Quelle: https://manuscripta.at/?ID=126
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

Litoribus lustrat uacuas pompei arenas.
Quem postq̃ ipsius famule uidere fideles.
Nõ ultra gemitus tacitos incessere fati
Permisere ꝯ. funestaq; attollere terra
Semianimũ conantur heras. quã pectore magno
Amplexa. lacrimisq; refouet complexibus artus.
Cepat in summis reuocato sanguine corpus
Pompei sinere manus. mestisq; mariti
Posse pati faciem. phylet succumbere fatis
Quagnus. animosq; castigat uoce dolores.
Nobile cur robur fortune inuincere primo
Femina tantorum titulis insignis auorum
Frangis. hic acrius mãsuri in secla fame.
Laudis in hoc seculi nõ legius nuna nec arma
Vnica materia ẽ omnis mis. erige mentem.
Et tua cũ fatis pietas deceptet. ipsum
Qui sum uictus ama. nec sum ẽ gla maior.
Ãme q' fasces q' q' pia curia senatus
Tantaq; discessit regum manus. iacet magnũ
Sola sequi deformis adhuc inuente marito
Summũ augen uetitus dolor. ultima dies
Esse fides iugent unum. tu nulla fuisti
Bello damna meo. uiuit pr̃ plia magnus.
Set fortuna perit. q' deflet illud amasti.
Gloriabis hus conepta uiri uix egra leuauit
Membra solo. tales gemitu rupente quelas.
Qui in thalamis inuisi cesaris iset
Infelix gaudia nulli leta marito.
Bis noctu mundo. me priuata diuxit crinis.
Crassiq; umbre. deuotaq; manibus illis
Iussisq; in castra tuli funeria casus.
Precipitesq; dedi ppl'q. cuctesq; fugam

Vba pom. ueti ad cornelia

Vba Cor.