Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36544
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

nē forme erp̄mant̄ ac specie. Simile aū ē hoc illi q̄ ab initio d̄s ele
mta ī sensibilia creauit q̄b' adreliq̄ oia formanda. Ierplicanda
uterē. Si q̄ statuas formam pri' lutu typū fingi l'cere. Ier ipso
reddū statue effigie. Tū dem ī ūbra reddū er statua. q̄ ūbra p̄oia for
mā ac similitudinē statue gerit. Ad q̄ dicem' ī sensibilē statuā forma
re ūbrā tā diligenti q̄m ipsa statua ē ratione collectā. Ānilli sine
dubio ass̄beret ūbre collectio. q̄ ī statuā finr̄. Si q̄ t̄ uidet̄ hoc tra se
bre. Ī suffic q̄ de hoc dictū ē. ad alia iq̄renda ueniam'. aut si aliq̄
adhuc de ēē putas repetam'. Ait sener aut. Volo ut repetas de hoc. s
enī ī alia multa q̄ similit̄ fieri uideo. Nā ī struct' arbor. simili m̄
pulc' formam. ī rotundū mire collecti nascunt̄. ī folior specie'
ī gemi decore format̄. atq; er q̄sita arte uiridis m̄brane ēterū
ū p̄tea pulice' mire' la c'tas. ī bissimilia. Nūq. hec dicem' ad o fie
ri. Vnde er his uiliorib' ēiecta capit̄ melior. q̄ ne q̄q; m̄tas arte
form̄t̄ Bn ī q. alia de folior terta. ī de paruis animalib' colligis.
q̄ er his fide' ī meliorib' deroganda sit. Si ñ te ista decipiant ut
putes' q̄si duab' solis manib' opam̄t̄ dm. ñ posse uniuersa ēplere
q̄ fiunt. Memto q̄m hesterno t̄ fr̄ ms niceta resp. ī mystiū ant̄ep'
aput. uere q̄si cū pat̄ loquēs. ī cur. ī q̄m fiant hec. q̄ uiualia ui
dem er posuit. Ait sener. Cur ista uiuilia uolumate illi' sūme m̄tas
fiant lima te audire. uolo. Si q̄ tūdo ap te ēstat q̄ m̄tas ī rois
op' ī ipsis ē. te demū ī t̄ cur facta sint dre ñ pigeb̄. ī q̄ iuste fac
ta sint edocē. Adhec sener resp. Non possū fili ea q̄ uidem er
arte formata dre p̄mte fieri. ī ceteta q̄ iuste ī ordinate
fieri uidem' ī mundo. Si te ī q. alia ea q̄ ordinate fiunt dre
q̄ p̄uidentiā di facta sint ñ sinunt. cur ñ ea q̄ ordinate fiunt
dre te q̄ ad o facta sint cogit̄. Ait q̄a irrationabilis nata op'
rationabile pferre ñ possit. Certū ē enī nec omino ne
gam' q̄a ī hoc mundo q̄da ordinate q̄da ī ordinate fiant.