Heiligenkreuz ?, Mitte 13. Jh. Seite 48v

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=30611
Copyright: Heiligenkreuz, Zisterzienserstift

Psalterium
Cytharam
Tympanum. Jchoro
Es chor. instruit
Organum.
Cymbala
Obelus
Sagitta
Asteriscus
Dubitat.
Obliquus. Decimatis
menos. Anguille
Murenam
Prosum.
Fabulla. Pruna. Exa
met. Rithmus.
Tinnulus.
Coma. Jerapolis
Vnciales litere
Virgiliane. Africane.
Longarie
Geda
Thomus.
Athomus.
Qd iob scripserit libm
suum.

pluū indicabat. Psalterium musicū instrumentū ē. in modū cytharē oīsa positio. Bucatis qs
dam sonoris ligni gestat i capite: ubi abimo uenientes sonos cordē in altū recipit. ⁊ gresli
ma modulatione respondet. qd gre psalterū. hebraice nablū. latine organū dr. Cytharam li
gnū uentre mtri ostituto. a summo cordē filis uenientib sonos recipit. atq; in una grem ioci
ditatis emittit. Tympanū ē corū ligno eruma parte extensū. multitudinē crbri. J choro
ē plurimarū uocū ad suauitatis modū ꝛpata collectio. ⁊ dr. qd in mitio in modū corone ꝛcu
ans stauēt. ⁊ ita psallerēt. cū uū canit sincinū dr. cū mlti chori. Chorū moyses pt ensitū
maris rubri pm instituit. ac sonore ei peunte canie do in choris carm docuit. a duas chor
ē simplex cū duab cicuis ceris. ⁊ pma instituē p secam uocē emittit. Organū ē generale
uocabulū omū uasq; musicq; hoc aū cū folles adhibent gci alio noie appellat. Vt aū
organū dicat magis uulgaris ē gluctudo grq;. Est aū organū qi turris qdā duūs fistu
lis fabricata. quib flatu folliū uor copiosissima destinat. Qd digiti magiq; disciplinabi
lie repmūt. ⁊ suauē cantilenā efficiūt. Cymbala sūt ex pymuris metallis parissime fi
ale oposite. uentcula sua inlatib pnia. que artificiosa modulatione collisa. acutissimū

Obelus. Est uirgula iacēs q apponit de plogo in Job. Sonum faciunt.
uerbis ul sententis supflue iteratis. sine hnis locis u lectio aliq fallitate notabil ē.
u qi sagitta iugulet supflua. ⁊ supiacua. atq; falsa gfodiat. Sagitta eñ gre. obe
lus dr. Asteriscus apponit hnis q omissa sūt. ut illucescat pea nota q delūt. Stella eñ aster
gro sermone dr. a quo asteriscus duat. Obelus supne punctat pont in hnis de quib dubi
tat ueru debeat tolli an apponi. Dubitat a dubiū affirmandi, ab dubio dū ⁊ ubo tpat
gpositi. Obliqui. torti. lubrice. labilis. Sec. matrimenos. figuratū. aliud loquēs. aliud
agens. Anguille silitudo anguis nomi dedit. Origo ei ex limo. Vni ⁊ cpi capit ado lenis ē. u q
fyti pisetis cito cicuis elabat. Anguille siruno necate fiunt. q ex eo biberit tedū uim
hnt. Murena gra muriā uocat. eo qd gplicet se in circulos. Hac feminini tanti serui
esse tedunt. ⁊ sepe aserpēte aiam hie incauda certū ē. nā capite percussa, utq ea mri
mu. cauda tratim exanimari. Psa ē pducta ul ptisa oratio. ⁊ a lege met soluta. Prosum
eñ antiq pducū ⁊ rectū dicebat. Fabulla ē igne dlera tenuis. Pruna u q duardet. Exa
met ustis ser pedū. Exa gre. lat. ser. metri mensura. J dioma ppetis. Rithmus quno ē
certo fine modat. si ubq modulata gpositio. Rithmi gre. lat numer dr. Tinnulus sori ligd
lenis pur. Coma breuis oratio ⁊ intpat incisio. J erapolis in exemplarib. i. vi. editionib
qs origenes intpando gregauit. Vnciales litē sūt q
in antiqis libris adornati fuit. ut in antiphonariis. dē qd uncia auri in eas dpendat
Sūt ⁊ alie litē q uirgiliane dr. quib in ita usui in met sebunt. Sūt ⁊ affricane que
tunse appellantur quas in usu frequēti habem. Sūt preta longarie q gre syrmate dr.
Syrma eñ gre. lat. longa septa. ul man qb carcule ul edicta atq; pcepta sebunt. Ge
da qd adhuc emdat. ⁊ nedū in libros redactū ē. ⁊ ē geū nomi sie ⁊ thomi. Ha thomi qui
tio a thomi indiuisio. Thomi aū dr. libri disputacionis maioris uel uoluminis, qua omelie
qs latini ubū appellat eo qd pferūt inplis. De libro beati Job.

Beatus Job q etamina spualis pugne sustinuit. et ia gsumate victorie sue ge
sta narrauit. Hoc moie quq debet qd in eodē libro dr. dū iob. ul h atq; illa
pretulit iob. Moris eñ ē sacre septure ut upi q sebūt sic de se milla qi de aliis
loqnt. Hinc ē qd moyses ait. Erat moyses mitissimi sup omis hoies q mortalant in ita.