Quelle: http://manuscripta.at/?ID=29662
Copyright: Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT)

Terentii P. Comoediae sex elegantissimae cum commentariis Donati, ex optimorum praesertim veterum exemplariorum collatione emendatae, atque scholiis exactissimis a multis doctis viris illustratae et nunc demum ab omnibus mendis repurgatae. Basileae ap. Nicol. Brylingerum 1541. – 8.

/ Vermuthlich ist eine Dieselbe Edition, welche Fabricius in d. bibliotheca latina p. 97. tom I. anführt. /

— — Dieselbe Edition zum Jahre 1555. – XVII. 2. a

Terentius Poeta cum commento Donati grammatici.

Sine nota loci, anni vel typographi. Panzer annotavit hanc editionem vol. IV. p. 199 n. 1196.

Ejusdem Comoediae. 12. – Lugduni ap. Joan. Crellonium 1557. XVII. 2.

Ejusdem cum commentariis Malico Fabrini de Bighine. – 4. – Venetiis apprese li fratelli Sessa. 1565. XVII. 2. a