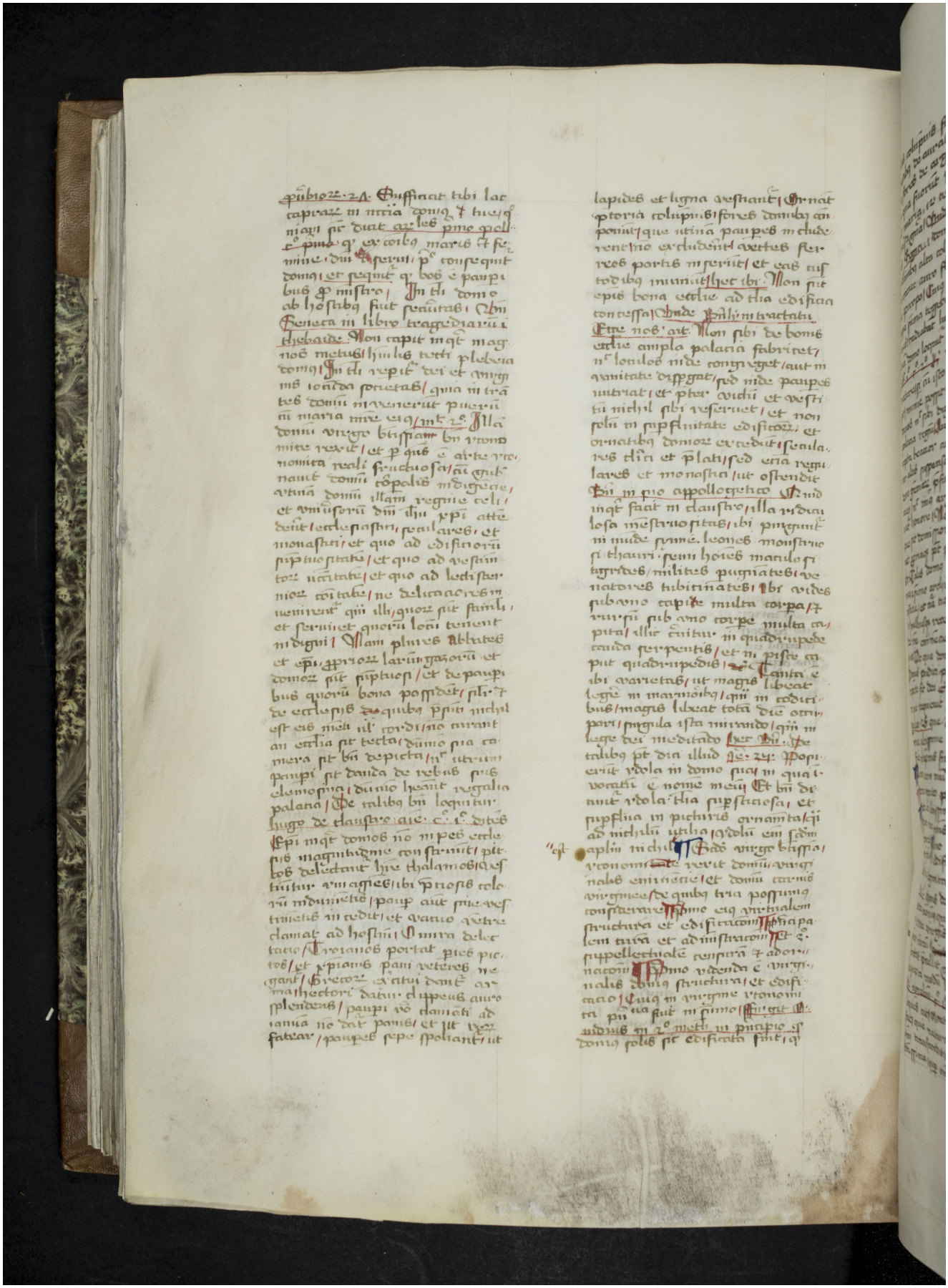
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=592
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



publicor. 2A. Suffinat tibi lac
tapiraz in ntia domq 7 hic/q
n iam pr dicat ar. les pme qell
e pmo q' ex corbq maris 7 fe
mine dm aperui/ p' tonsequit
domq/ et sequit q' bos e pauper
bus p mistro/ In tli domo
ab hostibq fuit securitas/ Qm
Seneca in libro tragediarum
thebaide. Non capit mqt mag
nos metus/ similis tecti plebeia
domq/ In tli repit dei et amicor
ms iocunda secretas/ quia in tra
tes domui manserunt pueri
ui maria mre eiq/ mt. 2e. Illa
domui virgo bispiam bn vrono
mine rexit/ et p quis e arte vive
nant domui topalis indigere/
ativna domui illam regnie celi/
et vmusorui dni ihu ppi attie
dent/ ecle pastri/ pcil aves/ et
monasteri/ et quo ad edificiorui
pipluositate/ et quo ad vestim
tor. necitate/ et quo ad lectisteri
nor. tositate/ ne delicate res in
uenirent qui illi/ quor sit familia
et seruiret quorui loci tenent
indigui/ Illam plures Abbates
et epi/ ppriorr. lariungasorui et
domor. sit piplusi/ et de paupe
bus quorui bona possidet/ sli 7
de ecclesiis quibq ppria nichil
est eis nisi illi credi/ no curant
an ecclia sit tecta/ dumo pia ca
mera sit bn depicta/ nr ultrum
pauper sit dauida de rebus pris
clemoprig/ dumo habent regalia
palatia/ De talibq bn loquitur
hugo de claustro alie. c. 1e. dites
episi mqt domos no in pes ecle
sis magnificenie construunt/ sit
tos delectant hic thalamos/ ves
tiuntur vmagnifice/ ibi pnopis cole
rui induuntur/ pauper autem pie ves
timentis in credit/ et vanio vetre
clamat ad hostium/ O mira delec
tatio/ Troianos portat pies pie
tos/ et p piamus pani veteres ne
gant/ Hector. exitui domi ar
ma hectori datur clypeus auro
splendens/ pauper vo clamanti ad
iamia no dat panis/ et sit ipsor
fatear/ pauper sepe spoliant/ ut

lapides et ligna aestiant/ Qm nat
ptoria voluptuis/ fores domuq; am
pouit/ que utina pauper in clude
rent/ no excludent/ aetes fler
reos portis in perunt/ et eas nis
tod ibq inuinit/ hic ibi/ Non fuit
epis bona ecclie ad tlia edificia
tonessa/ Unde Philip in tractatu
Etre nos' aut Non sibi de domis
ecclie ampla palatia fabricet/
nr loculos inde congriget/ aut in
vanitate diffugat/ sed inde pauper
iuuat/ et pter victui et vesti
tui nichil sibi reseruet/ et non
solu in pipsuitate edificor. et
ornatibq domor. excedit/ scala
res tlia et plati/ sed etia regu
lares et monasteria/ ut ostendit
bn in pio apollogetico Quid
inqt faat in claustro/ illa iridiai
losa inestimo sitas/ ibi pingunt
in inde pinne. leones monstruo
si thauri/ penn hoies manulo si
tigrides/ milites pugnates/ ve
natores tubicinates/ Ubi vides
pubano capite multa corpa/ 7
in pi sub uno corpe multa ca
pita/ illic cuitur in quadrupede
cauda serpentis/ et in pisce an
pit quadrupedis/ Ubi
ibi varietas/ ut magis lauan e
legi in marmoribq/ qui in cedici
bus/ magis lucrat tota die ocui
pari/ singula ista mirando/ qui in
lege dei meditado hec bn. de
talibq pt dia illud Ps. 24: Propi
cuit vola in domo sua/ in qua i
vocati e nome meu Et bn di
cunt vola: tlia pipsuiosa/ et
pipslia in pictuis ornamta/ qi
ad mich/ tli utilia/ qd tli cum sdm
aplm nichil Quod virgo bispa/
vronomi rexit domui/ virgi
nalis eminentie/ et domui carnis
virginee/ de quibq tria possunt
considerari Primo eiq virginalem
structura et edificatio Secundo pa
lem tuta et administratio Et 3.
suppellectilem ornatu 7 adori
nationi Primo videnda e virgi
nalis domiq structura/ et edifi
cato/ Cuiq in virgine vronomi
ti pi ia fuit in primo Sicut Ma
tutinus in 2. metri in principio
domuq solis sit edificata sint/ q

cpt