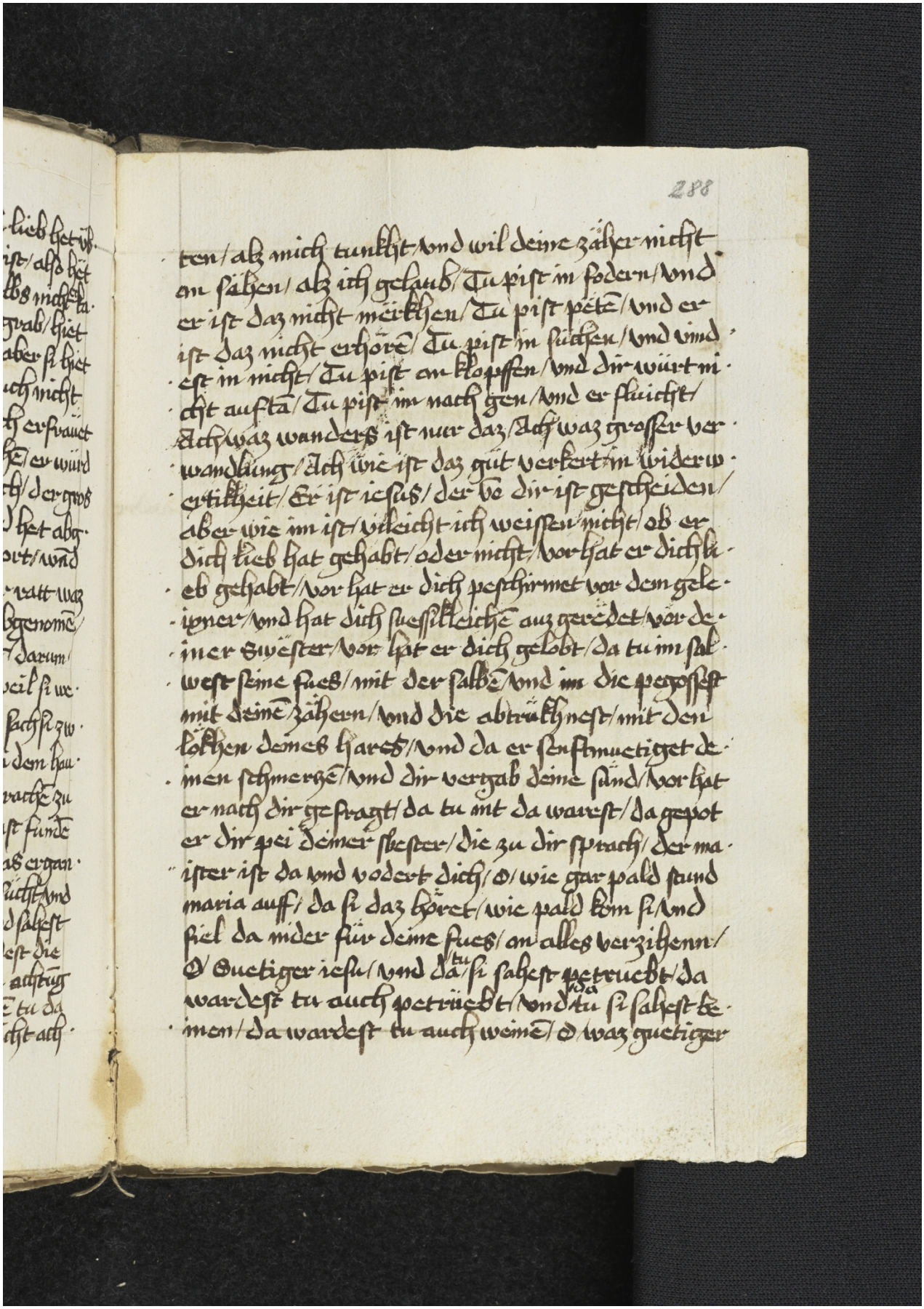
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



288

ten/ alz mich tunkhst vnd wil deine zäher nicht
an sähen/ alz ich gelaub/ Du pist im fodern/ vnd
er ist daz nicht merkhen/ Du pist pete/ vnd er
ist daz nicht erhore/ Du pist im suchen/ vnd vind
est im nicht/ Du pist an klopfen/ vnd dir wurt ni
cht aufta/ Du pist im nach gen/ vnd er fluicht/
Ach/ waz wanders ist nur daz/ Ach/ waz grosser ver
wandlung/ Ach wie ist daz gut verkert in widerw
artikheit/ Er ist iesus/ der von dir ist geschaiden/
aber wie im ist/ vilcicht ich weissen nicht/ ob er
dich lieb hat gehabt/ oder nicht/ vor hat er dich li
eb gehabt// vor hat er dich pesthirmet vor dem gele
ipner/ vnd hat dich sussilleiche anzgeredet/ vor de
iner swester/ vor hat er dich gelobt/ da tu im sal
west seine fues/ mit der salbe/ vnd im die prosset
mit deine zähern/ vnd die abtrukhnest/ mit den
lokhen deines hares// vnd da er senftmuetiget de
inen schmerze/ vnd dir vergab deine sünd/ vor hat
er nach dir gefragt/ da tu im da warest/ da gepot
er dir pei deiner shester/ die zu dir sprach/ der ma
ister ist da vnd vodert dich/ O/ wie gar pald stund
maria auf/ da si daz hört/ wie pald kom si/ vnd
fiel da nider fur deine fues/ an alles verzihenn/
O/ Guetiger iesu/ vnd da tu si sahest petrucht/ da
wardest tu auch petrücht/ vnd da tu si sahest ke
imen/ da wardest tu auch weine/ O/ waz guetiger