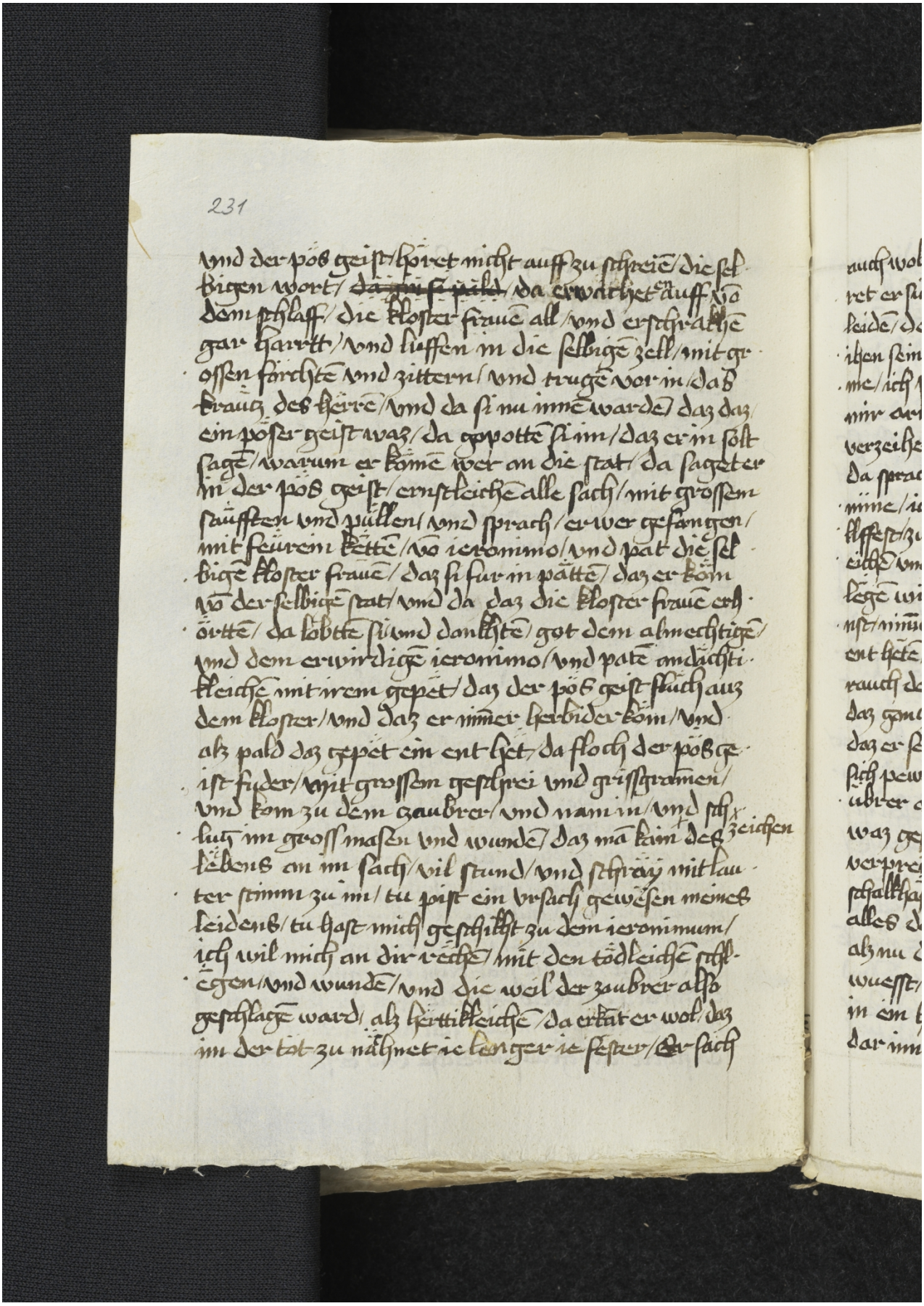
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



231

vnd der pös geist/ höret nicht auff zu schreie/ die sel-
bigen wort/ ~~da gieng si pald~~/ da erwachet en auff vō
dem schlaff/ die kloster fraue all/ vnd erschrakhe
gar harrtt/ vnd luffen in die selbige zell/ mit gr-
ossen förchte vnd zittern/ vnd truge vor in/ das
krautz des herre/ vnd da si nu inne warde/ daz daz
ein pöser geist waz/ da gepotte si im/ daz er in solt
sage/ warum er kome wer an die stat/ da saget er
in der pös geist/ ernstleiche alle sach/ mit grossem
saufften vnd pullen/ vnd sprach/ er wer gefangen/
mit feurein kette/ vō ieronimo/ vnd pat die sel-
bige kloster fraue/ daz si fur in patte/ daz er kom
vō der selbige stat/ vnd da daz die kloster fraue erh-
örtte/ da lobtte si vnd dankhte/ got dem almechtige/
vnd dem erwirdige ieronimo/ vnd pate andächti-
kleiche mit irem gepet/ daz der pös geist fluch auz
dem kloster/ vnd daz er nimer herbider kom/ vnd
alz pald daz gepet ein ent het/ da floch der pös ge-
ist fuder/ mit grossem geschrei vnd grissgramen/
vnd kom zu dem zaubrer/ vnd nam in/ vnd sch-
lug im gross masen vnd wunde/ daz ma kain des zeichen
lebens an im sach/ vil stund/ vnd schray mit lau-
ter stimm zu im/ tu pist ein vrsach gewesen meines
leidens/ tu hast mich geschikht zu dem ieronimum/
ich wil mich an dir reche/ mit den tödleiche schl-
egen/ vnd wunde/ vnd die weil der zaubrer also
geschlage ward/ alz herttikleiche/ da erkant er wol/ daz
im der tot zu nähnet ie lenger ie fester/ Er sach