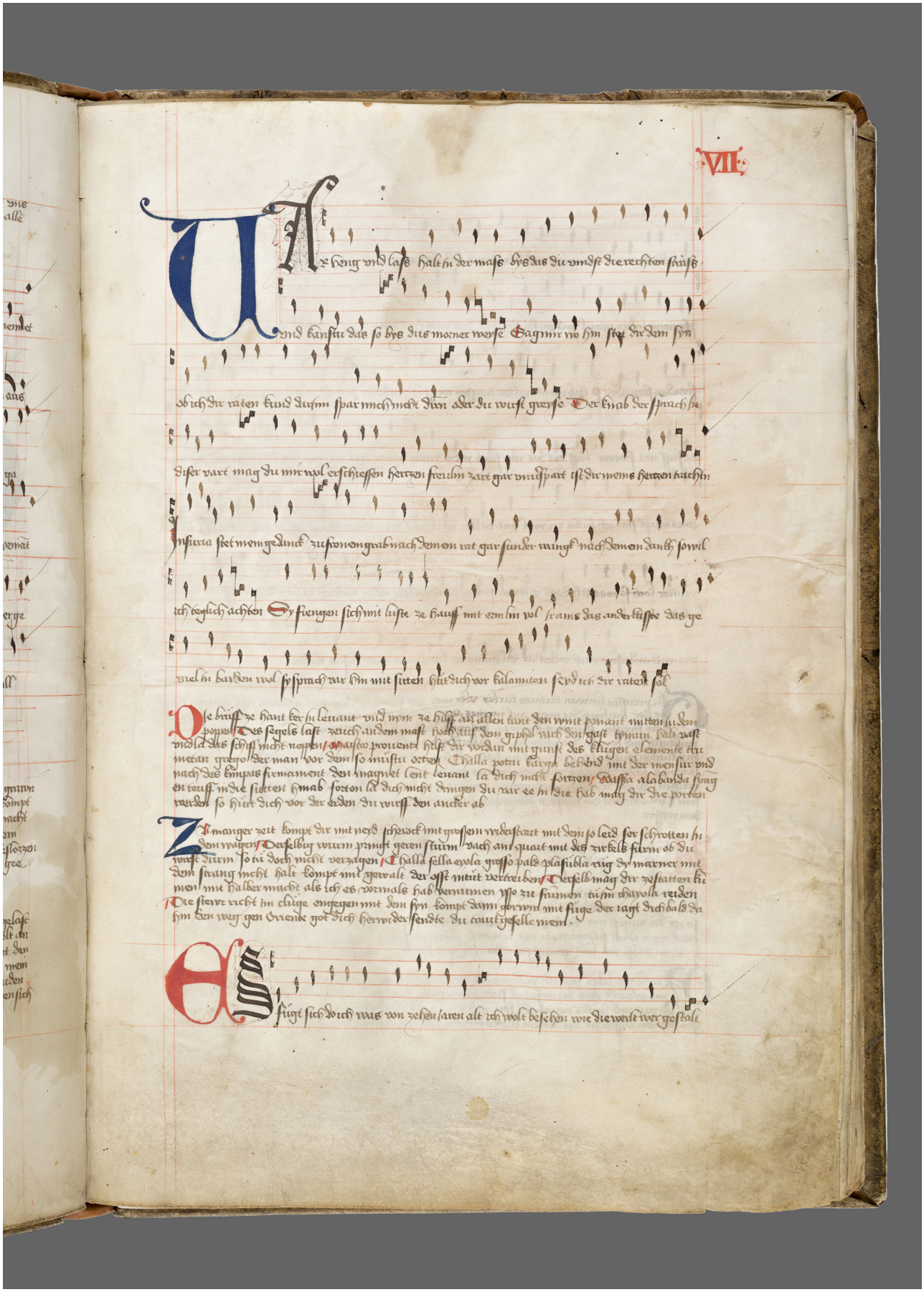
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=31384
Copyright: Universitäts- und Landesbibliothek Tirol, Bilderherstellung: Photo Watzek, Hall i. Tirol



VII.

Ze heng vnd lasse halt in der masse bys das du vmdst die rechten strasse
vnd kanst das so bys dus morner morse Sagmir wo him stet dir dem syn
ob ich dir raten kund dusm spar mich nicht dirn oder du wirst gerysse Der knab der sprach se
diser vart mag du mir wol erschiessen herren freudn zart gar vnuspart ist dir mems herren kachin
insirra stet mem gedinck zu phonengrab nach dem on rat gar sunder wingk nach dem on dunk sowil
ich treylich achten Sy fiengen sich mit lusta ze hauss mit eynlin wol frams das ander lusse das ge
viel hi barden wol so sprach vur sim mit sitten hut dich vor kalamiten sey dich dir raten sol

Ose brust ze hant ter hi lenant vnd wem ze hilf an allen tant den wint pomant mitten in dem
pomen Des segels last zerch in dem mast hoch auf den gipfel nich den gast hymin halt vest
vnd la als schif nicht nappen Mastro prouent hilf dir vordin mit gunst des fligen elemente ere
metan grego der man vor dem so mistu orten Thalla potri karga behird mit der mensur vnd
nach des kmpas firmament den magnet lent lenant la dich nicht porten Massa alabinda song
en teuff in die sichten hmab sorten sel dich nicht dringen du vur ee hi die hab mag dir die porten
werden so hut dich vor der erden du wirff den ancker ab

Zu manger zeit kompt dir mit nord schwerck mit grossen wederwert mit dem so lerd ser schrotten hi
den magen Derselbig wirm prinst geren sturm nach ant quart mit des zirkels furm ob du
worst durm so ni doch nicht verzagen Thalla fella evola grosso pals plasibla rug dir marner mit
dem swang nicht halt kompt mit gewalt der osst mirit verkerdem Derselb mag dir zustatten ki
men mit halber macht als ich es vormals hab vernumen yso zu saumen tusm thavola reiden
Die sterr richt im cluge engegen mit den syn kompt dum gewm mit fuge der tayt dich bald du
him den weg gen Orienk got dich herwider sendte du cautt gesellen mem.

Es fugt sich doch was von zehen jaren alt ich wolt besehen wie die werlt wer gestalt