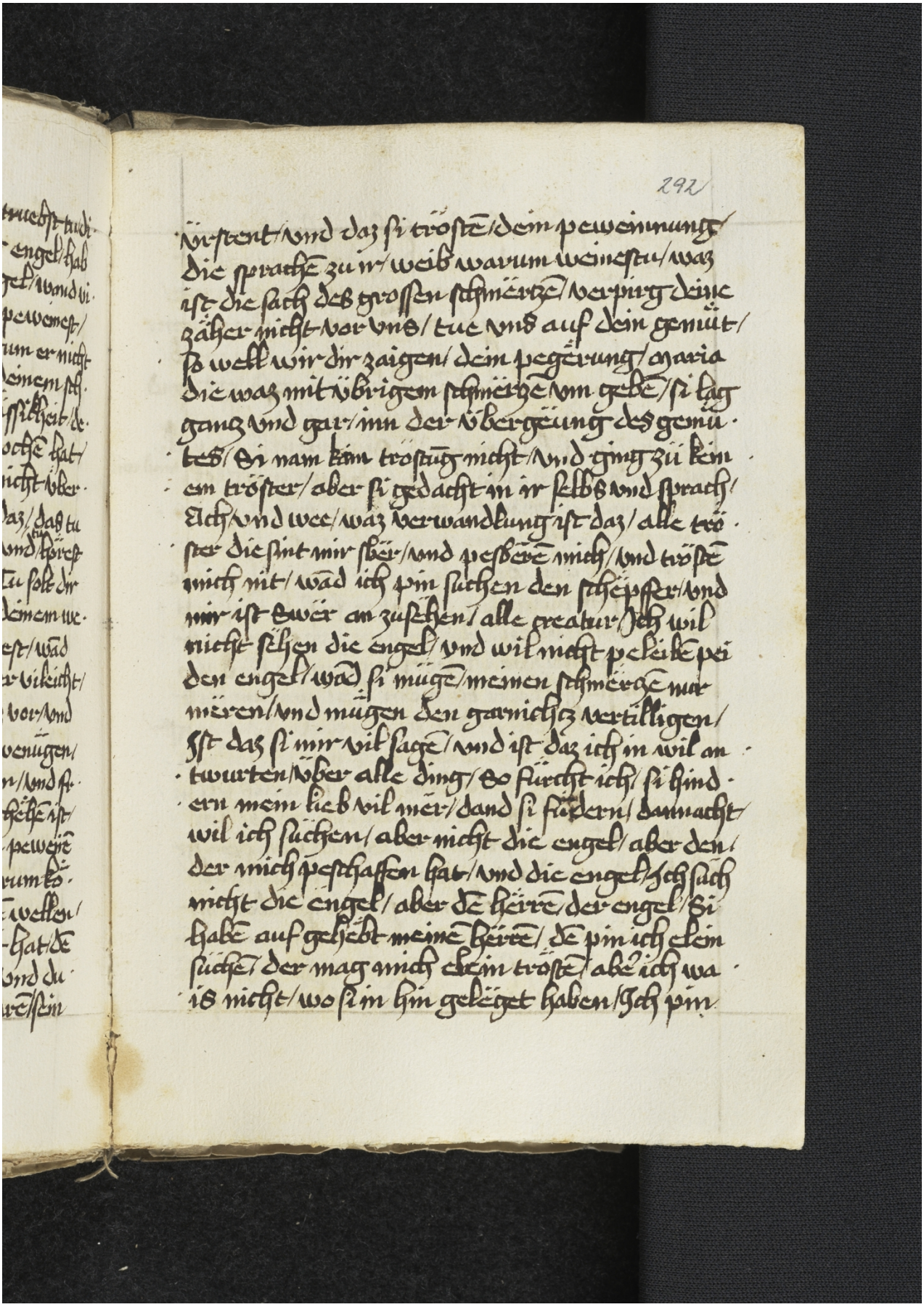
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=39351
Copyright: Innsbruck, Tiroler Landesmuseum (Ferdinandeum)



292

ersten/ vnd daz si tröste/ dein pewainung/
die sprache zu ir/ weib warum weinestu/ waz
ist die sach des grossen schmärtze/ warpirg deine
zäher nicht vor vns/ tue vns auf dein gemüt/
so well wir dir zaigen/ dein pegärung/ maria
die was mit übrigem schmärtzē vm grebe/ si lag
ganz vnd gar/ inn der übergäung des gemü-
tes/ si nam kain trostung nicht/ vnd ging zü ken
ain tröster/ aber si gedacht in ir selbs vnd sprach/
Ach/ vnd wee/ waz verwandlung ist daz/ alle trö-
ster die sint mir schär/ vnd pesbärē mich/ vnd tröstē
mich nit/ wād ich pin suchen den schepffer/ vnd
mir ist ewer an zusehen/ alle creatur/ ich wil
nicht sehen die engel/ vnd wil nicht pekäme pei
den engel/ wād si müge/ meinen schmärtze nur
mären/ vnd mugen den garnicht vertilligen/
ist daz si mir vil sage/ vnd ist daz ich in wil an
twurten/ über alle ding/ so furcht ich/ si hind-
ern mein lieb vil mär/ dand si fürdern/ dauacht/
wil ich suchen/ aber nicht die engel/ aber den/
der mich peschaffen hat/ vnd die engel/ ich sach
nicht die engel/ aber de härre/ der engel/ si
habē auf gehebt meine härre/ de pin ich kom
suche/ der mag mich ekain tröste/ abē ich wa-
is nicht/ wo si in hin gelēget haben/ ich pin