Quelle: http://manuscripta.at/?ID=39104
Copyright: Göttweig, Benediktinerstift

115 Urbani Papæ Bulla de simonia Religiosorum. in Codice sign. C. 17. in folio. C. 17

116 Urbani Papæ VI. Bulla circa Beneficium ad Monialis Portæ Cœli Ord. Præmonst. Wienna Diœcesis Pataviensis in Cod. C. 18. in folio. C. 18

117 Urbani Papæ Bulla de falsa Translatione II. B. Benedicti Abbatis. incip. Clemens Episcopus Servus Servorum Dei p. Abbati et Conventui Monasterij Cassinensis p. Privilegium fehlers Recordationis Urbani Papæ II. Prædecessoris nostri p. der. per 1. folium. Item M. 33

118 Urbani Papæ Bulla de eadem materia. incip. Zacharias Papa Tertij Gregorij successor Mediatus cum ad Cassinensis Cœnobij locum quem restaurarat visisset decidendum p. der. per 1. paginam Cod. Chart. Sæc. XV. sign. M. 33. in folio. "

Urbani de Mellico. Vide: de Mellico in Lit. M.

119 Freydanck Carmen Latino: Germanicum de discretione et aliis virtutibus. incip. incepto nomen operi discretio donat virtutes alias quæ bona laude coronat. ich bin genennt bescheydt: thuestu, dy alle tugend crone heyst p. der. per 18. folia Cod. Chart. Sæc. XIV. sign. C. 3. in folio. C. 3

120 Ursprung der Lehrerung Philippus Duinerbrey von den Jüdischen zum Catholischen Glauben, und vom selben zur Evangelischen Confession, nebst entdeckten erroribus Judaeorum. bringt von die Reduction von die HH Brüder Evangelischer Religion in Ober Österreich p. Cod. Chart. Sæc. XVII. sign. K. 40. in 4.to K 40

121 Ursprung und Herkommen der Spanischen Creutz. bringt von: welchen die Mahometischen Mohren aus Africa ringsherum hier 900. jahren in d. Königreich Hispanien eingefallen. p. der. per 7. folia Cod. Chart. Sæc. XVII. sign. O. 36. in folio. O. 36

122 Ursprung der Blumenbrunner Creutzes des HH Tribij genannt bringt von: der HH Tribius der Orthus des HH Benedicti und Asturiensischer Bischoff im Königreich Hispanien p. der. per 5. folia prior. Cod. et many. "

123 Ursprung des Metzger Tantz, und des Bungarti Tanzes zu Fastnacht in Nürnberg. bringt von. 1349. die weza ein grosser Zaugthaus in Nürnberg p. der. per 78. folia Cod. Chart. Sæc. XVI. sign. P. 64. in folio. hat die gehörige Vorstellungen in figuren. P. 64

Ursprung