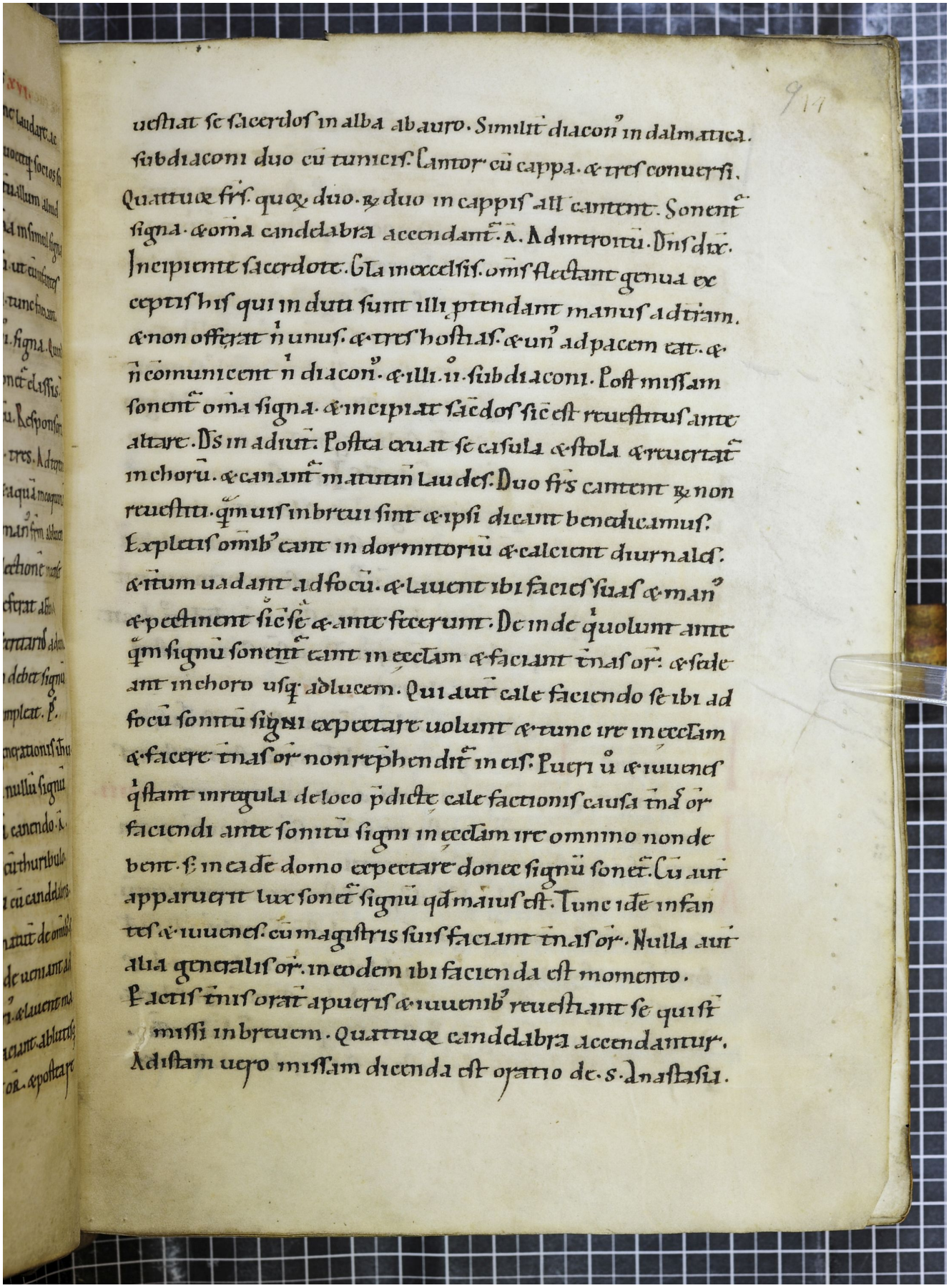
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36516
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



uestiat se sacerdos in alba ab auro. Similit diacon in dalmatica. subdiaconi duo cũ tunicis. Cantor cũ cappa. & tres conuersi. Quattuor firs. quoq duo. & duo in cappis alt cantent. Sonent signa. & oma candelabra accendant. A. Admitrotu. Dns det. Incipiente sacerdote. Gla in excelsis. omes flectant genua exceptis his qui in duti sunt illi, prendant manus ad tiam. & non offerat n unus. & tres hostias. & un ad pacem cat. & n comunicent n diacon. & illi. ii. subdiaconi. Post missam sonent oma signa. & incipiat sacdos sic est reuestitus ante altare. Ds in adiut. Postea exuat se casula & stola & reuertat in chorũ. & canant matutin Laudes. Duo firs cantent & non reuestitu. qm uis in breui sint & ipsi dicant benedicamus. Expletis omib cant in dormitoriũ & calcient diurnales. & tum uadant ad focũ. & lauent ibi faciem suas & man & pectinent sic se & ante fecerunt. Deinde quolumt ante qm signũ sonent cant in eccles & faciant tnas or: & sedeant in choro usq ad lucem. Qui aut cale faciendo se ibi ad focũ sonitũ signi expectare uolunt & tunc ire in eccles & facere tnas or non reprehendit in eis. Pueri ũ & iuuenes qstant in tegula de loco pdicte cale factionis causa tnas or faciendi ante sonitũ signi in eccles ire omnino non debent. sed in eade domo expectare donec signũ sonet. Cũ aut apparuerit lux sonet signũ qd maius est. Tunc ide infantes & iuuenes cũ magistris suis faciant tnas or. Nulla aut alia generalis or. in eodem ibi facienda est momento. Factis enim oratõ apueris & iuuenib reuestiant se quisq missi in breuem. Quattuor candelabra accendantur. Ad istam uero missam dicenda est oratio de. s. Anastasia.