FRANCISCUS DE RETZ
Klosterneuburg, 5. Jahrzehnt 15. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=592
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

spem a se no habuit / Hanc ti
lo ardissime ex dono gre suipuci
cuius tenuit / et huili custodiuit /
suipuicentem ni se virtutu
gram / quia accepit nurta modo
loquendi Greg. lib. 18. moral:
sup illud Iob. Ser tincture mu
dissime coponebat se In hac domo
primo depicta sunt. 12. signa celi /
quia ni ea fiunt excellentior gra
tia et virtus / qua clarucerunt
apli / Unde de ea loquens / auro
in tractatu illud apocal. 11. Mu
lier amicta sole aut Sole mi
cans mihi quia bis sex astra co
ronat / Ubi sex discipulos as
tra fuisse vedi / In hac domo de
picta fuit / mare et tria / terra
sa benedicta a dno / que protulit
fructu suu. Ps. Et mare / et
mara mtptatur amaru mare /
quia ni vita pia fuit amara
in filii sui dilectissimi passione
amarissima / omnibus exemplibus
de amaritudine exemplar ex
stens et causa / ut dr Alber
sup apostolus. Ad In hac depic
ta fuit celu et diuisa minimi
gnia / quia tam magnos virtutes /
qui omi stoze in ea faqua ni ex
emplari fuit ex pssa / Unde Ambr
bre li. 2. de amicitia. Dit no
bis faqua ni exemplari de sp
ta vita marie / ex qua refulgz
spes castitatis / et forma omni
virtutis / et ubi faqua ni exemplar
magistra fuit ex pssa sitatis /
Et infra. Hec est vmago vir
ginitatis / qite virtutis ni vna
virgo [illegible] emitat / pcaveri ac
tundie / Oberallu fuit / denoro
mis obsequiu / Et brevit ni hac
domo / mau primi artifias pinx
de picta / omi virtutu que in q
buscuqz fuerit creaturis / et pinx
ymagines et dona / ut ostendit
Alang ni am. lib. 1. c. 2. d
hic hominii mores picture gra
tia fuit Infra. Illic arma par
legito / lovtuqz palestra / pin gi
ganteles / ß eo dimo ipa pompiat
archana rerum / reliqz psinda me
te plato / pempiqz dei p quirere

temptat / more pio / Genem mo
res rethe monetat / opcius exsalp
tor movit / metis oz tolong / Pier
nigram vena pltolomeus ran
dans / Senectus pipas cursu ra
tionis in cursus / Colli t astrorum
nios / loca tpa cursus / Verbi pau
periem redimit splendore colo
rum / Tullius et dictis ornatus
fulgura dcat / Hic vigor et fe
pis / equali nunc laute / Prempsit
altidem vigor armat / sempus
ulixem / Infra Ex polunqz pudor
veneris pidductus habenis / gau
det / Has rerum spes / tropozqz et
pompina ari / Regia picta tenet /
tanto festuo decore / Infra Illic
turre q'qz munisaula plene p
cipit / In septu tabulis picture
fabula mostrat / Hec Alang Hec
sit illiq domus picture pulchri
rime / in ornamentu et decore
eiq facte / sit dicat Eccli. 26. Mu
lieris bone spes / in ornamentu
domq sue / Hec est igit domus
virginea / a deo sibi costructa / sz
domus purissima / firmissima / alis
sima / et latissima / in quo delec
tat habitare diuia sapia / sine
omi displicentia / ut dicit Guer
ricus Abbas Ignatem in sermone
loquens filio dei. Ni quid fili dei
nichil tibi displicuit / nec hospi
tio / nichil in eo sordidu / quia non
erat in eo libido / ß purissima
castitas / Ecce domus purissima /
quia pmi et purissimi sit fun
tus eius / pub. 9. Ec nichil ibi
rimosu / quia nulla erat superbia
sed humilitas fundatissima / Ecce
domq firmissima / filius illi domui /
que fundata erat sup firma pe
tram / Luc. 8. Et sequit nichil ibi
obscuru / quia
quia exclusa erat infidelitas /
Ecce clarissima / Non eni eget her
domus sole et luna / quia claritas
dei illuminauit illa Apocl. 21.
Et concludit / nichil ibi angusti /
quia diffusa erat caritas / Ecce
domq latissima / ut de ea possit
ni tellgi illud am eiq formario
nem a deo dictu / 2 paliip. 2.
Ponq qua coistere cipio
magna e / magna quidem pen