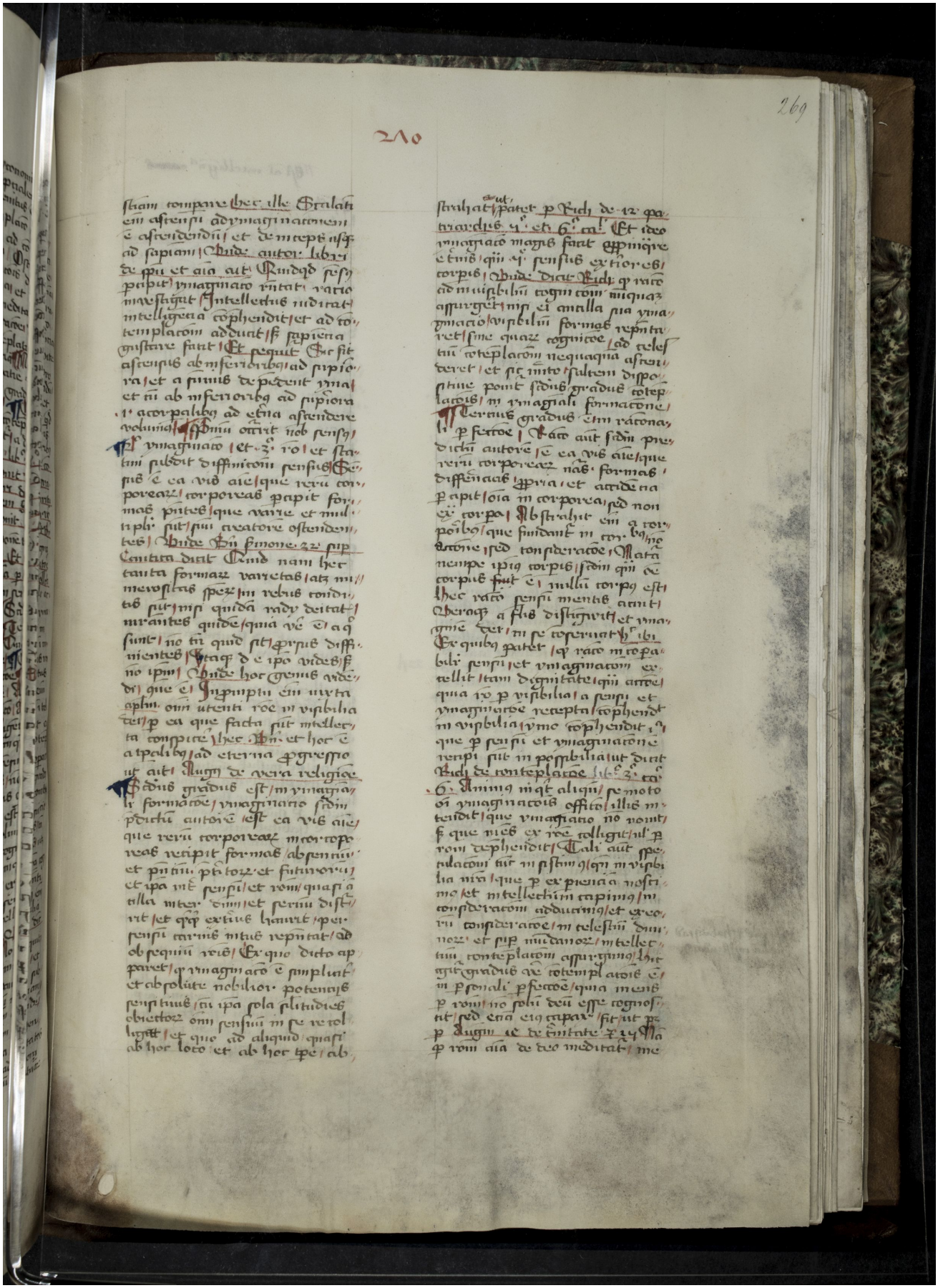
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=592
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



sham tempare hec ille Stralati
em astrenpi ad ymaginationem
e astreindividui / et de mcepte nsfr
ad sapiam / Quide autor libri
de pri et aia aut Quidqd pspi
papit / ymaginaco rritati / ratio
mar sligut / Intellectus indirat /
intelligenia cophendit / et ad to
templacom adduit / ff sapiena
ministre fiunt / Et pequit Qm fit
astrenpis ab nferioribq / ad pipio
ra / et a primis de pdeunt ima /
et nii ab nferioribq ad pipioia
1° acorpalibq ad eterna ascendere
volunta / Ad nii omit nob pensq /
Pl ymaginaco / et 2° ro / et sta
tim subdit diffinicom pensis / De
pis e ea vis aie / que reru cor
poreaz / corporeas papit for
mas pites / que varie et mul
tipli sit / pui arcatore ostenden
tes / Quide Dñi simone. 22. sup
Cantica dicit Quid nam her
tanta formaz varietas / atq mi
merositas spez / in rebus conside
ris sit / nisi quida rady deitat /
mirantes quide / qmia vel e / aq
sunt / no tn quid sit / pripis diffi
nientes / Stagq d e ipo videes / ff
no ipm / Quide hor gemis vide
di / que e / Inpimptu enim mirta
aphn. omn utenti rec in visibilia
ter / p ea que facta sunt intellec
ta conspice / hec Dñi et hor e
a tpalibq / ad eterna ꝓgressio
ut ait / Augn de vera religione
Sedus gradus est / in ymagina
li formacoe / ymaginario sedm
pdicti autore est ea vis aie /
que reru corporeaz in corpo
reas recipit formas / absentiu
et pnti. pteroz et futuroru /
et ipa int pspi / et rom / quasi a
tilla mtgr. omm / et pcnii dist
int / et qqd extinc hemit / per
pspi cornis mtis repntat / ad
ob pequiu reis / Ex quo dicto ap
paret / q ymaginaco e simpliat
et absolute nobilior potentiis
pspiuis / sui ipa sola plitudies
obiectoz omn pensiu in se re col
ligett / et que ad aliquid quasi
ab hor loco et ab hor tpe / ab

strahat / patet p Richi de 12 pa
triarchis 4° cap 6° cap / Et ideo
ymaginaco magis fiat appniore
e tmis / qm 4° pensius exterioribus
corpis / Quide dicit Richi q rico
ad mispibilii cognom cum miquiaz
assurgit / nsi ei anilla sua yma
ginacio / visibilii formas repntare
ret / sine quaz cognitoe / ad tales
tii cotemplacom nequaqm aspira
ret / et sic mito / sultom dispo
sunt point sedis gradus cotem
lacois / in ymaginali formacone /
Tertius gradus cum ratona
li p sentoe / Hac aut sedm pre
dicti autore / e ea vis aie / que
reru corporeaz nas formas /
differeaas ꝓpria / et acidenia
p capit / sola in corporea / sed non
ea corpa / Abstrahit enim a cor
poribus / que sunt in corpbus
actoe / sed considerace / Mata
nempe ipig corpis / sedm qm e
corpis fuit e / nullii corpq est
hec ratio pensi mentis amit /
Cherogq a sis distinguit / et yma
gine dcr / in se coperunt / ibi
Ex quibq patet / q ratio in corpa
bili pensi / et ymaginacom ex
tellit / tam dignitate / qm actoe /
quia ivo p visibilia / a pensi et
ymaginatoe recepta / cophendit
in visibilia / vme cophendit 1°
que p pensi et ymaginacone e
rempi sunt in possibilia / ut dicit
Richi de contemplatoe lib 3° ca
6° Animq nqt aliqm / se moto
of ymaginacois offito / illis in
tendit / que ymaginano no nomt /
ff que mes ex rec colligit / nl p
rom cophendit / Tali aut spe
culacom tur in psonq / qm in visibi
lia nio / que p ex pieria a nsti
mo / et intellectum capimq / in
consideracom adducimq / et ex co
rii considerace / in celestii dim
noz / et sup mundanoz / intellec
tum contemplacom assurgimq / hic
git gradus ac cotemplacois e /
in personali psecuoe / quia in mentis
p rom / in solii deu esse cognos
cit / sed ena eiq capax / fit ut pe
p Augn ac de trinitate 7 24 Ma
p rom aia de deo meditat / me