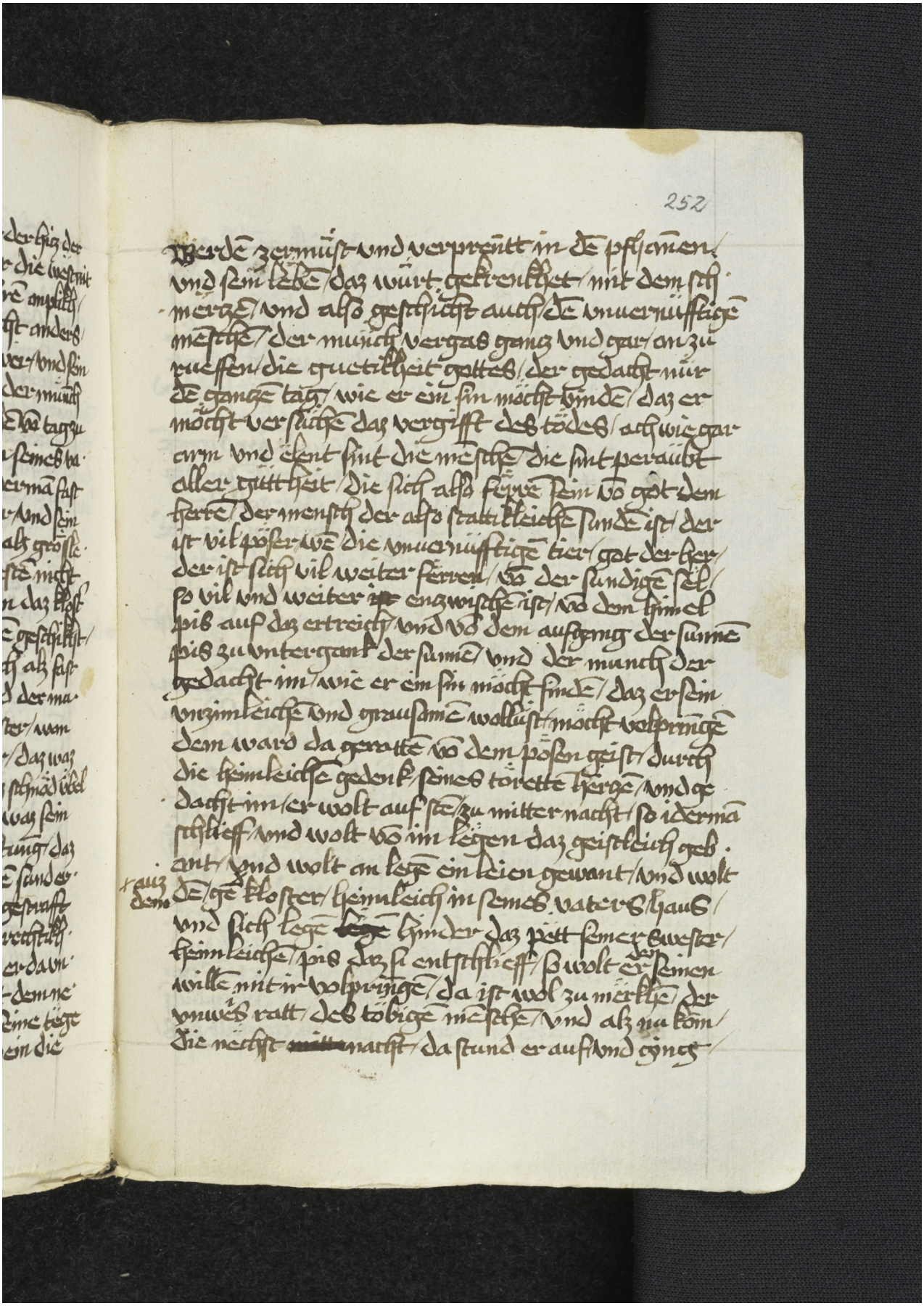
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



252

werde zermüst vnd verprennt in de pfl/emen/
vnd sein lebe/ daz wurt gekreutiget/ mit dem sich
merge/ vnd also geschicht auch de vnuernufftige
menschen/ der munich vergas ganz vnd gar/ an zu
ruessen/ die gutigkeit gottes/ der gedacht nur
de ganze tag/ wie er ein sin möcht vinde/ daz er
möcht versuche daz vergifft des todes/ alz wie gar
arm vnd elent sint die menschen/ die sint perauht
aller gutt heit/ die sich also keren von got dem
herre/ der mensch der also stattikleiche sunde ist/ der
ist vil poser/ we die vnuernufftigen tier/ got der her
der ist sich vil weiter ferren/ vo der sundige sel/
so vil vnd weiter ist enzwischen ist/ vo dem himel
pis auf daz ertreich/ vnd vo dem aufgang der sunne
pis zu vntergant der sunne/ vnd der munich der
gedacht im/ wie er ein sin möcht finde/ daz er sein
vnzimleiche vnd grausame wollust/ möcht volpringe
dem ward da gerattet vo dem poson geist/ durch
die heimleiche gedenk/ seines torette herzen/ vnd ge
dacht im/ er wolt auf ste/ zu mitter nacht/ so iderma
schlieff/ vnd wolt vo im legen daz geistleich geb
ant/ vnd wolt an lege ein leien gewant/ vnd wolt
de/ ge klester/ heimleich in seines vaters haus/
vnd sich lege ~~lege~~ hinder daz pett seiner swester/
heimleiche/ pis daz sie entschlieff/ so wolt er seinen
wille mit ir volpringe/ da ist wol zu merke/ der
vnuers ratt/ des tobigen menschen/ vnd alz nu kom
die nechst ~~mitta~~ nacht/ da stund er auf/ vnd ginge

+ ganz dem