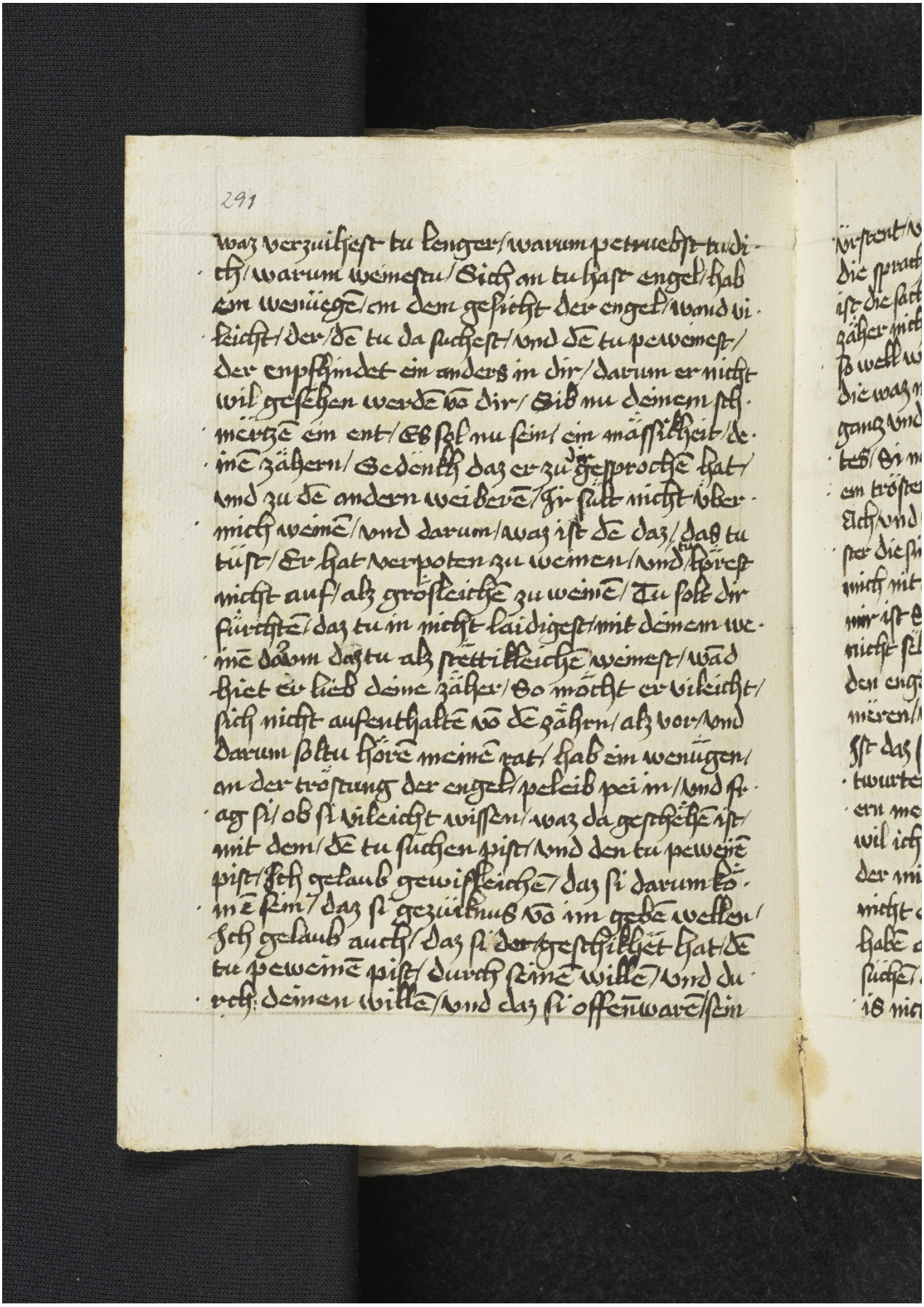
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



291

waz verzuihest tu lenger/ warum petrubst tu dich/ warum wemest du/ Sich an tu hast engel/ hab
em wenügē/ an dem gesicht der engel/ wand vi-
leicht/ der/ de tu da suchest/ vnd de tu pewemest/
der empfindet ein anders in dir/ darum er nicht
wil gesehen werde vō dir/ Sib nu deinem sch-
mertzē ein ent/ Es sol nu sein/ ein mässikeit/ de-
inē zähern/ Gedenk daz er zu gesprochē hat/
vnd zu de andern weibere/ Ir sult nicht vber-
mich wemē/ vnd darum/ waz ist de daz/ daz tu
tüst/ Er hat verpoten zu wemen/ vnd störet
nicht auf/ alz grosleichē zu wemē/ Du solt dir
fürchte/ daz tu in nicht laidigest/ mit deinem we-
inē dann daz tu alz prettikleiche wemest/ wad
hiet er lieb deine zäher/ So möcht er vileicht/
sich nicht aufenthaltē vō de zähern/ alz vor/ vnd
darum soltu store meinē rat/ hab ein wenügen/
an der trōstung der engel/ peleib pei im/ vnd sa-
ag si/ ob si vileicht wissen/ waz da geschēhē ist/
mit dem/ de tu suchen pist/ vnd den tu pewēnt
pist/ Ich gelaub gewissleiche/ daz si darum hō-
nē sein/ daz si gezüchnus vō im gēde wellen/
Ich gelaub auch/ daz si der gesichtikeit hat/ de
tu pewemt pist/ durch seinē wille/ vnd du-
rch deinen wille/ vnd daz si offenwar sein