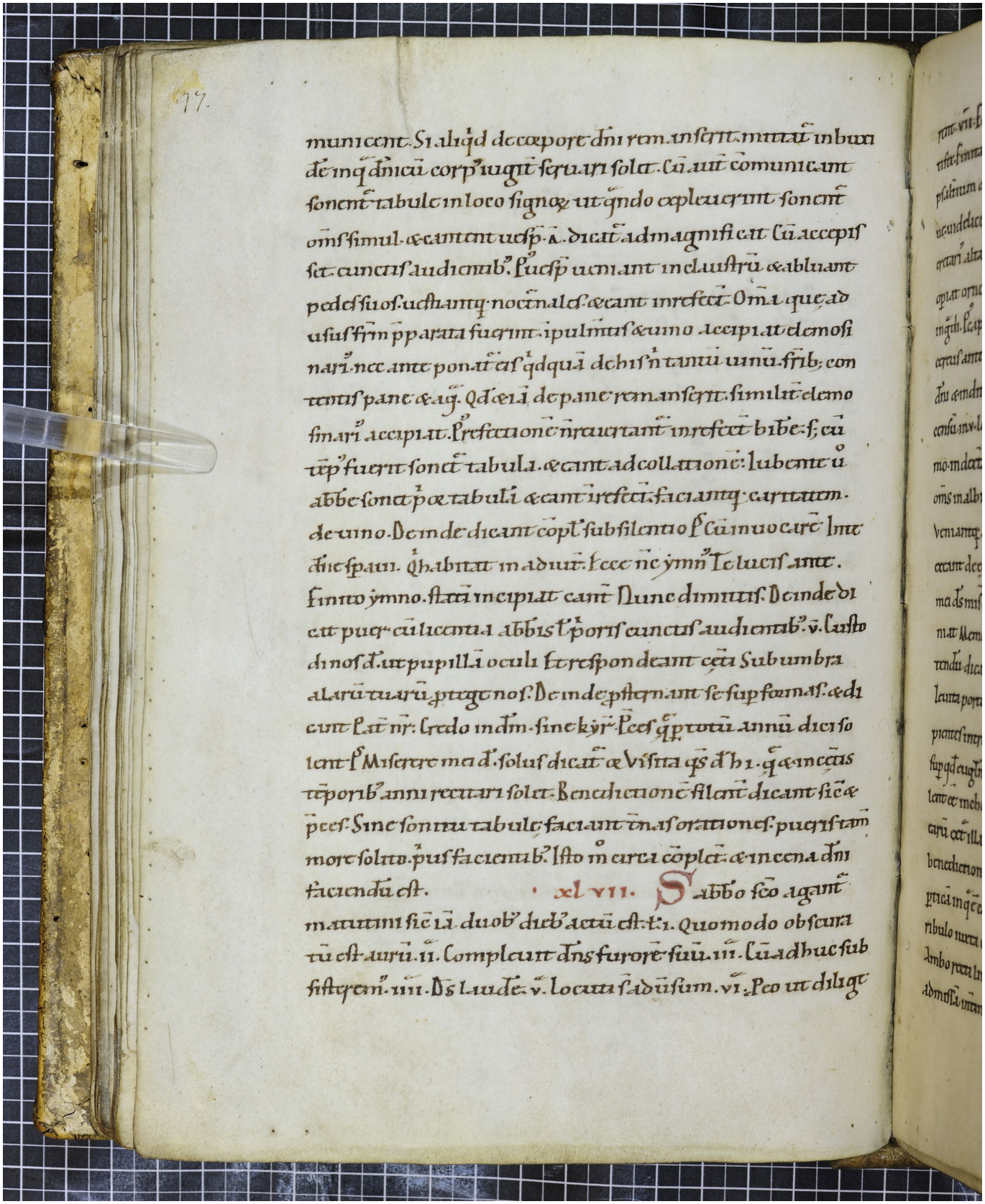
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36516
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



77.

muni cent. Si aliqd de corpore dni remansert. mittat in bur
de in qua dnica corp' iugit seruari solet. Cui aut comunicant
sonent tabule in loco signoꝝ ut qndo expleuerint sonent
omes simul. et cantent uesp. a. dicat ad magnificat Cui accepis
set. cuncis audientib'. Pueri uenient in claustru et abluant
pedes suos. uestiantq; noctnales. et cant in refect. Oma que ad
usus frm pparata fuerint. ipulmus et uino accipiat et elemosi
nari. nec ante ponat eis qdqua debis n tantu uinu. frib; con
tentus pane et aq. Qd et ea de pane remansert. similit elemo
sinari accipiat. Pr refectione n ingrediant in refect bibe. f; cu
tep' fuerit sonet tabula. et cant ad collatione: lubente u
abbe sonet p tabula et cant in refect. faciantq; caritatem.
de uino. Deinde dicant copl' subsilentio p Cu inuocare. Int
die spam. Qi habitat in adiut. Ecce nc ymn' Te lucis ante.
finito ymno. stati incipiat cant Nunc dimittis. Deinde di
cat puer cu licentia abbis p' ipsi cuncis audientib'. v. Custo
di nos d. ut pupilla oculi Et respondeant cete Sub umbra
alarū tuarū ptege nos. Deinde psternant se sup faciem. et di
cunt Pat nr. Credo in dm. sine kyr. Pces qp totu annu dici so
lent p Miserere mei d. solus dicat et Visita qs d. h. q. et in cetis
teporib' anni recitari solet. Benedictione silent dicant sic et
pces. Sine sonitu tabule faciant ina oratione. pueri tam
more solito. pusfacientib'. Isto m circa copleta et in cena dni
faciendu est.

xlvii. Sabbo sco agant
matutini sicut a duob' dieb' actu est. t. i. Quomodo obscura
tu est aurū. ii. Compleuit dns furore suu. iii. Cu adhuc sub
sistere m. iiii. Ds laude. v. Locuti sum. vi. Peo ut diligat