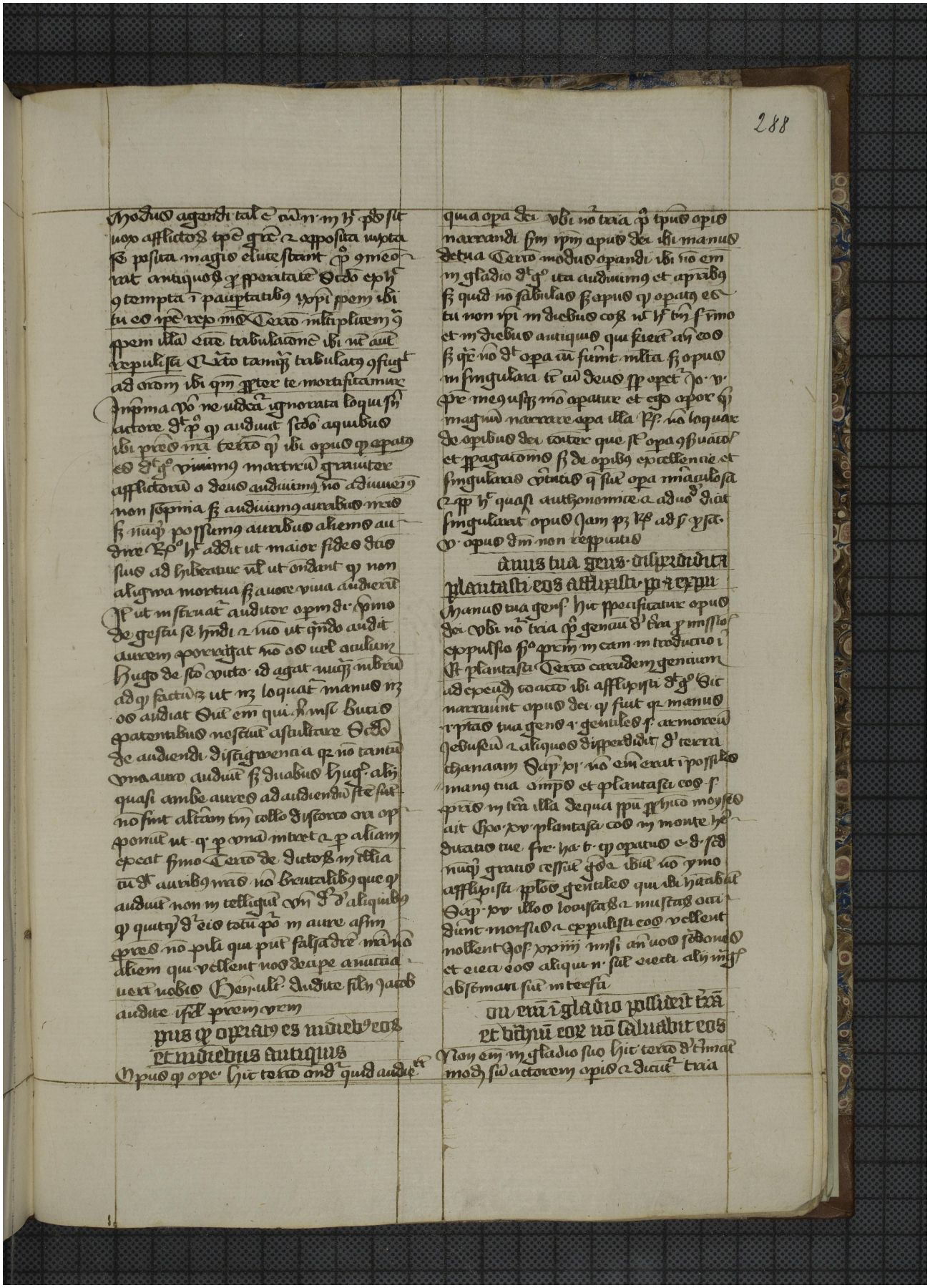
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=598
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



288

Modus agendi tale est non in multitudine sit
non afflictos tpe grie et apposita impta
sit posita magis et iure stant. Sed gmeo
rat antiquos p speratate Ordo ep h
g tempta i pauptatibus ypi pem ibi
tu eos rpe rep mos Certo multiplicem q
pem illa ente tribulacione ibi ut aut
repulsi Rito tamen tribulatg q fugt
ad orom ibi qm pter te mortificamur
Impma po ne udea ignorata loqui sed
auctore dt p q audiuit sed aquibus
ibi preo ma tento q ibi opus q apata
eo dt g viuimg martrcu granter
afflictorum a deuo audiuimg no adimuerg
non sepma fi audiuimg auribus meis
fi nuq possumg auribus alienos au
dire Ep h addit ut maior fides sus
suo ad liberatur ut ordant q non
aliqua mortua fi auore viua audierit
Ut ms stinat auditor opm di pmo
de gestu se hmdi et uo ut qndo audit
aurem porrigat no oo uel auium
Hugo de sto uicto id agit uuq mbru
ad q factiz ut nz loquat manus nz
oo audiat Qui em qui fms Bucio
patentibus nostrum asultare Ordo
de audiendi distinctiona q no tantu
oma auro audiuit fi duabus hugo alij
quasi ambe aures ad audiendum ste sint
no sint altam tm collo disteno ou op
ponit ut q p oma mtret et p aliam
exeat fmo Certo de dictos m ttia
ti dt auribus mis no breuitatibus que q
audiuit non m telligit cm dt d aliquibus
q quity dt eio totu po m aure asm
preo no pili qu put falsa dre ma no
aliem qui vellent nos deape a mutua
uerit nobis Herulit audite filij Jacob
audite ifil prem orem

pus q operatus es multitudinem eos
et multitudinis antiquus

Opus q ope hit tento and quid audiuit

qua opa dei vbi no traia p tpus opis
narrandi fm rpm apud dei ibi manus
dei ua Certo modus opandi ibi no em
m gladio dt g ita audiuimg et aprabg
fi quid no fabulas fi apud q opatus es
tu non rpi m diebus eos ut h tm f mo
et m diebus antiquis qui fuerit ab eos
fi qe no dt opa m fuerit multa fi opus
m singulari tr ad deus ff opet Jo. v.
pre meg usq mo opatur et ego opor q
magnd narrare opa illa ff. no loquar
de opibus dei tonter que st opa g fuerit
et pagatomos fi de opibus excellencie et
singularis virtus q sue opa mirabilia
et pp h quasi authonomie a aduo dat
singulariat opus Jam pz hs ad f ysai.
v. opus dm non respiciis

Manus tua gens. illisisti
plantasti eos affligisti populos et expu

Manus tua gens hit specificatur opus
dei vbi no traia p genau dt tra p missio
oppulsio fo prem m eam m traducno i
st plantasti Certo eandem genium
ad cpeud to acto ibi affligisti dt g Sic
narrauit opus dei q fuit q manus
ripiis tua gens i gentiles f. amoreu
iebusei et aliquos disperdidit dt terra
chanaam Dap pr no em erat i possido
mang tua ampo et plantasti eos f.
prius m terra illa de qua ppu pmo moyses
ait Exo. xv plantasti eos m monte he
ditatis tue fir. ha t. q opatus es d. sed
nuq grano cessit g de ibi no ymo
affligisti populos gentiles qui ibi habitabat
Dap pr illos lonsas et mustas oci
dint morsibus et expulisti eos vellent
nollent Jos xxiii nisi an uos sedones
et eieci eos aliqui n sit eiecti alij mst
abstinari sui m terra

Ou erui i gladio pollicit tua
et dextera eor no saluabit eos

Non em m gladio suo hit tento dt tma
mod sui actorem opis et dicit traia