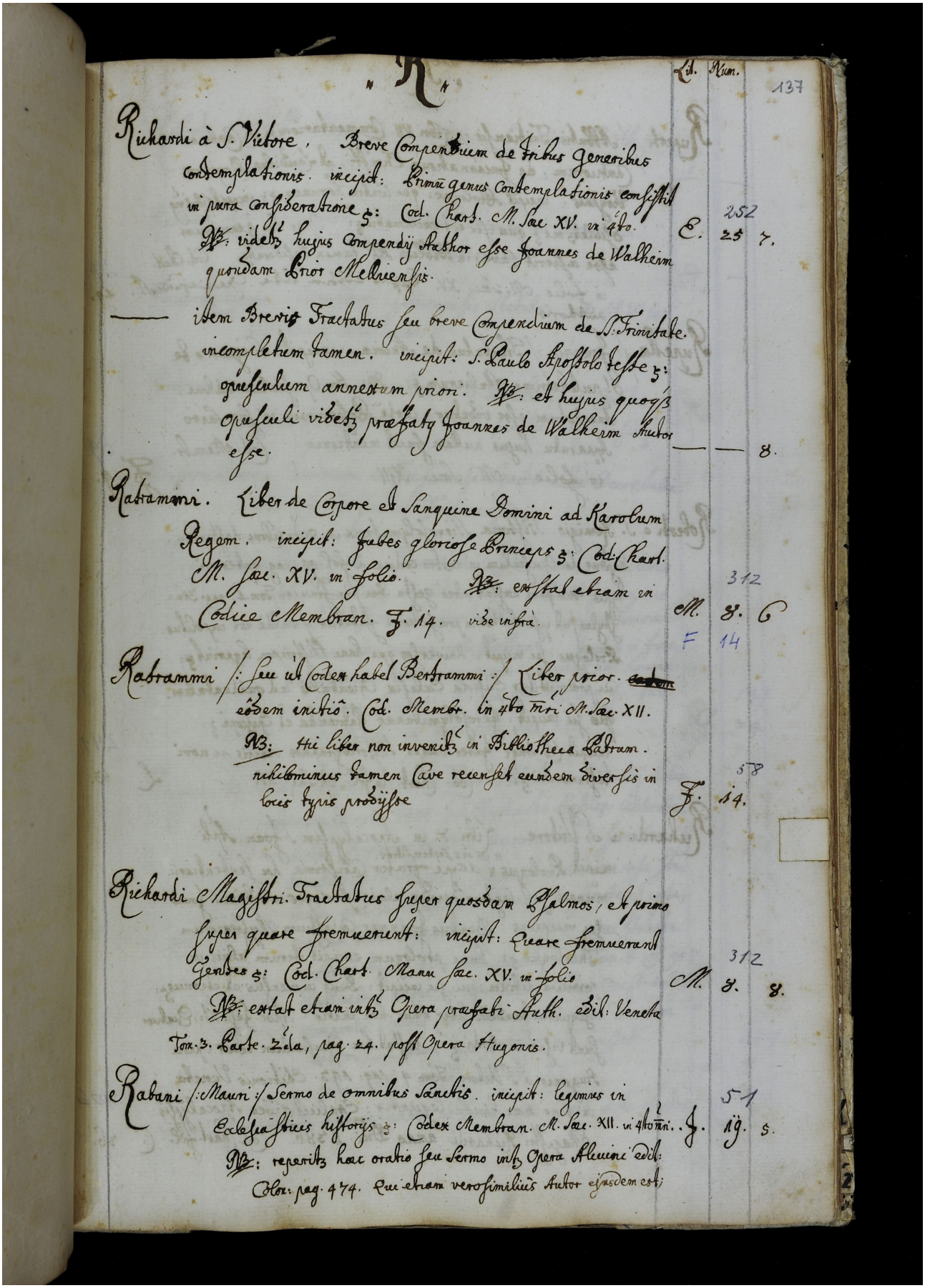
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=37653
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



Lit. Num. 137

Richardi à S. Victore, Breve Compendium de tribus generibus contemplationis. incipit: Primum genus contemplationis consistit in pura considerazione &: Cod. Chart. M. Sac. XV. in 4to. 252 E. 25 7.
NB: videtur hujus Compendij Author esse Joannes de Walheim quondam Prior Mellicensis.

——— idem Brevis Tractatus seu breve Compendium de S. Trinitate incompletum tamen. incipit: S. Paulo Apostolo teste &: opusculum annexum priori. NB: et hujus quoque opusculi videtur praefatus Joannes de Walkeim Auctor esse. —— —— 8.

Rabrammi. Liber de Corpore et Sanguine Domini ad Karolum Regem. incipit: Jubes gloriose Princeps &: Cod. Chart. M. Sac. XV. in folio. NB: extat etiam in Codice Membran. F. 14. vide infra. 312 M. 8. 6 F 14

Rabrammi /: seu ut Codex habet Bertrammi :/ Liber prior. ~~eadem~~ eodem initio. Cod. Membr. in 4to mri M. Sac. XII.
NB: Hic liber non invenitur in Bibliotheca Sedunen. nihilominus tamen Cave recenset eundem diversis in locis typis prodijsse 58 F. 14.

Richardi Magistri. Tractatus super quosdam Psalmos, et primo super quare fremuerunt: incipit: Quare fremuerunt Gentes &: Cod. Chart. Manu Sac. XV. in folio 312 M. 8. 8.
NB: extat etiam inter Opera praefati Auth. edit: Venetia Tom. 3. Parte. 2da, pag. 24. post Opera Hugonis.

Rabani /: Mauri :/ Sermo de omnibus Sanctis. incipit: legimus in Ecclesiasticis historijs &: Codex Membran. M. Sac. XII. in 4to mri. 51 J. 19. 5.
NB: reperitur hac oratio seu Sermo inter Opera Alcuini edit: Colon. pag. 474. Qui etiam verosimilius Autor ejusdem est;