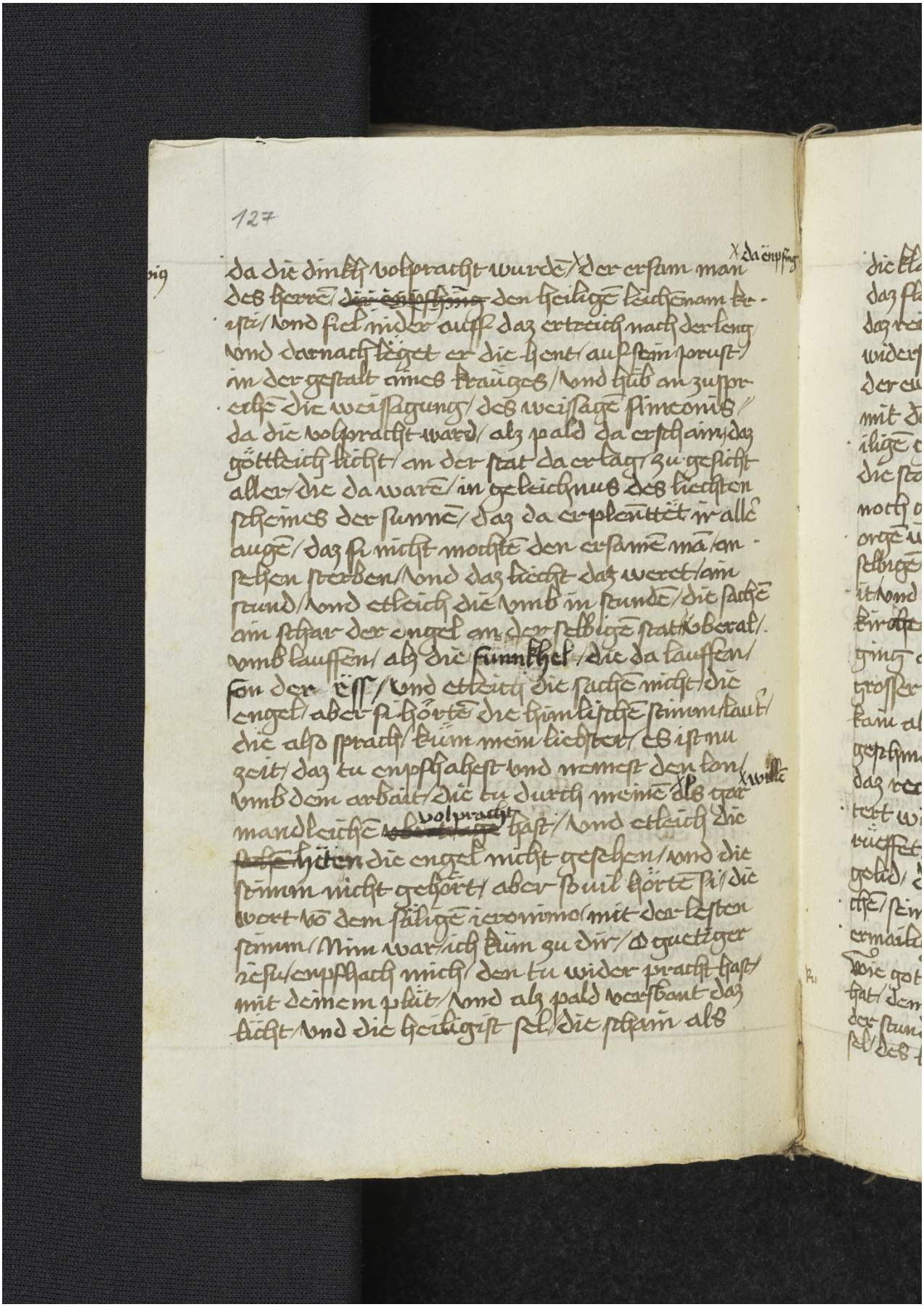
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



127

da die dinkh volpracht wurde/ X der erfam man X da enpfing
des herre/ ~~der enpfahm~~ den heiligē leichnam tra-
ſti/ vnd fiel nider auff daz ertreich nach der leng
vnd darnach leget er die hent/ auf ſein prust/
in der gestalt eines krauzes/ vnd hub an zu pre-
chē die weissagung/ des weissage simeonis/
da die volpracht ward/ alz pald da erſchain/ daz
göttleich liecht/ an der stat da er lag/ zu gesicht
aller/ die da warē/ in geleichnus des liechten
scheines der sunnē/ daz da erplenttet ir allē
augē/ daz sie nicht mochte den erfamē mā/ an-
sehen sterben/ vnd daz liecht daz werct/ am
stund/ vnd erleich die vmb in stundē/ die sachē
am schar der engel an der selbigē stat/ vberal/
vmb lauffen/ alz die sunnē/ die da lauffen/
fon der eſſ/ vnd erleicht die sachē nicht/ die
engel/ aber sie hörtē die himlischē simmen laut/
die also sprach/ kum mein liebster/ es ist nu
zeit/ daz tu enpfahest vnd nemest den lon/
vmb dem arbait/ die tu durch meinē als gar X wilde
mandleichē ~~vberlaige~~ volpracht hast/ vnd erleicht die
~~sache~~ hyten die engel nicht gesehen/ vnd die
simmen nicht gehört/ aber sunt hörte sie/ die
wort vō dem selligē ieronimo/ mit der lesten
simmen/ Nim war/ ich kum zu dir/ O guettiger
iesu/ enpfach mich/ den tu wider pracht hast/
mit deinem plut/ vnd alz pald verschant daz
liecht/ vnd die heiligist sel/ die scheim als