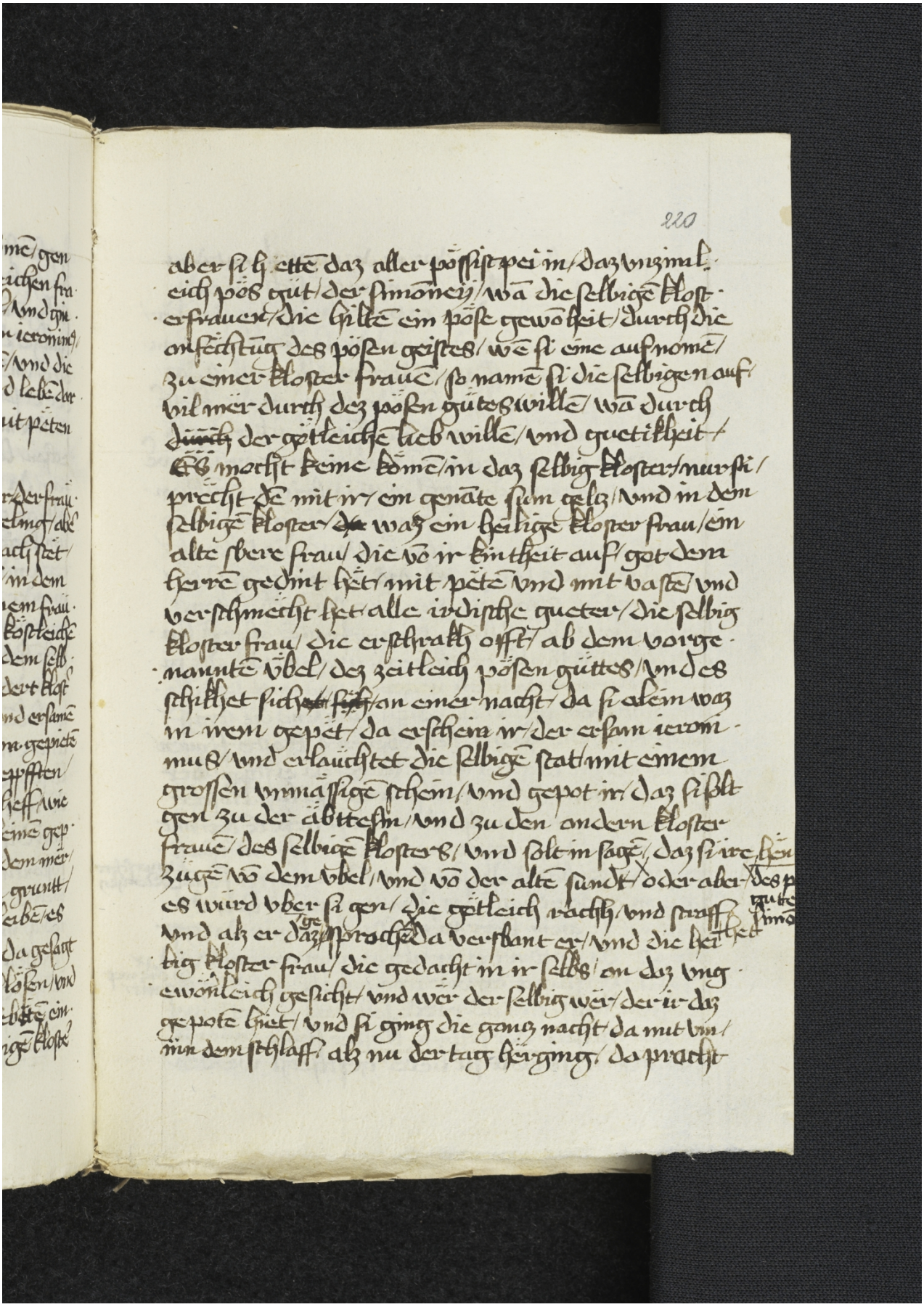
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



220

aber si hette daz aller pössist pei in/ daz vnzimlich pös gut/ der simonei/ wa die selbige klosterfrauen/ die hilte ein pöse gewonheit/ durch die anfechtung des pösen geistes/ wen si eine aufnome/ zu einer kloster fraue/ so name si die selbigen auf/ vil mer durch dez pösen gutes wille/ wa durch ~~durch~~ der götleiche lieb wille/ vnd guetikheit/ ~~Es~~ mocht keine kome/ in daz selbig kloster/ nur si/ precht de mit ir/ ein genate sum gelz/ vnd in dem selbige kloster/ ~~da~~ waz ein heilige kloster frau/ ein alte sbere frau/ die vo ir kintheit auf/ got dem herre gedint het/ mit pete vnd mit vaste/ vnd verschmecht het alle irdische gueter/ die selbig kloster frau/ die erschrakh offt/ ab dem vorgenannte vbel/ dez zeitleich pösen guttes/ vnd es schikhet sich ~~sich~~/ an einer nacht/ da si alein waz in irem gepet/ da erschein ir/ der ersam ieronimus/ vnd erlauchtet die selbige stat/ mit einem grossen vnmässige schein/ vnd gepot ir/ daz si solt gen zu der äbttesin/ vnd zu den andern kloster fraue/ des selbige klosters/ vnd solt in sage/ daz si ire zuge vo dem vbel/ vnd vo der alte sundt/ oder aber/ es wurd vber si gen/ die götleich rachh/ vnd straff/ vnd alz er daz gesprochen/ da versbant er/ vnd die heilig kloster frau/ die gedacht in ir selbs/ an daz vngewönleich gesicht/ vnd wer der selbig wer/ der ir daz gepote hiet/ vnd si ging die gantz nacht/ da mit vm/ inn dem schlaff/ alz nu der tag herging/ da pracht

hen des p gute simo