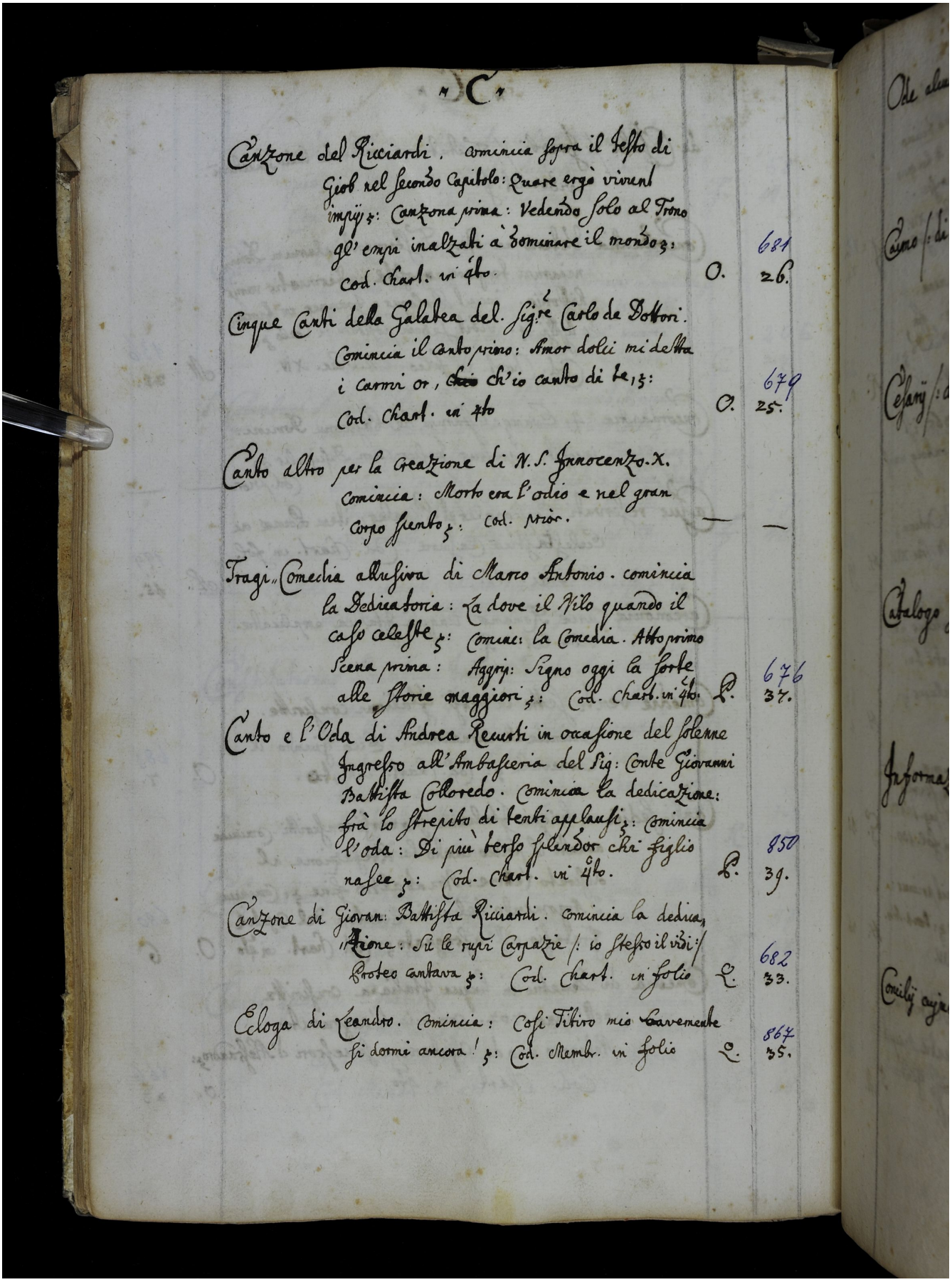
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=37653
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



"C"

Canzone del Ricciardi, comincia sopra il Testo di Giob nel secondo Capitolo: Quare ergò vivent impij &: Canzona prima: Vedendo solo al Trono gl'empi inalzati à dominare il mondo &, cod. Chart. in 4to. 681 O. 26.

Cinque Canti della Galatea del. Sig.re Carlo de Dottori. Comincia il canto primo: Amor dolci mi detta i carmi or, ch'io canto di te, &: Cod. Chart. in 4to 679 O. 25.

Canto altro per la Creazione di N.S. Innocenzo.X. Comincia: Morto era l'odio e nel gran corpo spento &: cod. mòr. — —

Tragi„Comedia allusiva di Marco Antonio. comincia la Dedicatoria: La dove il Filo quando il caso celeste &: Comin: la Comedia. Atto primo Scena prima: Aggiu: Signo oggi la sorte alle Storie maggiori &: Cod. Chart. in 4to. 676 P. 37.

Canto e l'Oda di Andrea Renesti in occasione del solenne Ingresso all'Ambasceria del Sig: Conte Giovanni Battista Colloredo. Comincia la dedicazione: frà lo strepito di tenti applausi &: comincia l'oda: Di più terso splendor chi figlio nasce &: Cod. Chart. in 4to. 850 P. 39.

Canzone di Giovan: Battista Ricciardi. comincia la dedicazione: Sù le rupi Carpazie /: io stesso il vidi :/ Proteo cantava &: Cod. Chart. in folio 682 C. 33.

Ecloga di Leandro. Comincia: Così Titiro mio Lavenente si dormi ancora! &: Cod. Memb. in folio 867 C. 35.