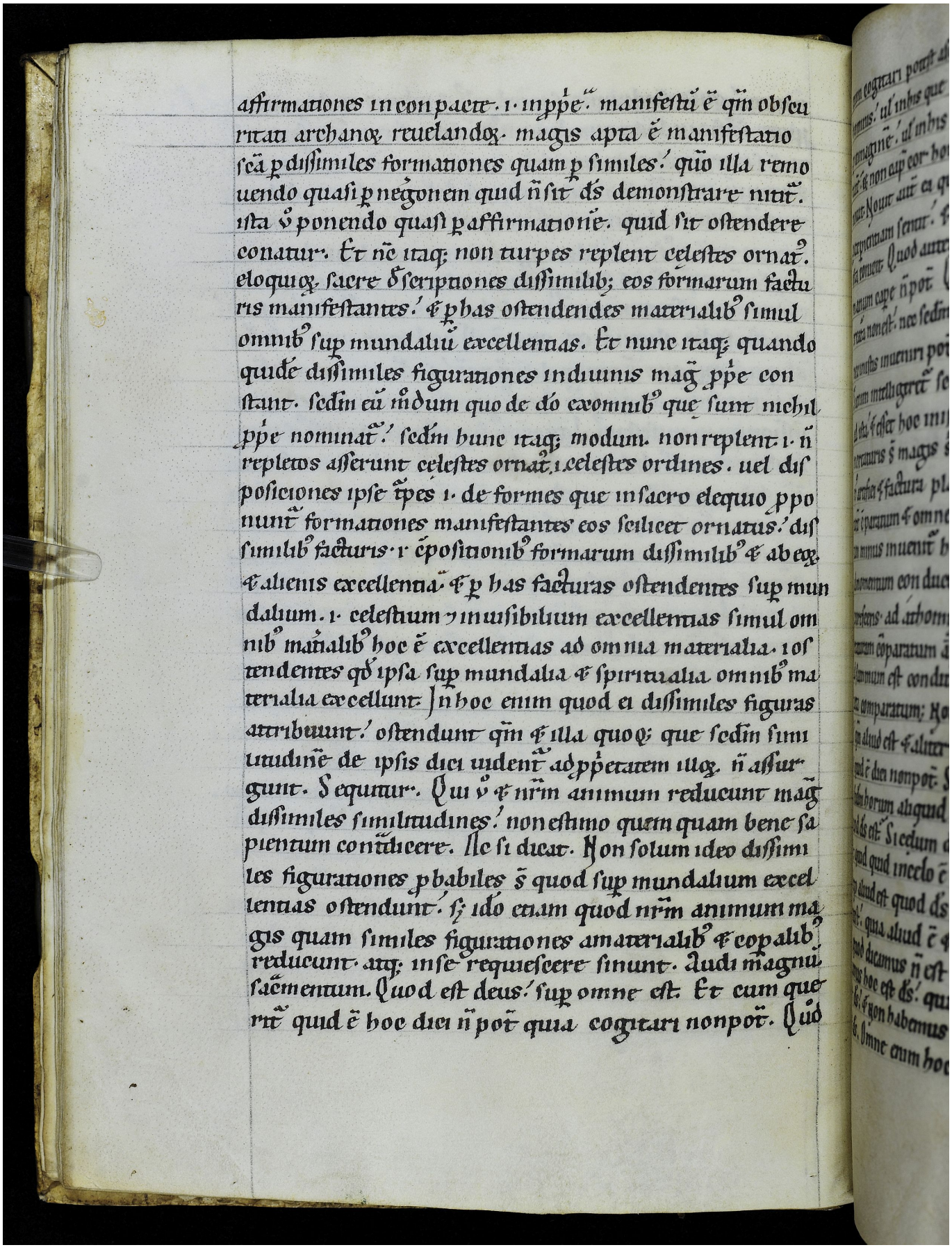
HUGO DE SANCTO VICTORE. GUILELMUS DE SANCTO THEODORICO. BERNARDUS CLARAEVALLENSIS
Göttweig (?), 4. Viertel 12. Jh. Seite 20v
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36641
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



affirmationes in conpacte. i. in ppe. manifestu e qm obscu
ritati archanoq reuelandoq. magis apta e manifestatio
sca p dissimiles formationes quam p similes. quo illa remo
uendo quasi p negonem quid n sit ds demonstrare nitit.
ista v ponendo quasi p affirmatione. quid sit ostendere
conatur. Et nc itaq; non turpes replent celestes ornat.
eloquioq sacre dscriptiones dissimilib; eos formarum factu
ris manifestantes. & p has ostendendes materialib simul
omnib sup mundaliu excellentias. Et nunc itaq; quando
quide dissimiles figurationes in diuinis mag ppe con
stant. scdm eu modum quo de do ex omnib que sunt nichil
ppe nominat. scdm hunc itaq; modum. non replent. i. n
repletos asserunt celestes ornat. i. celestes ordines. uel dis
posiciones ipse tpes i. de formes que in sacro elequio ppo
nunt formationes manifestantes eos scilicet ornatus. dis
similib facturis. i. cpositionib formarum dissimilib & ab eoq
& alienis excellentia. & p has facturas ostendentes sup mun
dalium. i. celestium ⁊ inuisibilium excellentias simul om
nib matialib hoc e excellentias ad omnia materialia. i os
tendentes qd ipsa sup mundalia & spiritualia omnib ma
terialia excellunt. In hoc enim quod ei dissimiles figuras
attribuunt. ostendunt qm & illa quoq; que scdm simi
litudine de ipsis dici uident ad ppetatem illoq n assur
gunt. Sequitur. Qui v & nrm animum reducunt mag
dissimiles similitudines. non estimo quem quam bene sa
pientum contdicere. Ac si dicat. Non solum ideo dissimi
les figurationes pbabiles s quod sup mundalium excel
lentias ostendunt. s; ido etiam quod nrm animum ma
gis quam similes figurationes a materialib & copalib
reducunt. atq; in se requiescere sinunt. Audi magnu
sacmentum. Quod est deus. sup omne est. Et cum que
rit quid e hoc dici n pot quia cogitari non pot. Quod