manuscript
14. Jh.
Seite 12r
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=161
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

ñ ꝓpoꝑtum defuꝰ Sic ḡ; ꝑ
tꝰ in mutabli cꝰ ꝑdendꝰ est
Tribus enī modis mutabli ñ
iacet humana cognitō pauꝑ
ñtum ꝑdiminutōm ꝑuciꝑ
situdīem ꝑaugmentum ut qñ
dicam' q nescim' ꝑdiminu
tōm qñ q scam' obliuscimur
Inaequitudo autē quadꝑtita est
In essencia In forma In loco
In tꝑe In cēn uicissitudinē
pacie' humana ꝓdito qñ nē h
nitē illd cogitamus q simil' nro
sensu ꝓhende ñ possum' In fōr
ut qñ idipm nē tale nē tale
attīdim' q utīm; simil' si vale
m' In loco ut qñ nē hic nē il
lic cogitatōm ducim' q simil'
v'q; cogitatōe cē ñ valem' In tē
ꝑe qñ nē ꝑtita nē ꝑsencia nē
fuita ꝓsidam' q ī cod' simil' oīa
ñ possum' Tite etiam tꝑe cogitō
variat' qñ nē habitam cogita
tōm ī tmittimus nē mtmiss
sam itm resumim' q eam sñ
ī tmissiōe retīe ñ possum' S; his
omīs mutablitates cognitō di
na ñ recipit Non augetur q
plena; Ergo n nescire potest
omīa qui scit qui gubnat q
penetrat qui ꝑtit omīa et
qui omīb' ꝑsens est si tute ab
sens cē ñ potest ꝓsione ꝓmui

ñ potest q aliūde ñ est qd
quid est s; id ipm quic
q est abipso est abeno
tunū tot q est Quid
dem inaequitudīē dicam
Quorū uicissitudīem re
cipe possit sapia q oīa
simul semel sbuno uisu
omis radio ꝓhendit Si
mil q omīem essenciam
omīem formam oīa lo
ca oīa tempa S; q se
mel est semp est q sep
est totum et oīa uidet
et de omīb' et de omīb' oīa ui
det et semp uidet et ūq; ui
d; Michil ei nouū mich
alienū adueit mich suū
recedit Qñ futuru'um;
fuud; qñ ꝑsens; uid;
qñ ꝑtitum est retin; Hoc
aliud ī sem; ipo; ꝑte
uid; et uid; et retin; S;
q adueit ī tꝑe fluit ī
usione et q ꝑtit ī tempe
ꝑman; ī usione Quem
admod si tot coī tuū cēt
acti ñ aliud ī cēt cē et
aliud unde quocūq; se
ros ut cēt ꝑsens tibi nē
cē ñ poss; et sb uno uisu
omis ictu īmobilis ꝑma
nens ꝓhēdes quicquid