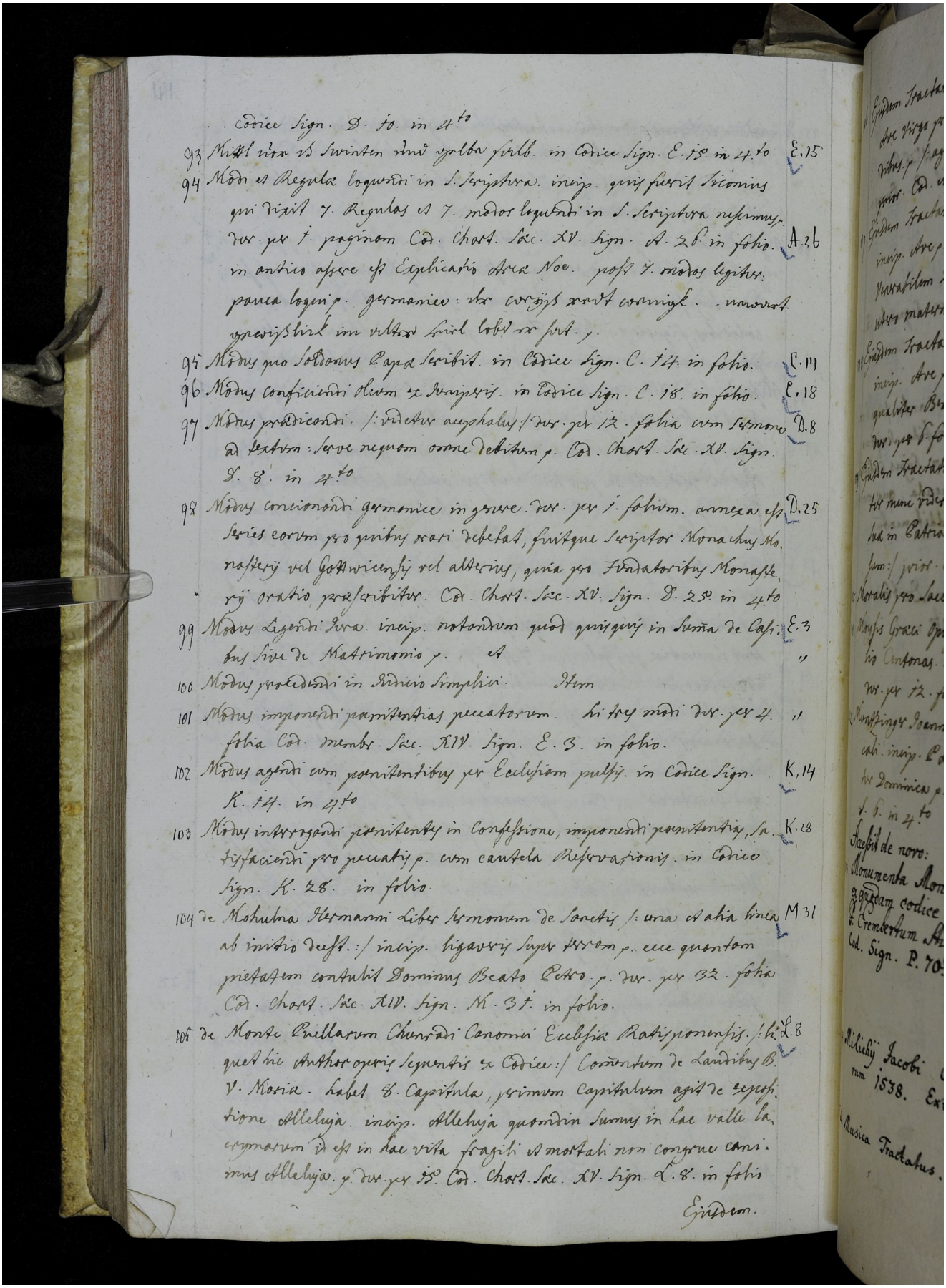
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=39104
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift



. . Codice Sign. D. 10. in 4.to

93 Mittel über die Swinten und gelbe sucht. in Codice Sign. E. 15. in 4.to E.15

94 Modi et Regulæ loquendi in S. Scriptura. incip. quis fuerit Siconius qui dixit 7. Regulas et 7. modos loquendi in S. Scriptura reperimus. dur. per 1. paginam Cod. Chart. Sæc. XV. Sign. A. 26. in folio. A.26 in antico asseres est Explicatio arcæ Noe. post 7. modos legitur. pauca loquip. germanice: die worte sprecht coenigk. . wowert gewerfstick im veldter hiel lobt er get. p.

95 Modus quo Sotdonus Papa scribit. in Codice Sign. C. 14. in folio. C.14

96 Modus conficiendi Olevum ex Juniperis. in Codice Sign. C. 18. in folio. C.18

97 Modus prædicandi. /: videtur aucthalus :/ dur. per 12. folia cum sermone ad Sextum: serve nequam omne debitum p. Cod. Chart. Sæc. XV. Sign. D. 8. in 4.to D.8

98 Modus concionandi germanice in genere. dur. per 1. folium. annexa est Series eorum pro quibus orari debetat, finitque Scriptor Monachus Monasterij vel Gottwicensis vel alterius, quia pro Fundatoribus Monasterij oratio præscribitur. Cod. Chart. Sæc. XV. Sign. D. 25. in 4.to D.25

99 Modus Legendi Jura. incip. notandum quod quisquis in Suma de Casibus sive de Matrimonio p. et E.3

100 Modus procedendi in Judicio Simplici. Item "

101 Modus imponendi pœnitentias peccatorum. hi tres modi dur. per 4. folia Cod. membr. Sæc. XIV. Sign. E. 3. in folio. "

102 Modus agendi cum pœnitentibus per Ecclesiam pulsis. in Codice Sign. K. 14. in 4.to K.14

103 Modus interrogandi pœnitentes in Confessione, imponendi pœnitentias, satisfaciendi pro peccatis p. cum cautela Reservationis. in Codice Sign. K. 28. in folio K.28

104 de Mohutna Hermanni Liber Sermonum de Sanctis /: una et alia linea ab initio deest :/ incip. higaverij super terram p. ecce quantam pietatem contulit Dominus Beato Petro. p. dur. per 32. folia Cod. Chart. Sæc. XIV. Sign. M. 31. in folio. M.31

105 de Monte Puellarum Chunradi Canonici Ecclesiæ Ratisponensis. /: hic quæstio Author operis sequentis ex Codice :/ Conventum de Laudibus B. V. Maria. habet 8. Capitula, primum Capitulum agit de expositione Alleluja. incip. Alleluja quondam Sumus in hac valle lacrymarum id est in hac vita fragili et mortali non congrue canimus Alleluja. p. dur. per 35. Cod. Chart. Sæc. XV. Sign. L. 8. in folio L.8

Eiusdem.