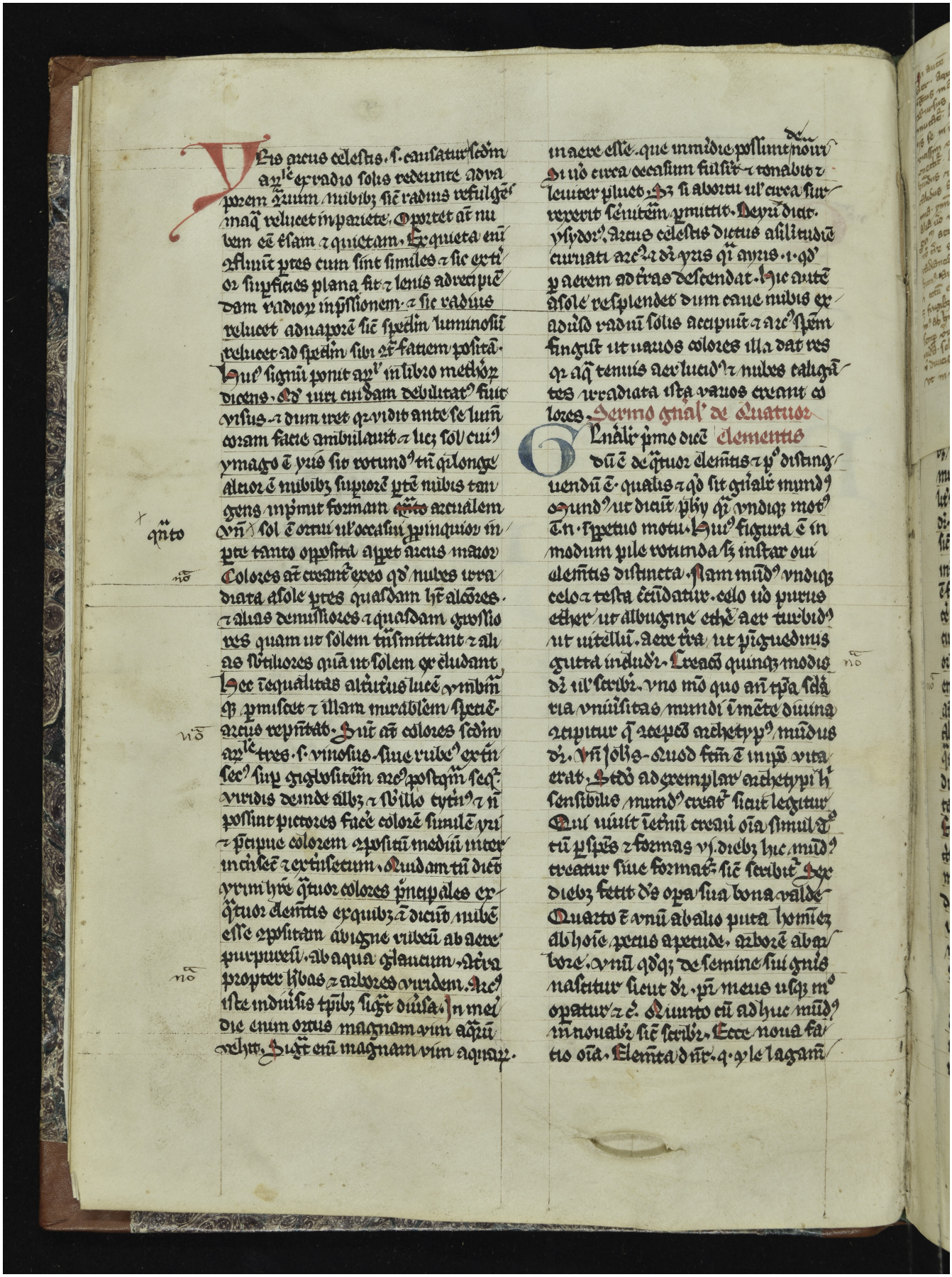
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=79
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



Vlis aereus celestis. s. causatur secundum aut per radio solis redeunte adversum nubibus sic radius refulgens nam relucet in parietem. Oportet autem nubem esse clam et quietam. Et quieta enim fluunt partes cum sint similes et sic erit superficies plana fit et lenis adrecipiendam radios impressionem et sic radius relucet adunaporte sic speculum luminosum relucet ad speculum sibi ex fatiem posita. Hui signum ponit aut in libro methaurorum dicens. Quod iuri cuidam debilitatus fuit visus et dum iret quasi vidit ante se lunam coram facie ambulauit et luci sol cui ymago et yris sit rotunda tunc quilongue aliquo et nubibus superore parte nubis tangens impimit formam ~~quanto~~ arcualem quam sol et ortu uel occasu propinquior in parte tanto opposita apparet aereus maior. Colores autem creant ex eo quod nubes irradiata a sole partes quasdam habent alcores et alias demissiores et quasdam crassiores quam ut solem transmittant et alias subtiliores quam ut solem excludant. Hec inequalitas alterius lucem cum umbram simul permiscet et illam mirabilem speciem aereus repraesentat. Sunt autem colores secundum apparentes tres. s. vinosus siue rubeus extrinsecus sup quilibet aereo postquam secundo viridis deinde albus et sub illo tyrius et non possint pictores facere colorem similem yrim et propinquiorem apposito medium inter incisem et extrinsecum. Quidam tamen dicit yrim habere quatuor colores principales ex quatuor elementis ex quibus autem dicitur nubem esse appositam ab igne rubeum ab aere purpureum. ab aqua glaucum. a terra propter herbas et arbores viridem. Aer iste induitur triplex sicut diuisa. In medio enim ortus magnam vim aquarum habet. Sicut enim magnam vim aquarum in aere esse. que in medio possunt nouari. Quod circa occasum fulsit et nonabit et leuiter pluet. Hoc si aliorsum uel circa sur rexerit serenitem ymittit. Deyri diat. ysydorus. Aereus celestis dicitus assimilitudine curuati aeris et dicitur yris qui aeris. i. quod per aerem ad terras descendat. Hic autem a sole resplendet dum cauc nubis ex adusto radium solis accipit et aer speciem fingit ut uarios colores illa dat res quasi tenuis aer lucido et nubes caligantes irradiata ista varios creant colores.

Sermo gnal' de quatuor elementis

Gnaliter primo dicendum est de quatuor elementis et primo distinguendum est. qualis et quod sit gnaliter mundus quomodo ut dicit philosophus qui vnduque motum. Et perpetuo motu. Huius figura est in modum pile rotunda sic instar oui elementis distincta. Iam mundus vnduque celo et testa circumdatur. celo uero purus ether ut albugine ethe aer turbidus ut uitellus. aere terra ut pigredinis gutta includitur. Creatis quinque modis dicit ut scribit. vno modo quo ante tempora sidera vnuiuersitas mundi in mente diuina accipitur quasi accepto archetypo mundus dicitur. vnus solis. Quod tamen est in ipso vita erat. Sed ad exemplar archetypi hic sensibilis mundus creatus sicut legitur Qui uiuit in eternum creauit omnia simul. Deinde ipsis et formas vt. dicitur hic mundus creatur siue formatur sic scribit. Hoc dicitur fecit deus opera sua bona valde. Quarto et vnum ab alio pura hominem ab homine pecus a pecude. arborem ab arbore. vnum quodque de semine sui generis nascitur sicut dicit. pri meus usque modo operatur et c. Quinto cum adhuc mundus in nouatur sic scribitur. Ecce noua facio omnia. Elementa dicuntur. quasi ylem lagam