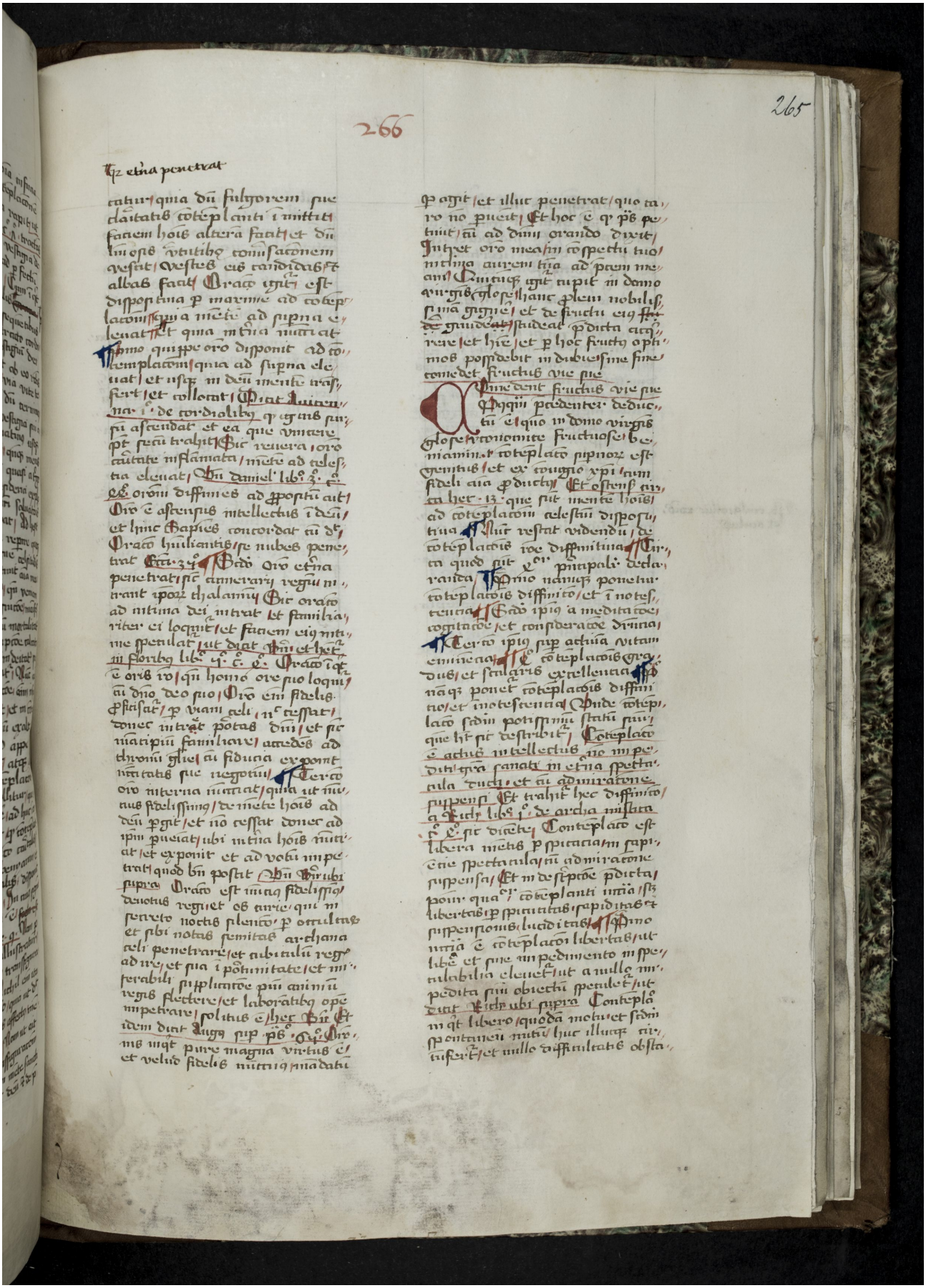
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=592
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



Qz etna penetrat

ratur / quia dū fulgorem suc
claritatis contemplanti i mittit /
faciem hois altera facit / et du
lcioris virtutibus tonui sacrorem
aperit / vestes eius candidas fit
albas facit / Oratio igit est
dispositiua p maxime ad contem
plationem / qua mēs ad supna e
leuat / et quia mtia mutat
homo quippe oro disponit ad con
templationem / quia ad supna ele
uat / et usq; in deū mente trans
fert / et collocat / Quia Lauren
na · i · de cordiolitis q; ignis sui
pi ascendat et ea que vmanis
pt secū trahit / Sic vmera oro
cautate inflamata / mēte ad celes
tia eleuat / Vnde daniel · libro · 3 · c ·
c · oroū diffinies ad propheū ait /
Oro e affectus intellectus i deū /
et hinc sapies concordat cū d /
Oratio hyliantis / se nubes pene
trat / Ecc · 24 / Quod oro etna
penetrat / sic amerari regiū in
trant ipoz thalamū / Sic oratio
ad intima dei intrat et familia
riter ei loquit / et faciem eius mi
me speculat / ut dicit Salomon / et hoc
in proliby libro · 4 · c · c · Oratio et
e oris ro / qn homo ore pio loqui
tur dno deo suo / Oro enim fidelis
p sustinet / p viam celi / nō cessat /
donec intret potas dni / et sic
matipiū familiare / amicōes ad
thronū glie / cū fiducia exponit
ūtatis suc negotiū / Certe
oro interna mutat / quia ut mu
tus fidelissimus / de mēte hois ad
deū p grit / et nō cessat donec ad
ipm pueniat / ubi intima hois mutat
at / et exponit et ad voti impe
trat / quod bn postit / Vnde Virgilius
supra / Oratio est intima fidelissimo
deuotis regnet os cordis qui in
secreto noctis silentio p occultas
et sibi notas semitas archana
celi penetrare / et cum tuli regis
ad nc / et sua i pōnitate / et in
ferabili supplicatione sui animi cū
regis flectere / et laboratibus opē
impetrare / solitus e / hec Bū Et
idem dicit Augs sup ps · Qui Ora
mus magt pure magna virtus e /
et velut fidelis nuntius mandatu

p agit / et illuc penetrat / quo ta
ro no pueit / Et hoc e q; ps pe
tuit / cū ad dnm orando dixit /
Intret oro mea in conspectu tuo /
intima autem tua ad preum me
am / Quantus igit tuit in domo
virginis gloriosa hanc plenam nobilis
sima gratie / et de fructu eius fruc
de gaudeat / studeat p dicta acq
rere / et hic / et p hoc fructu optimos possedebit in diuitiis sine
comedet fructus vite sue

Comedent fructus vite sue
Physiū precedentes deduc
tū e quo in domo virginis
gloriosa conionite fructuose / b e
miamini et contemplato supnoz est
gentius / et ex conuigio xpi / cum
fideli alia p ductu / Et ostensū cū
ta her · 13 · que sit mente hois /
ad contemplationē celestū disposi
tua / Sicut restat videndū / de
contemplatione hoc diffinitiua / Cū
ta quod sit ex principali declara
tiua / Domo namq; ponentur
contemplationis diffinito / et i notes
centia / Quod ipsa a meditatione
cogitatione / et consideratione diuina /
Certe ipsa sup actiua vitam
eminentia / et contemplationis gra
dus / et similaris excellentia / Ma
naq; ponet contemplationis diffini
tio / et intoscentia / Vnde contem
platio sedū potissimū statu sui
que hit sic describit / Contemplatio
e actus intellectus no impe
diti gra sanati in etna spectacu
la ducti / et cū admiratione
suspensi / Et trahit hec diffinitio
a Richardo libro 5 · de archa mistica
c · 5 · sic dicente / Contemplatio est
libera mētis p spiritalia in sapi
entie spectacula cū admiratione
suspensa / Et in de septem pdicta
ponit quas ex contemplanti inuia sū
libertas p spiritualis / rapiditas et
suspensionis / lucditatis / Primo
inuia e contemplatio libertas / ut
libe et sine impedimento in spe
culabilia eleuet / ut a nullo im
pedita sui obiectū speculet / ut
dicit Richardus ubi supra / Contempla
in qt libero / quoda motu et sedū
spontaneū mitū huc illucq; cū
tuit / et nullo difficultatis obsta