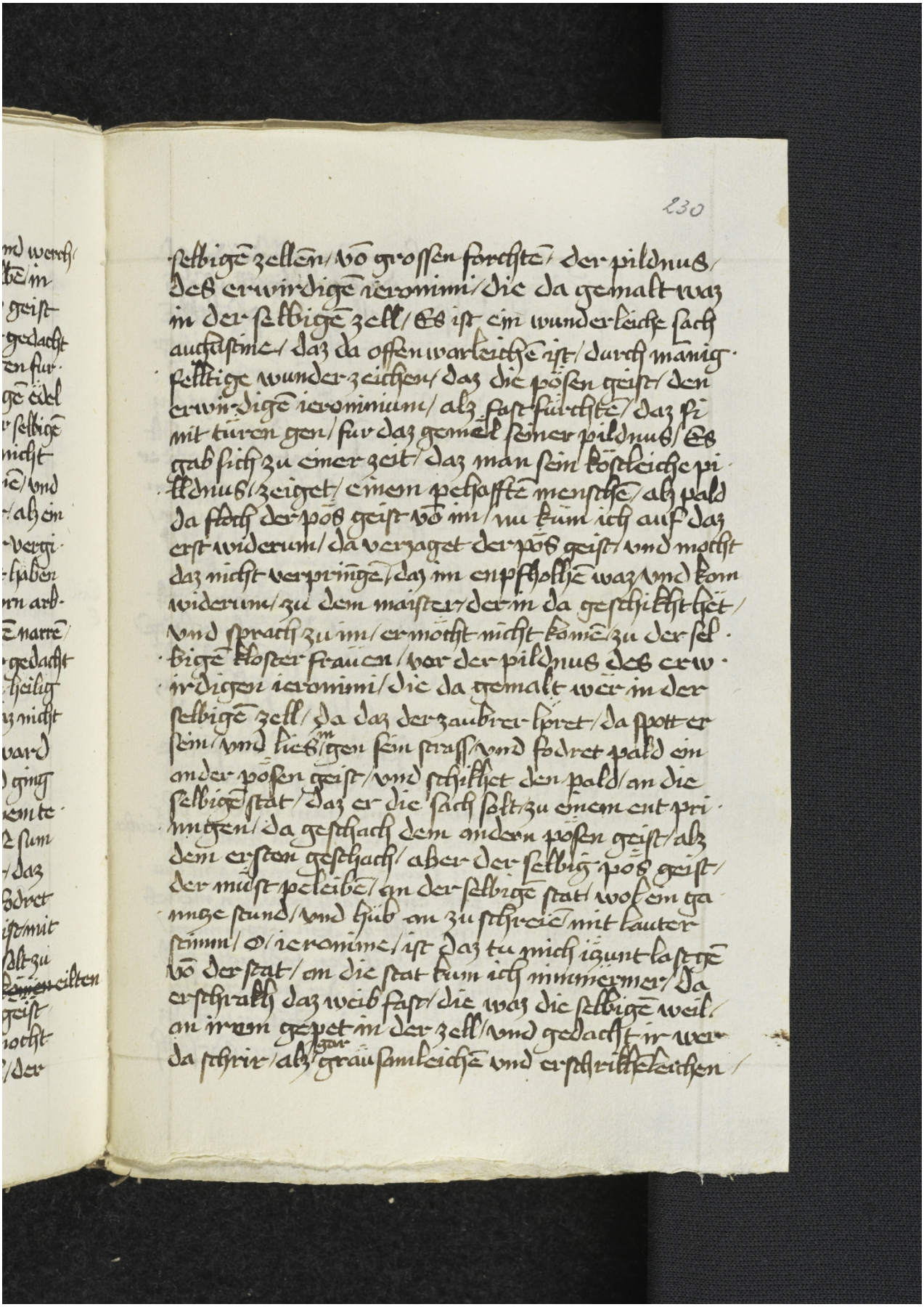
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



230

selbige zellen/ vo grossen forchte/ der pildnus/
des erwirdige ieronimi/ die da gemalt waz
in der selbige zell/ es ist ein wunderleiche sach
auch sime/ daz da offen warleiche ist/ durch manig-
feltige wunder zeichen/ daz die posen geist/ den
erwirdige ieronimum/ alz fast fürchte/ daz si
mit türen gen/ fur daz gemel seiner pildnus/ es
grab sich zu einer zeit/ daz man sein kostleiche pi-
ldnus/ zeiget/ einem pesaffte menische/ alz pald
da flech der pos geist vo im/ nu kum ich auf daz
erst widerum/ da verzaget der pos geist/ vnd mocht
daz nicht verpringe/ daz im enpfholhen waz/ vnd kom
widerum/ zu dem maister/ der im da geschickt ket/
vnd sprach zu im/ er mocht nicht kome/ zu der sel-
bige kloster frauen/ vor der pildnus des erw-
irdigen ieronimi/ die da gemalt wer in der
selbige zell/ da daz der zaubirer hiret/ da spott er
sein/ vnd liet im gen sein strass/ vnd fodret pald ein
ander posen geist/ vnd schickt den pald/ an die
selbige stat/ daz er die sach solt zu einem ent pri-
ngen/ da geschach dem andern posen geist/ alz
dem ersten geschach/ aber der selbig pos geist/
der must peleibe/ an der selbige stat/ wol ein ga-
nze stund/ vnd hub an zu schreie/ mit lauter
stimm/ O/ ieronime/ ist daz tu mich igunt lastige
vo der stat/ an die stat kum ich nimmermer/ da
erschrakh daz weib fast/ die waz die selbige weil/
an irem gepet in der zell/ vnd gedacht ir wer
da schrir/ alz gar grausamleiche vnd erschrikkleichen/