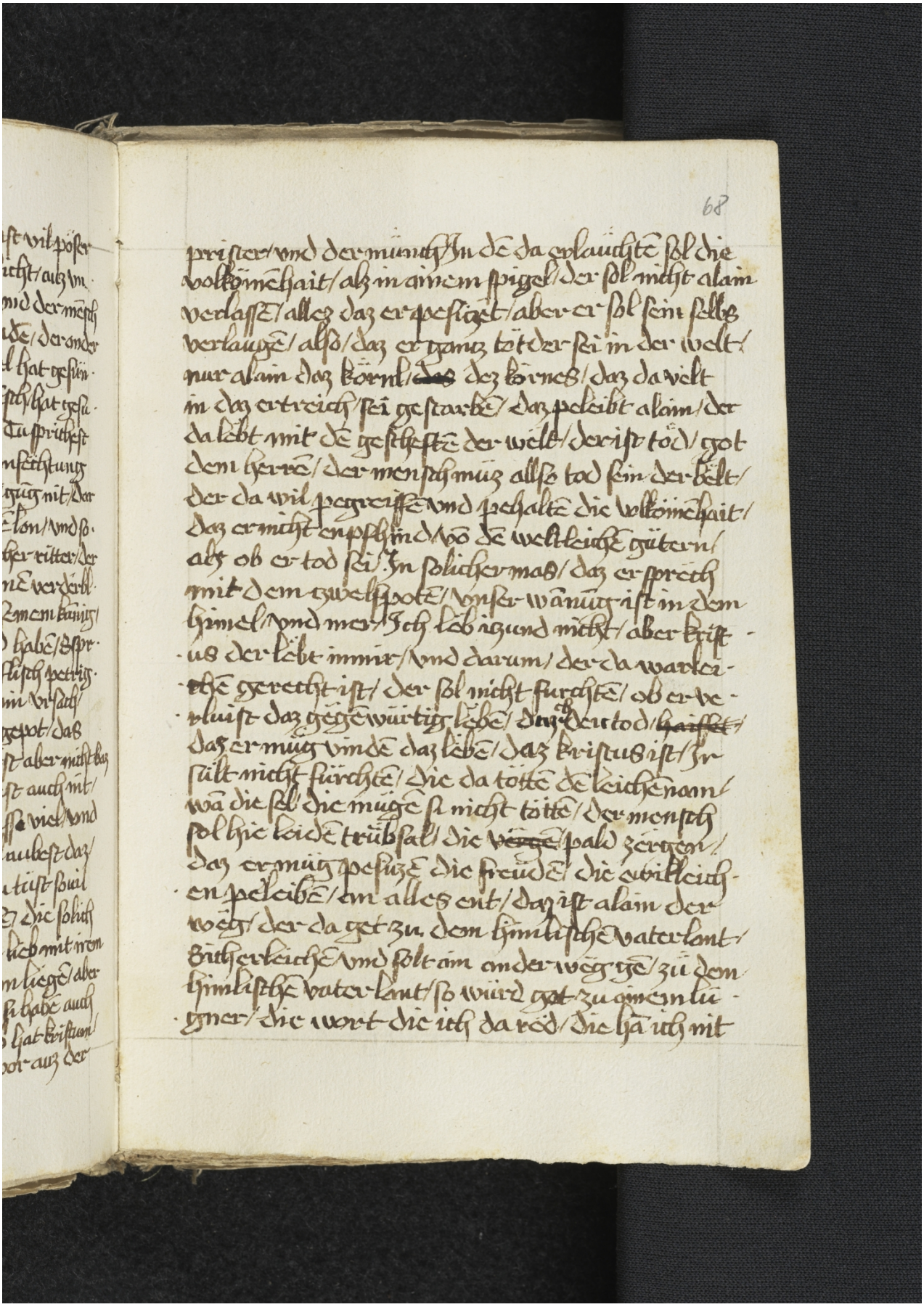
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



68

priester/ vnd der munch/ in de da erlauchte sol die
volkomchait/ alz in ainem spigel/ der sol nicht alain
verlasse/ alles daz er pesitzet/ aber er sol sein selbs
verlauge/ alsó/ daz er gantz tót der sei in der welt/
nur alain dez kornes/ das dez kornes/ daz da velt
in daz ertreich/ sei gestorbe/ daz peleibt alain/ der
da lebt mit de gestifte der welt/ der ist tód/ got
dem herre/ der menschmuz allso tod sein der belt/
der da vil pegreiffe vnd pehalte die volkomchait/
daz er nicht empfind/ vo de weltleiche gütern/
als ob er tod sei. In solicher mas/ daz er spreche
mit dem gwelfpote/ vnser wanung ist in dem
himel/ vnd mer/ Ich leb nigund nicht/ aber crist-
us der lebe immer/ vnd darum/ der da warta-
che gerechtet ist/ der sol nicht furchte/ ob er ve-
rluist daz gegewürtig lebe/ dz der tod/ haisset/
daz er mug vinde daz lebe/ daz kristus ist/ Er
sült nicht fürchte/ die da tötte de leichenam/
wa die sel die muge si nicht tötte/ der mensch
sol hie laide trübsal/ die verte pald zergen/
daz er mug pesitze die freude/ die ewikleich-
en peleibe/ em alles ent/ daz ist alain der
weg/ der da get zu dem himlische vaterlant/
Zuhertreiche/ vnd solt am ander weg ge/ zu dem
himlische vaterlant/ so wird got zu einem lü-
gner/ die wort die uns da red/ die hat uns mit