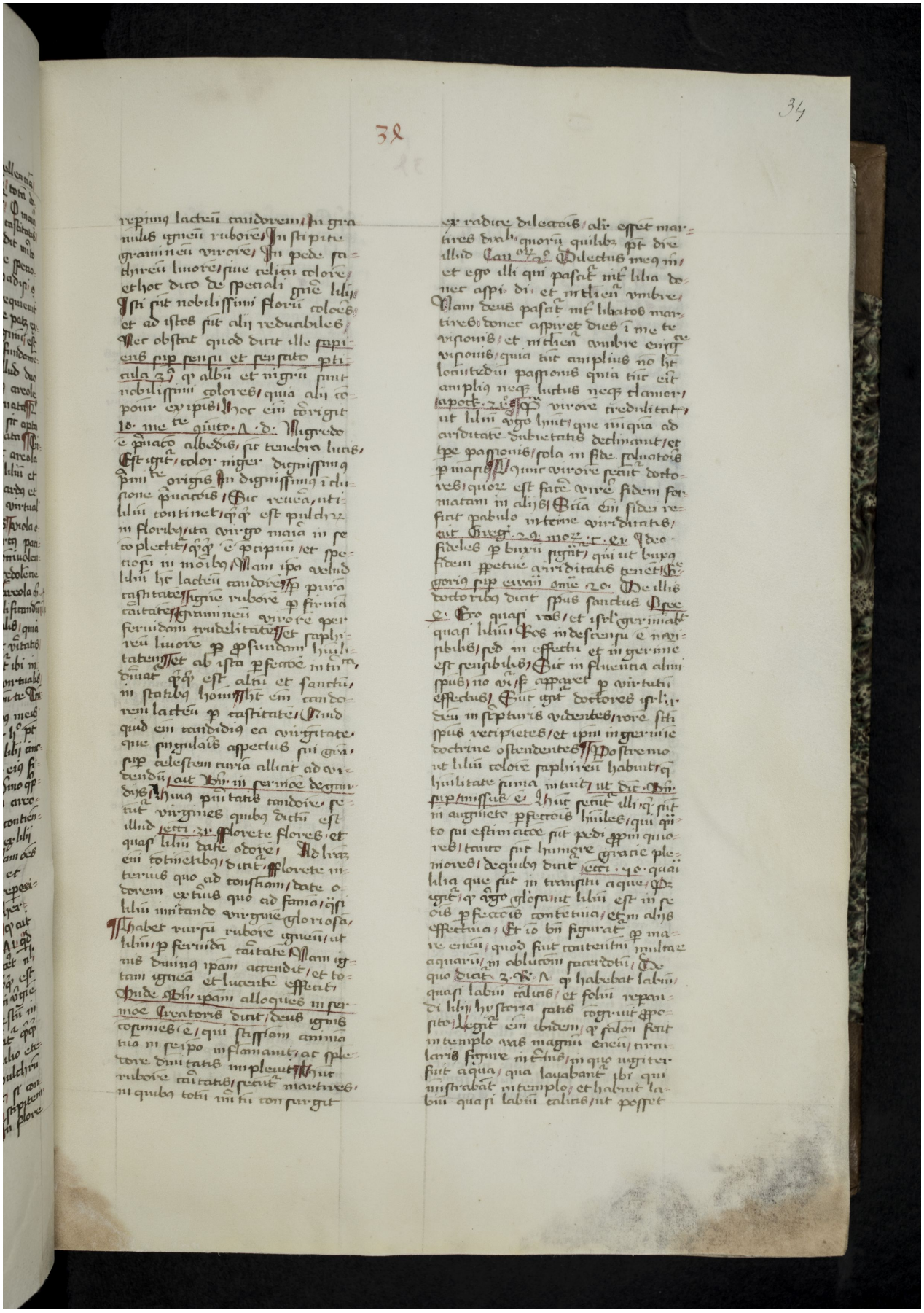
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=592
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



repinq lacteū candorem/ in gra-
nulis igneū rubore/ In stipite
graminei viriore/ In pede fa-
threū limore/ sine celiqui colore/
et hoc dico de specali gnē lilij/
Isti sūt nobilissimi florū colores/
et ad istos sūt alij reducibiles/
Nec obstat quod dicit ille sapi-
ens pip pensi et pensato pti-
cula 2ª q albū et nigrū sunt
nobilissimi colores/ quia alij co-
pour ex ipis/ Hoc cū dirigit
10. me te qūto. A. d. Nigredo
e pnacio albedis/ sic tenebra lucis/
Est igit/ color niger dignissimq
pmi te origis In dignissimq i cho-
sione pnacois/ Hic rewca/ uti-
lium continet/ q q est pulchr
in floribq/ ita aur go maia in se
complectit/ q q e pripuū/ et spe-
riosi in moribq/ Nam ipo aeuid
lium hr lacteū candorē/ p pura
castitate/ igneū rubore/ p firma
caritate/ aureū viriore/ per
fervidam tribulitate/ et saphi-
reū limore/ p q sundam humi-
tatem/ Et ab ista pfecoe mtm
diuat q q/ est altū et sanctū/
in statibq hom/ Hr cū candō-
rem lacteū p castitate/ Quid
quid cū candidiq ea aurigitate.
que singulais aspectus sui gra-
sup celestem curia allicit ad ar-
dendū/ aut Vir in cernice degen-
dis/ Huiq pnitatis candore/ se-
cut virgines quibq dicti est
illud cant. 2. Florete flores/ et
quasi lilium date odore/ Ad hoc
cū totinctibq/ dicit/ Florete in-
terius quo ad conscam/ date o-
dorem exterius quo ad famā/ ōsp
lilium imitando virgnie gloriosa/
Habet rursū rubore igneū/ ut
lilium/ p fervida caritate/ Nam ig-
nis duinq ipam accendit/ et to-
tam ignica et lucente efficit/
Unde sbli ipam alloquies in ser-
mone Creatoris dicit/ deus ignis
consumes e/ qui scilicet omnia
cia in se ipo inflammant/ ac sple-
dore dni tatis impleant/ Hic
rubore martiris/ pcedit martires/
in quibq totū mundū con surgit
ex radice dilectois/ alij esset mar-
tires dicti/ quorū quilibet pt dice
illud Cant. 2. Dilectus meq mi/
et ego illi qui pascit inter lilia do-
nec aspi di/ et in thicū umbre/
Nam deus pascit inter liberatos mar-
tires/ donec aspiret dies i me te
visionis/ et in thicū umbre eiusdē
visionis/ quia tūc amplius no hr
lonitudinē passionis quia tūc cit
amplius neq luctus neq clamor/
apocl. 21. Sicq vivore credulitate/
ut lilium ego limit/ que nūq quia ad
ariditate dubietatis declinant/ et
ipe passionis/ sola in fide solutois
p martis/ Hinc viriore secit doctō-
res/ quor est fare viriē fidem for-
matam in alijs/ Hria cū fidei re-
fert pabulo interne viriditatis/
aut Gregor. 29. moz. c. 21. Ideo
fideles p bnū pgnt/ qui ut lux q
fidem ppetue aurīditatis tenet/ Sc
gorig pip eiusdē gnie 20. De illis
doctoribq dicit spus sanctus Ipse
e. Ero quasi ros/ et isti germinabit
quasi lilium/ Ros indescrepi e imper-
ceptibilis/ sed in effectu et in germine
est sensibilis/ Sic in fluentia alimi
spus/ no aliq apparet p virtuti
effectus/ Fuit igit doctores ipi lij
dei in septuris videntes/ rore sti
spus recipientes/ et ipm in germine
doctrine ostendentes/ Postremo
ut lilium colore saphireū habuit/ q
humilitate prima intuit/ ut dic. bn.
pip/ missus e Ihus venit illi q fuit
in augmento pfectois humiles/ qui qi
to sui estimatione fuit pedi ppni quo
res/ tanto fuit humiliē gratie ple-
niores/ de quibq dicit cant. 40. quasi
lilia que fuit in transitu aque/ Sic
igit/ q ego gloriamur lilium est in se
ois pfectois contentiua/ et in alijs
effectiua/ Et ro bn figurat p ma-
re eiusdē/ quod fuit contentiui multa
aquarū/ in abluciōn sacerdotū/ De
quo dicit 3. Reg. 7. q habebat labium
quasi labium calicis/ et folia repan-
di lilij/ hystoria patis regū. ut ppo-
sito/ legit cū ibidem/ q salon fecit
in templo aras magnū eneū/ tri-
lariis figure in eius/ in que ingiter
fuit aqua/ qua lauabant ibi qui
ministrabat in templo/ et habuit la-
bium quasi labium calicis/ ut posset