Göttweig (?), 4. Viertel 12. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36641
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

concurrentib' in unum sicut visibilis natura videt. cui forma sedm lo
cor spacia explicat. & figuras ex multis coaptatas disponit. Iccirco
alia ē pulcitudo visibilis & alia invisibilis natura: quō illa simplex &
uniformis ē. ista aū multiplex & uaria ꝓportione conducta. Est tam
aliqua similitudo visibilis pulcitudinis ad invisibile pulcitudinē
sedm emulationē quā invisibilis artifex adutraq; construit.
in qua quasi speculamina quedā diuersarū ꝓportionum unam
imaginē effingit. Sedm hoc q̄ a pulcitudine visibili. ad invi
sibilem pulcitudinē mens humana conuenient excitata. as
cendit. quasi de simili ad similia conducta. facile insinuet ipsa
invisibilitē intelligens. quē sit ex q̄ foris visibilē ꝓpendit ad i
visibilia cognatio. Nam sedm invisibilem lucē visam sibi mē am
mus ad invisibilia respiciens. facile arbitrat visibiles formas
invisibilis pulcitudinis. imagines esse illi q̄d invisibile intē in
se habuit amica quadam similitudine respondentes. eas s̄ app
bationem & affectum inuenens. Quod enim in animo ē invisibi
le ē sicut ipse animū invisibilis ē. & concipit tam ipse q̄ invisi
bilis ē ex his quē visibilia sunt gaudium & amorem 7 affectū.
& diligit ex his quedam quasi similia. & amica & cognata. & p̄
stat eis voluntarie & exultat in ipsis. alia autē aspnat
7 odit & refugit. 7 longe se fac abiit. amore & dilectione. & in
dicat pēgna a se esse & disconuenientia. & nulla secū habentia
similitudinem. atq; in hunc modum mē animū. exempla natura
docet. quō visibilia ad invisibilia cognationē habent & simili
tudinē. & ex ipsa visibilia imagines sunt & simulacra ex quē
visibilitē videri non possunt. quō ex his intelligunt ea q̄ n̄ videntur.
& ex sedm aliquid totū illic in inconmutabili natura invisibi
litē consistit. q̄d hic visibiliter & sensibiliter natura mutabilis
accepit. ut ad invisibilia conducat. Est enī hic spēs & forma quē
delectat visum. est & melodis iocunditas quod demulcet auditū.
ē suauitas odoris. q̄ reficit olfactum. ē dulcedo saporis quē in
fundit gustum. & lenitas corporis q̄ fouet. & blande excipit tactum.