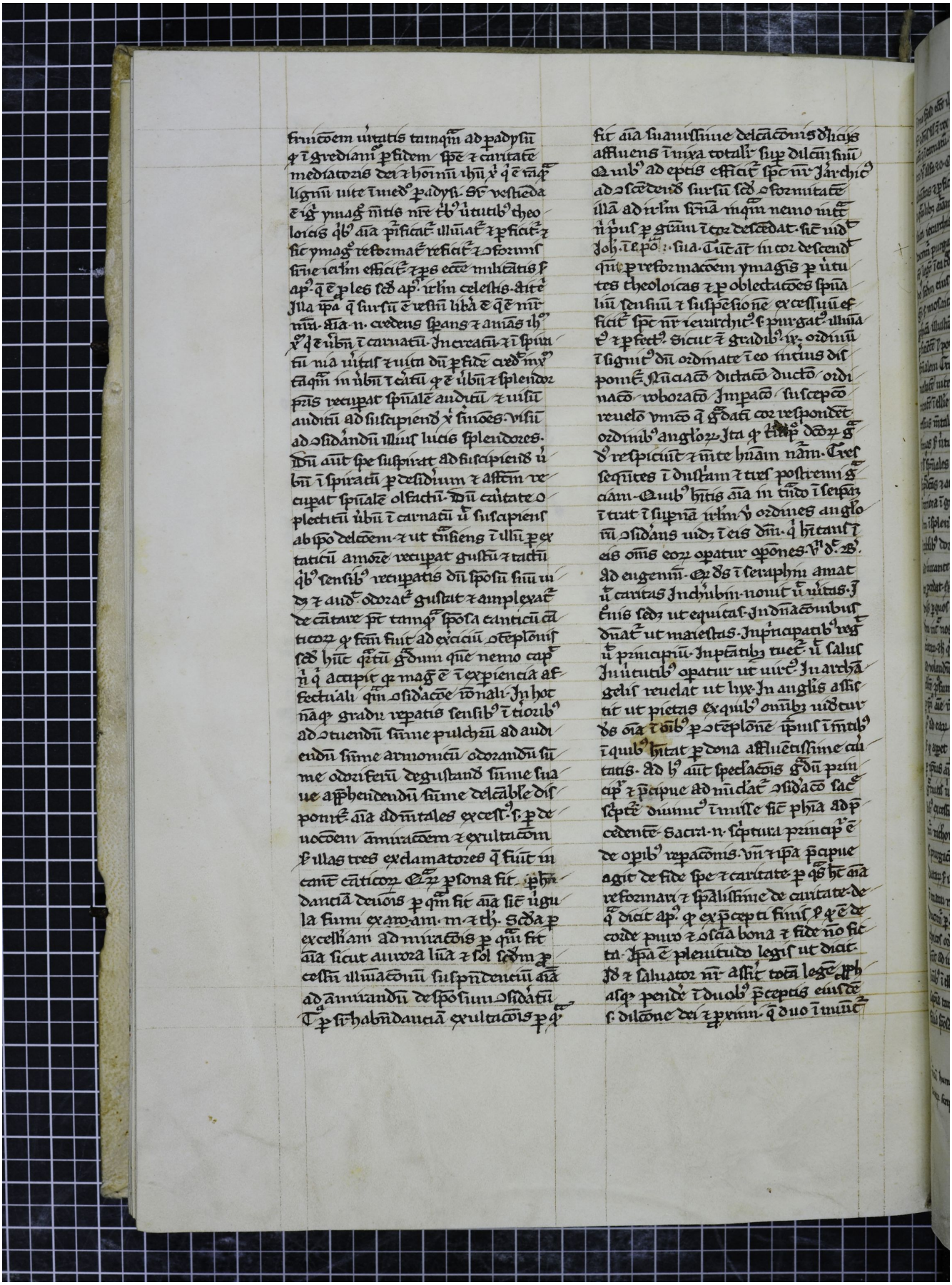
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=30429
Copyright: Heiligenkreuz, Zisterzienserstift



sinceritatem uirginitatis tamquam ad paradisum
q̃ ingrediant per fidem spe et caritate
mediatoris dei et hominum ihesu xpi q̃ est tamq̃
lignum uite in medio paradysi. Sic vestieda
et ingrediamur ymagines nostre tb̃ ututib̃ theo
loicis q̃b̃ ãia pficiat illuminat et perficiat et
sic ymagines reformat reficiat et conformis
sime ie'm efficiat et ps ecce mirabilis f
ap̃. q̃ est ples sed ap̃. ie'm celestis. Aite
Illa ipa q̃ sursum est ierusalem libera est q̃ est mater
nostra. Ista n. credens spans et amans ih̃
xm̃ q̃ est ubi in carnatus. Increatus in spiritu
tu sua uirtus et iustitia dei per fidem cred̃ my
stice quem in ubi in carnatus q̃ est ubi et splendor
patris recipiat spiritale auditum et iustitiam
auditum ad suscipiendum xi sponsus. visum
ad considerandum illius lucis splendores.
Deum aut spe suspirat ad suscipiendum u
bi in spiratum per desiderium et affectum re
cipiat spiritale olfactum. Deum caritate o
plectitur ubi in carnatus u suscipiens
ab ipso delectem et ut tangens in illum per
taticum amore recipiat gustum et tactum
q̃b̃ sensib̃ recipiatis dum sponsum suum u
dis et audis odoratis gustatis et amplexatis
de caritate pt tamq̃ sponsa canticum ca
ticorum q̃ fecum fiunt ad exercitum octeplonis
sed hinc qetum gaudium quem nemo cap
it nisi q̃ accipit q̃ magis est in experientia af
fectuali quam considerate rationali. In hoc
nam quadrupedis sensib̃ in tioribus
ad discendum summe pulchrum ad audi
endum summe armonicum odorandum su
me odriferum degustandum summe suau
e appheendendum summe delectabile dis
ponit ãia ad mirabiles excessus. s. p de
uotem admirationem et exultationem
f illas tres exclamatores q̃ fiunt in
cant canticorum. Et p plona fit. phm
dantia deuotionis p quam fit ãia sicut ungu
la fumi exaudam. m. et th̃. Secda p
excellentiam admirationis p quam fit
ãia sicut aurora luna et sol secundum p
cessum illuminationum suspendentem ãia
ad admirandum desponsum considerandum
Et p sui habundantia exultationis p q̃

fit ãia suauissime delectationis diuinas
affluens in mira totali sup dilectionem
Quib̃ ad eptis efficit spc nr. Jarchic
ad considerandum sursum sed conformitate
illa ad ie'm summam quam nemo mit
u pus p gratiam in cor descendat. sic uid
Joh. in epo. :. sua. Cum aut in cor descend
quam p reformatorem ymagis p utu
tes theologicas et p oblectationes spiritua
lium sensuum et suspensione excessuum ef
ficit spc nr recurrit f purgat illuma
t et perfect. sicut et gradib̃ ur ordinum
in signum dei ordinate in eo intimus dis
ponit. Mirabiliter dictatum ductum ordi
natum roboratum Impatum susceptum
reuelatum ymaginem q̃ gerat cor respondet
ordinib̃ angl'orum. Item q̃ tamq̃ deorum g
d̃ respiciunt et unite humanam naturam. Cres
sequites in dulcam et tuis postremum g
aam. Quib̃ bitis ãia in tuido in seipsum
in tuat in superiora ie'm. v ordines angl'o
rum considerans uidens in eis dominum. q̃ hi tanti in
eis omnis eorum operatur operones. v. d. e. B.
ad eugenium. Ex ds in seraphim amat
u caritas Incherubim nouit u uitas. I
tinis sedens ut equitas. Indignatione nubus
dinat ut maiestas. Inprincipatib̃ regit
u principium. Inpotestatib̃ tuet u salus
In uirtutib̃ operatur ut uire. In archa
gelis reuelat ut lux. In anglis assis
tit ut pietas. Exquib̃ omnib̃ uidetur
ds ãia in oib̃ p octeplone ipsius in mirab̃
in quib̃ habitat p dona affluentissime cari
tatis. Ad h̃ aut speculationis g dum prin
cip et papae ad mirandum considerationis sac
septem diuinum in misse sic phia ad p
cedente sacri. n. septum principe
de opib̃ reparationis. vn et ipa papae
agit de fide spe et caritate p qs habet ãia
reformari et spaliissime de caritate de
q̃ dicit ap̃. q̃ exceptis finis. f q̃ est de
corde puro et conscia bona et fide non fic
ta. Ipa est plenitudo legis ut dicit
Jd et saluator nr assit tota lege. ph
asq̃ pende in duob̃ preceptis euisce
s. dilectione dei et proximi. q̃ duo in unum