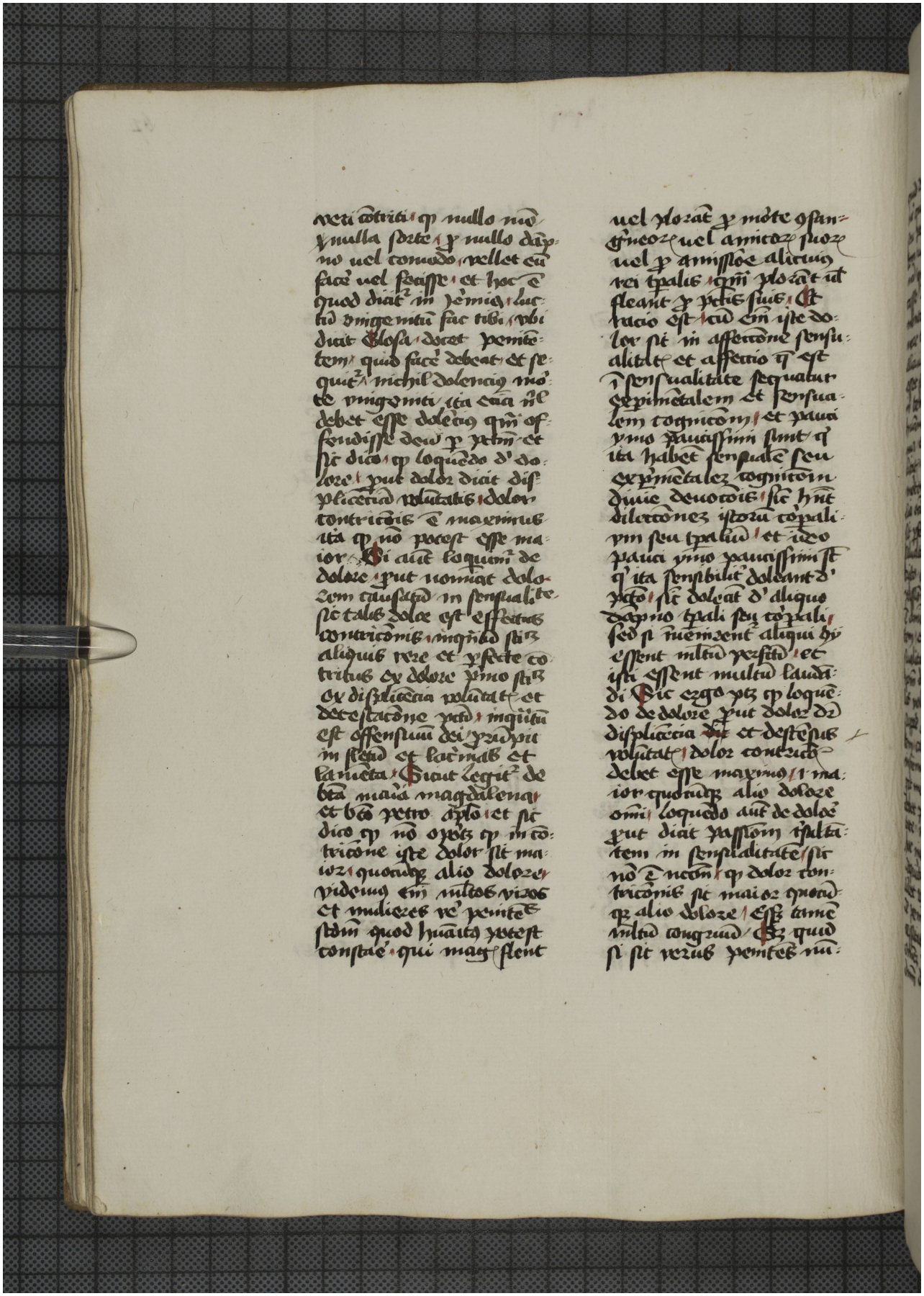
ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: GUIDO DE MONTE ROCHERII. THOMAS EBENDORFER. NICOLAUS DE DINKELSBÜHL. NICOLAUS DE GRAETZ. SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS

um 1420/1453 (nach Wasserzeichenbefund) Seite 67v

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=549
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



ueri cotriti / q̃ nullo mo
y nulla sdte / y nullo dãp
no uel comodo / vellet eu
facere uel fecisse / et hoc e
quod dicit in ieremia / luc
ro omgemtu fac tibi / vbi
dicit glosa / docet penite
tem / quid facere debeat / et se
quit / nichil dolencq mo
te vmgemtu / ita cuia nl
debet esse dolencq q̃m of
fendisse deu y pcm / et
sic dico / q̃ loquendo d' do
lore / put dolor dicit dis
plicentia voluntatis / dolor
contricionis e maximus
ita q̃ no potest esse ma
ior / ¶ Si aut loquim de
dolore / put nominat dolo
rem causatu in sensualite
sic talis dolor est effectus
contricionis / ingnitu sti
aliquis vere et y secte co
tritus ex dolore primo sti
ex displicentia voluntat et
detestacione peti / ingnitu
est offensum dei / y pdpu
in sicnd et lor mab et
latructa / ¶ Sicut legit de
beta maria magdalena
et bto petro apslo / et sic
dico q̃ no oportz q̃ in co
tricione iste dolor sit ma
ior / quoniam alio dolore
videmus eos multos viros
et mulieres re penitet
sdm quod humanu y vtest
constare / qui magis flent

uel plorat y mote ofan
gineor uel amicor suor
uel y amissione alicuius
rei talis / q̃m plorant id
fleant y petis suis / ¶ et
tucio est / cud eim iste do
lor sit in affectione sensu
alitate et affectio q̃ est
i sensualitate sequatur
exprimentalem et sensua
lem cognicoem / et quia
primo pauciss̃im sunt q̃
ita habet sensuate seu
exprimetalez cognicoem
diuie deuocois / sic hnt
dilectoes istorum coptali
rum seu tpalium / et ideo
pauci primo pauciss̃im st
q̃ ita sensibilit doleant d'
pcto / sic doleat d' aliquo
damno tpali seu coptali /
sed si memorent aliqui hi
essent multu pfitu / et
isti essent multu laudi
di ¶ Sic ergo pz q̃ loque
do de dolore put dolor de
displicentia dit et detestus
voluntat / dolor contricti
debet esse maximo / i ma
ior quoniam alio dolore
omi / loquendo aut de dolore
put dicit passion tpalita
tem in sensualitate / sic
no e ncom / q̃ dolor con
tricionis sit maior quoni
am alio dolore / Est tamen
multu congruu / ¶ Sz quid
si sit verus penitet nu