Quelle: http://manuscripta.at/?ID=508
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

66

que dem intelligendo e ad illa sensu / q ymago e adoranda eadem adoratione cum est ymago / quia ad principam ymaginis siue signi fit veneratio signi rei quia veneratio adoramus eadem adoratione ac si p sens esset p se et mse et p tanto possimus qtde / q signa et ymagines adorant eadem adoratione cu rebus signat m ymaginibus / qz res ut rosa p ymagines et signa statuido adorat rosa ymagie / ac si pnes esset p se / et m ppa externa no q ymagines adorent aliquo / nc ut sint res / nc ut sint ymagines sic loqui solebat v b quidi mq videt ddm / q nec adorem ymagine xpi / qz lignu / nc ut ymagies repnitantes xpm / sz adoro xpm rosa xpi ymagie / quia ymago xpi fit me xpm rosa / et excitat me ad ipm adorandu / et sic exponit psalmu basilii et totu cue vitu / et ad hoc q dr ymagines sicut esse adorandas / exponit / idest rosa ymaginib sicut sancti debent dulia venerari / et hoc videt modalis sensisse cu dr effigie xpi / du triste pronus adora / nec tn effigiem / sed que designat honora esse / deu non tacet / cui qtulit esse materiale lapis effigiale mag / ser deus nc homo pnes quam tnis ymago / sed deus e et homo / que sacra signat ymago rationale tn dr vbi sup / q ymagines debent venerari dulia / et habet idem m ap paratu decreti d consc d 3 / veneabiles sed dicis / ecclia canit d sctu cruce / te adoramus te christe vnifica semp laudamus tu tu cunimus / cum dr / sua cruce adoramus dne sctum lucet crux xpi adhet vt lignu / adoratur tn vt ymago / vt vt dam loqto v b dicis neq cruce materiam adoramus / sz typonia idest signaculum / et sicut dei gemitte ymaginis / no materiam adoramus / sz signaculo / honor enim q est ad ipam ad cu q sacra natus e reducit / sicent illi ad tu q sensus e tua cruce adoramus te idest te xpe p cruce amonitiante cruce adoramus / tanquam pnem sz cu dr d vtinis ymagine no materiam adoramus / sed signaculo / respondent / q vm est ad sensu ita dem / qz ymago ut ymago ducit m memoria illius / cum e ymagine / et illa memoria meritat adorare ymagiatu rosa ymagie tanqm pnem obuertu sicet / tue exysto mitromagis id fare debeo cu veneratione ymaginis vetusis et nobilioris / sed tlis e m hoie sm aiam / deo plus debes honorare xpm m ymagine sz m hoie / qua m ymagie lapidea / fndet q sic adoraret cu viuus ho m se habeat magna nobilitate p sumet / q adoraret ipter se vt exp a vtute et dignitate q esset ortusto standali artie ul passue / artie / qz adoras possit credere aliq diuinit ee m hoie / et q esset honorandus ut ymago exp a dignte et vtute / et hoc