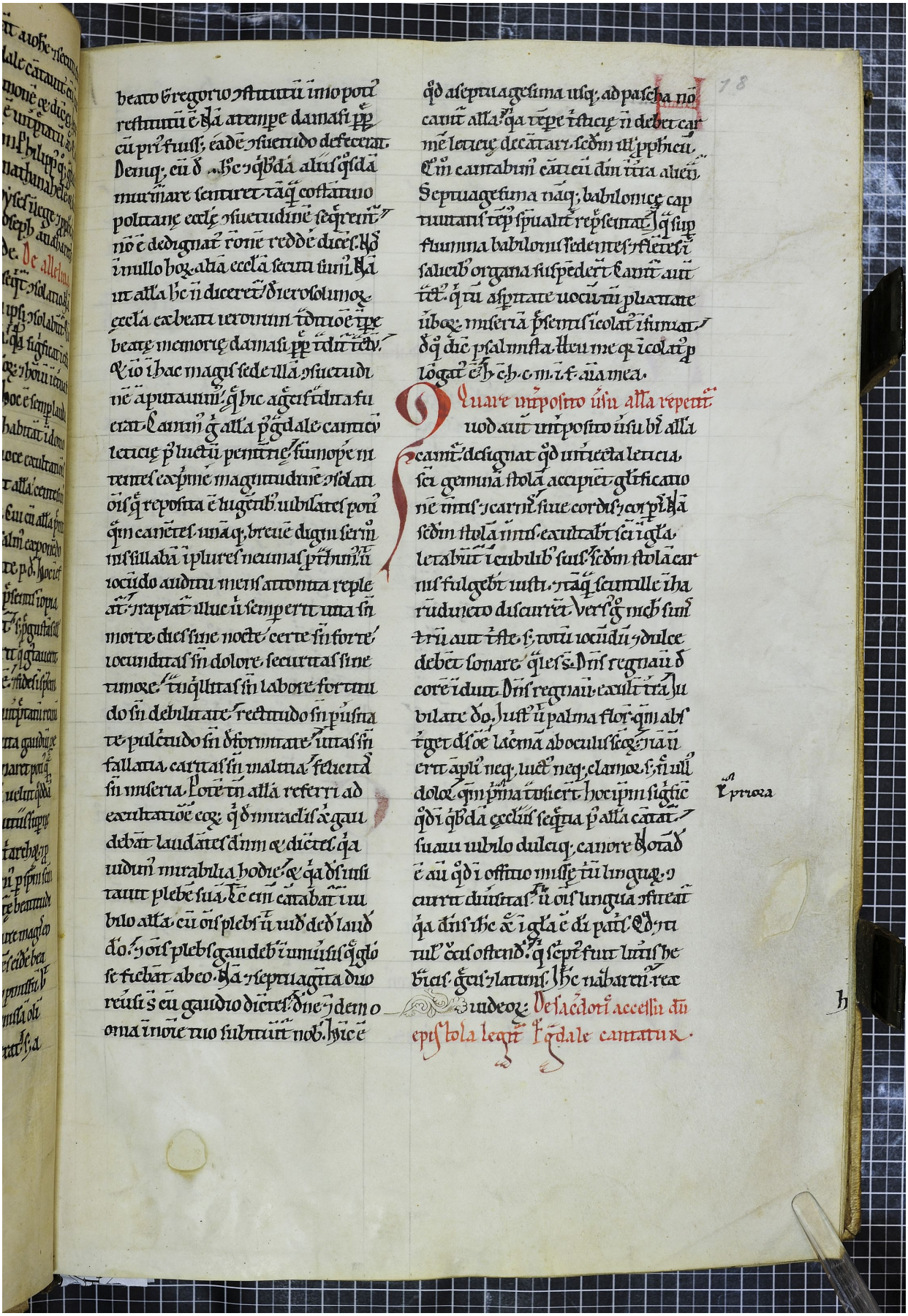
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36519
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



beato Gregorio restituti imo potius
restituti et hanc a tempore damasi pp
cum pri fuisset eadem seuerudo defecerat.
Denuq; cum d[illegible] hec quidam alius quidam
murmurare sentiret tanq; contrario
potestate ecclie seuerudine sequeretur
non e dedignatus romne reddere diuersi. Ho
in nullo boz. ablata ecclia secum sunt. Hanc
ut alla hec in diceret dicere solum oz
ecclia ex beati uerouum tonitrue tpe
beate memorie damasi pp. tulit tedi.
Quo in hac magis sede illa seuerudi
ne apuratum q hic agat ualta fu
erat. Canum g alla p gdale cantico
lenicie p luctu penitentie suum ope m
ternel exprime magnitudine solan
ois q reposita e tugentib ubilatel poti
qm canetel unaq; breue dugni seri in
ms sillaba i plurel neumas primum u
locudo audiru mens attonita reple
at rapiat ulue i semper tu una sin
morte diesi sine nocte certe sin forte
iocundatas sin dolore securitas sine
timore tinqultas sin labore fortitu
do sin debilitate rectitudo sin pusilla
te pulcitudo sin deformitate uitas sin
fallacia caritas sin malitia felicita
sin miseria. Lonte tu alla referri ad
exultatione eoz q d mirabilis a gau
debat laudates dnm et dicetel qa
uidum mirabilia hodie et qa dl insti
tauit plebe sua. Te cum canabat iu
bilo alla cu ois plebs u uid ded laud
do. et ois plebs gaudeb tumultus q glo
se fiebat ab eo. Ha sepuagita duo
reuli s cu gaudio dicetel. dne et dem o
oma in nome tuo subiciunt nob. Hic e

qd a septuagesima usq; ad pascha no
cantat alla qa tepe letitie ni debet can
me letitie decantari. secm illi pphetia
Cum cantabum eam cu dm ita alieni.
Septuagesima naq; babilonice cap
tiuitatis tep spualit repsentat. q sup
fluminia babilonis sedentes flebimus
salutib organa suspedit cantat aut
tet. q tu asperitate uocum tu pluitate
ubez. miseria presentis icolat iumiat
d q dic psalmista. Heu me eq icolatus p
logat e h ch. c m. i f. ata mea.

Quare unposito usu alla repetit
uod autem unposito usu bi alla
cantat designat qd uniuersa letitia.
sci geminata stola accipiet glificatio
ne mtis et carnis siue cordis et corpis. Ha
secm stola mtis ecclia intrabit sci i gla
lerabitur i cubilib suis secm stola car
nis fulgebit iustis. naq; secum ille iha
ruduneto discurrit. Versus g mch sum
tru aut tste. s. totu uocudu et dulce
debet sonare. qlet s. Dnis regnau d
core i dum. Dnis regnau. exult tra iu
bilare do. huit u palma flor. qm abs
tiget dl oe lacma ab oculis eoz ia u
ertit apli neq. luet neq. clamor. s. ni ull
dolor qm prima transiert. hoc ipm sigtic
qd i qb da ecclia sequta p alla cantat
suaui iubilo dulcq. canore Horad
e au qd i offitio mille tu lingua. o
curru dimitas. u ois lingua sitcat
qa dnis hic a i gla e di patis. Qd et
tul ecls ostend. q sept fuit limis he
bicis. gcis et latinis. Hic nabarei rea
audeoz. De sacdoti accessu du
epistola legit. Egdale cantatur.