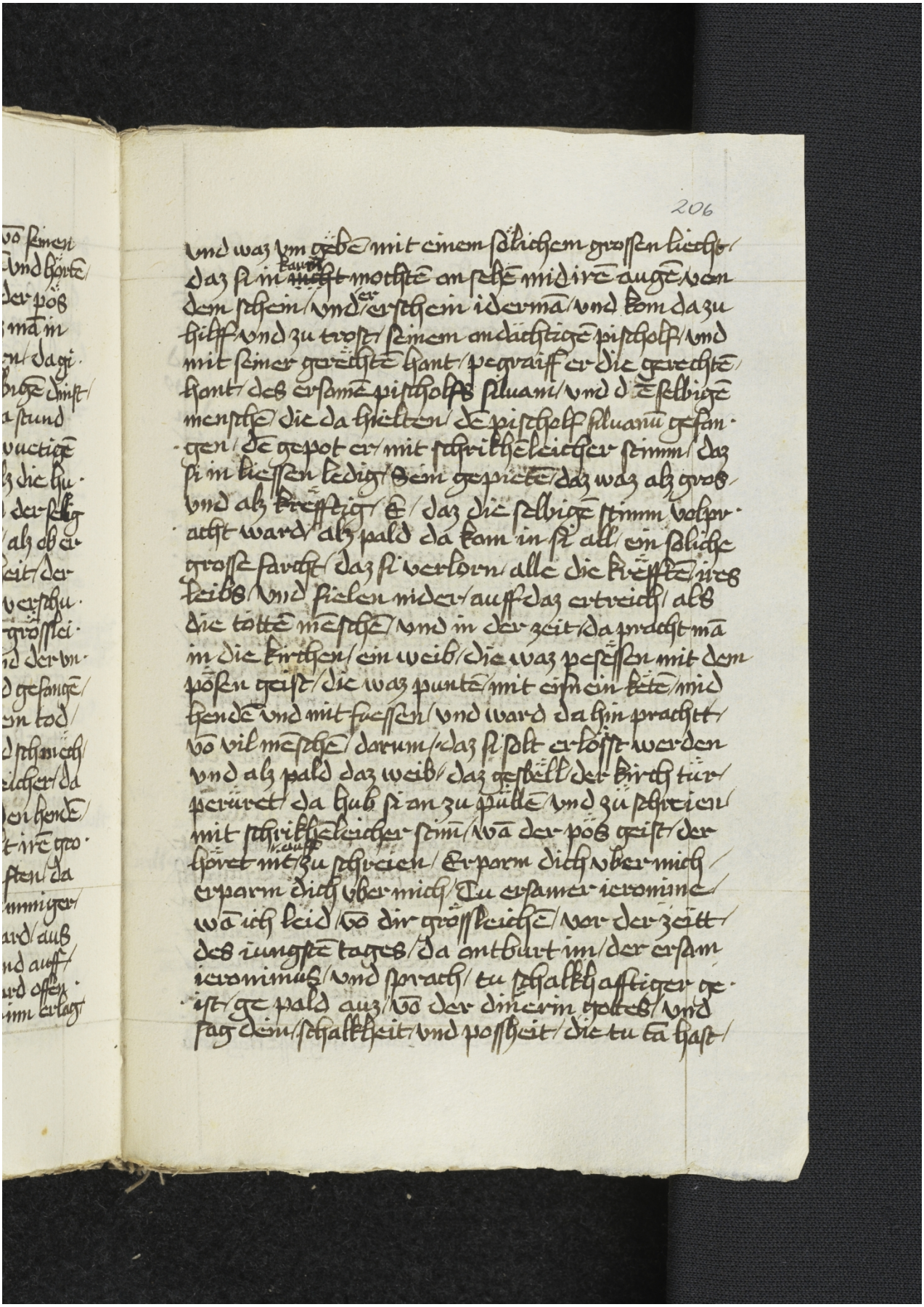
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



206

vnd waz vm gebe/ mit einem sölichem grossen liecht/
daz sy im ~~nicht~~ kaum mochte an sehe mit irē augē/ von
dem schein/ vnd er erschein iderma/ vnd kom dazu
hilff vnd zu trost/ seinem andachtigē pischolf/ vnd
mit seiner gerechte hant/ pegraiff er die gerechte/
hant/ des ersamē pischolfs Sluami/ vnd d ē selbigē
menschē/ die da hielten/ de pischolf Sluami gefan-
gen/ de gepot er/ mit schrikhelcicher stimm/ daz
sy im liessen ledig/ dem gepiete/ daz waz alz grob/
vnd alz kreftig/ ē/ daz die selbige stimm volpr-
acht ward/ alz pald da kom in sy all/ ein solche
grosse forcht/ daz sy verlorn/ alle die kreffte/ ires
leibs/ vnd fielen nider/ auff daz ertreich/ als
die totē meschē/ vnd in der zeit/ da pracht mā
in die kirchen/ ein weib/ die waz pesessen mit dem
pösen geist/ die waz puntē/ mit eisn ein kete/ mid
hendē vnd mit fuessen/ vnd ward da hin pracht/
vo vil meschē/ darum/ daz sy solt erlöst werden
vnd alz pald daz weib/ daz gestell/ der kirch tur
peruret/ da hub sy an zu pülle/ vnd zu schreien
mit schrikhelcicher stim/ wā der pös geist/ der
horet mē auff zu schreien/ Erparm dich vber mich/
erparm dich vber mich/ Du ersamer iesumine/
wā ich leid/ vo dir grösseichē/ vor der zeit/
des iungste tages/ da entbort im/ der ersam
iesuminus/ vnd sprach/ tu schalkhafftiger ge-
ist/ ge pald auz/ vo der dinerin gottes/ vnd
sag dein/ schalkheit/ vnd possheit/ die tu ta hast/