Quelle: http://manuscripta.at/?ID=39104
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

gedruckt zu Regenspurg bey Christoph Fischer 1640. in Codice sign. P. 2. in folio. P. 2

14 Pars II. von 1583. bis 1587. gedruckt ibidem per eundem 1641. in priori Codice P. 2.

‡ Item Pars IV. von 1593. bis 1597. P. 3

15 Pars III. von 1588. bis 1592 ‡ prior. editionis. in Codice signato P. 3. fol.

16 Pars V. von 1598. bis 1602. Gedruckt zu Wien bey Mattheo Cosmerovio 1642. fol.

17 Pars VI. von 1603. bis 1607. Gedruckt alda s. 1643. fol.

18 Pars VII. von 1608. bis 1612. Gedruckt alda 1643. fol. accedit:

19 Pars VIII. von 1613. bis 1617. Gedruckt alda 1644. in fol. annexa praecedenti. NB. Anni 1614. 1615. 1616. et 1617. desunt. adsunt 601 (617. 619)

NB. Hi tres codices signati sunt: P. 4.

20 Ejusdem operis geschribene Jahr seind nachfolgenden Annij. 1614. 1615. 1616. 1617. in Codice sign. P. 5. in folio. P. 5

21 Annus 1619. ist geschriben in einem specialen Codice sign. P. 6. in folio. P. 6

22 Annus 1620. in einem specialen Codice geschriben. sign. P. 7. Folio. P. 7

23 Krafft, Tugend und Würkung des öls S. Quirini zu Tegernsee fangt an: dises öl ist warm, und trucken, daher es auch durchdringet, resolviert, und herzstärket. &c. per 2. folia Cod. Chart. Saec. XVII. in 4.to

24 Kunstlmeisterey oder Koch: Buch. /: in fronte Codicis legitur: 1. Martij 1509. ex Vienna Leonardus Metzger :/ fangt an die Vorred: Viel menschen seind sündlich und nicht unzillich geneigt zu natürlichen, und lustigen speis, &c. per 72. folia Cod. Chart. Saec. XVI. sign. Q. 67. in 8.o in fine legere est: geschriben im Melck dem Closter von Erhardo Voyt accolito Professo 1525. Q. 67