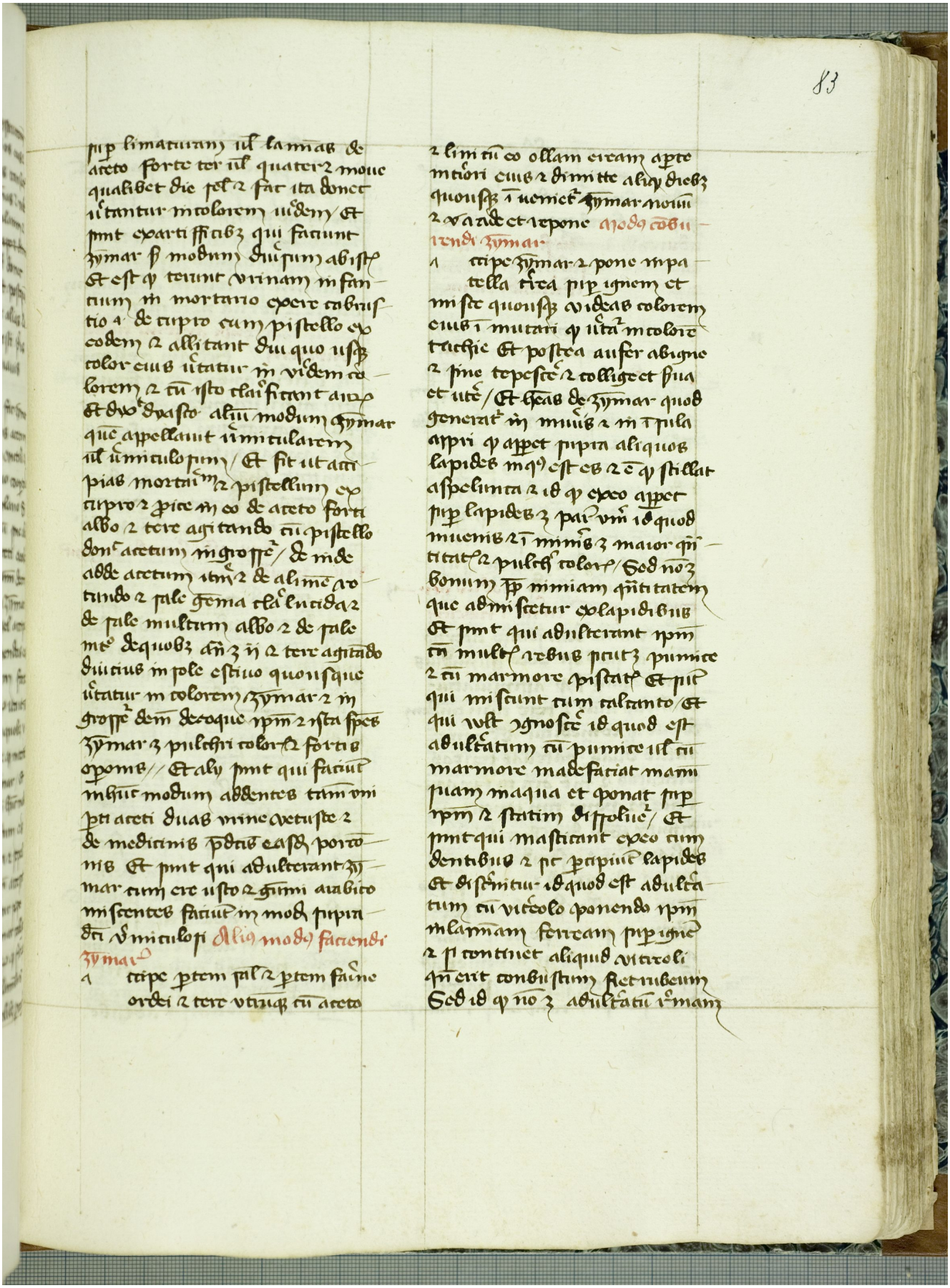
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=888
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



83

pip limatum in il lamnas &
aceto forte ter in il quater & mone
quabiet die pel & far ita donec
in tantum in colorem indem / et
pmt exarti fficibz qui faciunt
zymar s modum diu pim abiste
et est q terunt virinam in fan
tium in mortario exerit cobrus
tio 4 de tripio cum pistello ex
eodem & allitant diu quo usq
color eius iitatur in videm co
lorem & tu isto clarificant aur
et duo dra sto alim modum zymar
que apellant in mitilarem
il in mitilo pim / et fit ut acti
pias mortari in & pistellum ex
tripio & pice in eo & aceto forti
albo & terit agitando tu pistello
donec aceum in grosse / de mde
adde aceum item & de alime ar
tinido & pale gema cla lucida &
de pale multum albo & de pale
me de quibz an z in & terit agitando
diutius in pole estivo quousque
iitatur in colorem zymar & in
grosse dem decoque ipm & ista spes
zymar z pulchri color & fortis
oponis // et alij pmt qui faciunt
mhiut modum addentes tum omi
pti aceti duas vinee aretuste &
de medicinis pdtis eas porto
nis et pmt qui adulterant zy
mar tum ere usto & fumi arabico
mistentes faciunt in modo pipin
dti d mitilopi Alio modo faciendi
zymar

1 tripe ptem pul & ptem faine
ordei & terit vtrumq tu aceto
& limi tu eo ollam eream apte
mtori eius & dimitte aliq diebz
quousq i uenient zymar nouum
& a rade et repone Alio modo cobu
rendi zymar

1 tripe zymar & pone in pa
tella ferea pip ignem et
mistce quousq videas colorem
eius i mutari q ita in colore
tractic et postea aufer a igne
& pne tepescere & colligere et sua
et ute / et fiat de zymar quod
generat in minis & in pila
appri q appet pipin aliquos
lapides in q est eis & e q stillat
aspelinta & id q exeo appet
pip lapides z par vm id quod
minimis & i minimis z maior qi
titat & pulchri color / sed no z
bonum pp minimam qitatem
que admiscetur cu lapidibus
et pmt qui adulterant ipm
tu multi rebus pnitz pumice
& tu marmore pistati et pit
qui miscuit tum talcinto / et
qui vult ignosce id quod est
adulteratum tu pumice il tu
marmore made faciat mani
piam magna et ponat pip
ipm & statim dispolie / et
pmt qui masticant exeo tum
dentibus & pr pepiuit lapides
et dissimitur id quod est adulte
tum tu vitreolo ponendo ipm
in lamnam ferream pip igne
& si continet aliquid vitreoli
qm erit combustum fiet rubeum
sed id q no z adulterati in manu