ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: GREGORIUS MAGNUS. PS. MARCILIA. PS. BOTO PRUVENINGENSIS
2. Hälfte 12. Jh. Seite 100r
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=36542
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

blico bono opere non sua sed superni patris gloriā querit.
quod fecit abscondit. quia illum solum testē habuit
cui placere curauit. Et qui in secreto suo bono opere
deprehendi ac laudari concupiscit. & nullus fortasse ui
dit quod exhibuit. & tamē hoc corā hominib⁹ fecit. quia
tot testes in bono opere secum duxit. quot humanas
laudes in corde requisiuit. Cum uero praua estimatio
in quantū sine peccato ualet ab intuentiū mente non
tergit. cunctis mala credentib⁹ p exemplum culpa p
pinatur. Vnde & plerumq; contingit ut qui negli
genter de se mala opinari p̄mittunt. p̄semetipsos qui
dem nulla iniqua faciant. sed tamē peos qui se innocui
fuerint multiplicius delinquant. Hinc ē quod apls
inmunda quedā sine pollutione comedentib⁹. sed
interfectis tēptationis scandalum sua hac cōfessatio
ne mouentib⁹ dicit. Videte ne forte hec licentia ūra
offendiculū fiat infirmis. Et rursum. Et peribit infir
mus in tua scientia fratet ppt quē xpc mortuus ē. sic
aut peccantes in fratres & p̄ouientes conscientiā eōr
infirmam in xpo peccatis. Hinc quod moy ses cum
diceret. Non maledices surdo. p̄mus adiunxit. Nec
coram ceco pones offendiculū. Surdo quippe maledi
cere ē. absenti ac non audienti detrogare. Coram ceco
uero offendiculū ponere ē. discretā quidem rem agere