Quelle: http://manuscripta.at/?ID=37654
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

In Codice signato P. 20. 497.

Commentarij del Regno di Francia concernenti i Principij, i progressi della setta Ugonotta e le cause particolari delle discordie, stati i Principi della Lighe, e quelli del Sangue. comincia: La Tol. gua continua tra Carlo V. Imperadore, ed Enrico Rè di Francia alli 5. di Febrajo 1556. p. dura per l'intier Codice di Carta del Secolo XVI. al fine. in Fogl.

In Codice signato P. 21. 647.

Rogg: Der Herzog: Brs. Urkat in 2. Abschreibungen Anno 1355. blüthe. Cod. Chart. Sec. XVII. in Fol.

In Codice signato P. 22. 668.

Bocalini Trajano Osservazioni sopra il libro degl'Annali di Cornelio Tacito. comincia l'introduzione: il discorrere quantunque indiscretamente intorno a qualsivoglia scrittore p. comincia le osservazioni: Urbem Romam a principio Reges habuere: se bene chiaramente dice Tacito, in queste sue prime parole, che Roma nacque sotto la Monarchia p. dura per l'intiero vasto codice di carta, del Secolo XVII. in Fogl.

In Codice signato P. 23. 484

Thesaurus antiquitatum seu Imperatorum Romanorum tam orientalium quam occidentalium, Tyrannorum etiam, Illustrium quoque Faminarum Effigies et Vitae ex antiquissimis numismatis aereis, argenteis et aureis fidelissime delineatae adjecta in calce aenigmatum veterum descriptione cum CCCLXXX. Iconibus. ex Musaei Jacobi de Strada Mantuani Antiquarij. incip. prima Serie Nominum Conditorum Imperatorum a Julio Cesare: C. Julius Cesar C. Mario, et L. Valerio Coss. Roma natus est p. durat usque ad Caesarem Carolum V. per 80. Tempora folia p. folia alba, sin prius etiam plura annotata sunt ad rem pertinentia: non sunt numerata sed aliis intermixta sunt. Cod. Chart. Sec. XVI. in Fol.

In Codice signato P. 24. 611.

Barnelli Cosimo Memorie di Casa Medici con l'origine e discendenza loro. p. premette la Tavola, e poi vien la protesta a chi legge: eccovi le memorie di casa Medici descritte, comincia l'origine e la discendenza di casa Medici: se antichità d'origine ed eccellenza d'uomini illustri p. dura in due parti p. 251. fogl. al fine sono alcune lettere di considerazione. Cod. chart. Sec. XVII. in Fol.

P. 25.