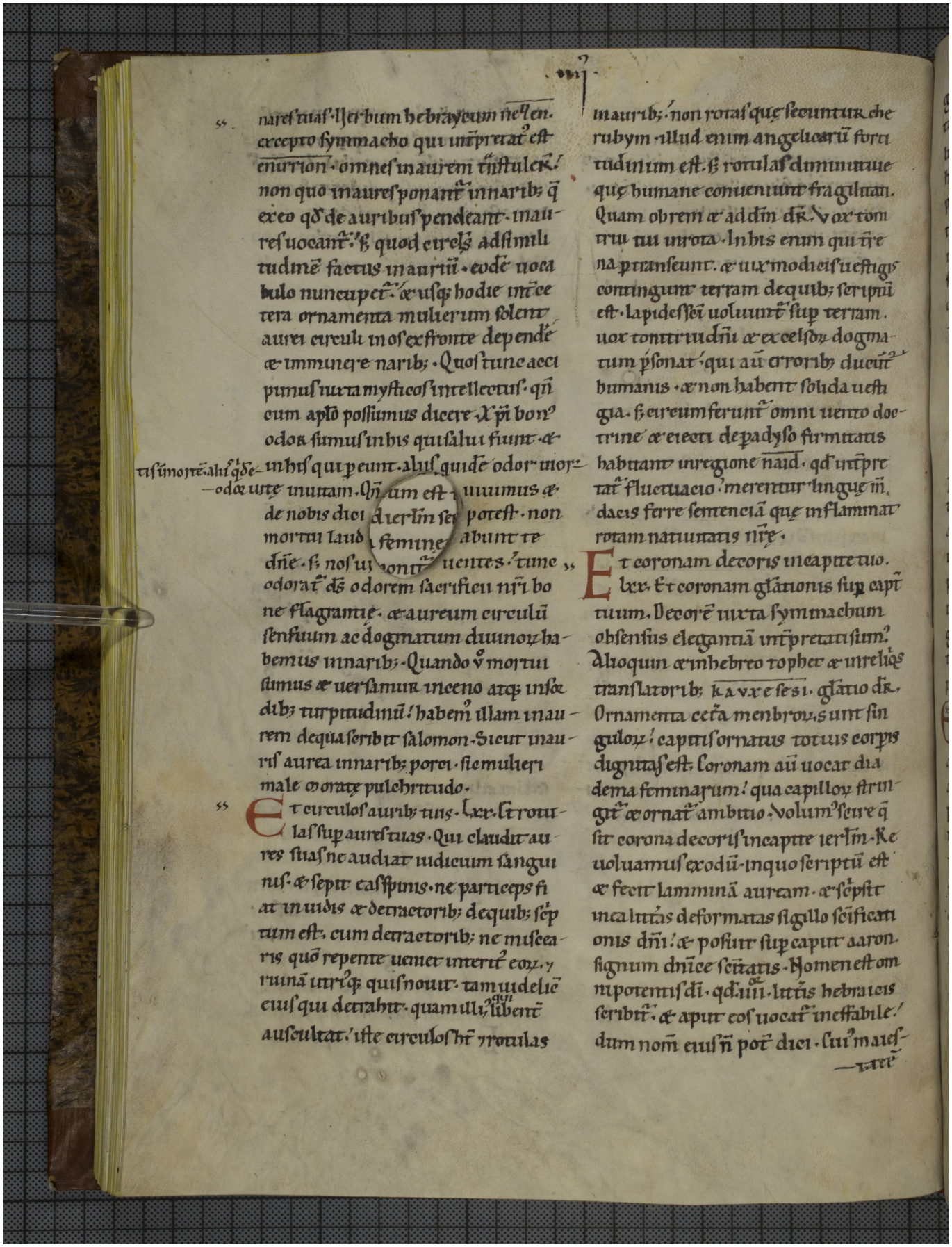
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=446
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



nares tuas. Iter bum hebraycum nel en.
excepto symmacho qui interpretat est
enurion. omnes in aurem tinstulerit.
non quo in aures ponant in naribus. q
ex eo qd de auribus pendeant. inau-
res uocant. sed quod circeli adsimili
tudinem facti in auriu. eodem uoca
bulo nuncupent. et usq; hodie inter ce
tera ornamenta mulierum solent
aurei circuli in os ex fronte dependere
et imminere naribus. Quos tunc acci
pimus iuxta mysticos intellectus. qui
cum apto possumus dicere. Xpi bonus
odor sumus in his qui salui fiunt. et
in his qui pereunt. alius quidem odor mor-
tis sunt morte. alii qd de-
odore uite in uitam. Qui cum est. uiuimus et
de nobis dici dignum est. potest. non
mortui laudabunt feminae. abunt te
dne. si nos uiuentes. tunc
odorat ds odorem sacrificii nri bo
ne flagrantie. et aureum circulum
sensuum ac dogmatum duuinorum ha-
bemus in naribus. Quando mortui
sumus et uersamur in ceno atq; in sor-
dibus turpitudinis. habem illam inau-
rem de qua scribit salomon. Sicut inau-
ris aurea in naribus porci. sic mulieri
male morate pulchritudo.

Et circulos auribus tuis. Lxx. Et torques
las super aures tuas. Qui claudit au-
res suas ne audiat iudicium sangui
nis. et septi cassipinis. ne particeps fi
at in uidis et detractoribus. de quibus sep
tum est. cum detractoribus ne miscea-
ris quo repente uenient interit eorum
ruina utriq; quis nouit. tam iudicii
eius qui detrahit. quam illi qui libenter
auscultat. iste circulos habet torques las

in auribus. non torques quae secuntur che
rubym. illud enim angelicarum forti
tudinum est. sed torques diminutae
quae humane conueniunt fragilitati.
Quam obrem et ad dm dr. Vox tom
tui tua in rota. In his enim qui tre
na transeunt. et uix modicis uestigis
contingunt terram de quibus scriptum
est. lapides sei uoluuntur super terram.
uox tonitrui dni et excelsorum dogma-
tum psonat. qui au ororibus ducuntur
humanis. et non habent solida uesti
gia. sed circumferuntur omni uento doc-
trine et eiecti de paradiso furmitatis
habitant in regione naid. qd interpre
tat fluctuacio. merentur linguae in
daeis ferre sentencia quae inflammat
rotam nativitatis nrae.

Et coronam decoris in capite tuo.
Lxx. Et coronam glationis super capi
tuum. Decore iuxta symmachum
obsensus elegantia interpretatum.
Alioquin et in hebreo tophet et in reliq
translatoribus. kavxesesi. glatio dr.
Ornamenta certa membrorum sunt sin
gulorum. capitis ornatus totius corporis
dignitas est. Coronam au uocat dia
dema feminarum. qua capillorum strin
gitur et ornatur ambitio. Volum seire q
sit corona decoris in capite iern. Re
uoluamus exodum. in quo scriptum est
et fecit lamminam auream. et sepsit
in caliticis deformatas sigillo sanctificati
onis dni. et posuit super caput aaron.
signum dnice sanctitatis. Nomen est om
nipotentis di. qd. iiii. litteris hebraicis
scribitur. et apud eos uocatur ineffabile.
dum nomen eius non potest dici. cui maies-
tate