CHRONICON. MARSILIUS DE PADUA. IOHANNES VICTORIENSIS

Anfang 15. Jh. Seite 129r

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=892
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

melum et exerit ibi fornice
triumphale · glo · inie superbiam
gencium quam faciebant arcum demen
tis palmis et olivis in signum
Nota de sceptro regali — victorie Et nota de sceptro re
gali scribit Gotfridus Viterbi
ensis In manibus regum dum
regia sceptra tenentur Tunc
quasi pugnam compesce cuncta vide
tur Denaque prestat quo corone
datur Ipsis muniis et legibus
undique fultus Instruit hic
homines dignos pretendere
cultus Regia virga tamen quo
modo dicitur hic Cesar sceptra
tenens novit distinguere pl
ura Imperat et varia iura
valere sua Vita genus lingwe
Varie variant corones V
na neque cunctos distinguere
regula mores Unde principi
Nota de dyademate regali — um plurima iura movet Gilbertus
dicit quod dyadema est dupla
corona non longe esse duabus nu
corone secundum actu Urbis et orbis
hic solium dyadema sub actu
Hec duo continuans omnia ce
sar erat Iulius instituit gem
mas super esse corone Ut precio
sa foret lapidum confundata de
core Ingemina durities sig
nat constanciam Virtus hones
tate color bona fama splen
dor sine crimine questum Qua
tuor ista geret qui dyade
ma feret Corona aurea
est circulus orbis quantum ad for
mam secundum quantum ad materiam michi

auro preciosius et regno ro
mano michi nobilius quantum
ad contabilitatem Suscipit in
muas auri contabile fores Su
suscipit et varias corona mo
narchia normas flexibilem
facit aurea forma suis Di
citur augusta circulo super addi
ta crista Publica res auc
ta plane meatur mixta Qui
dyadema gerit victor et
auctor erit Est enim secundum ysi
dorum libro quo (?) corona in
signe victorie sive multis regi
honoris signum et ita patet
dignitatis honoris papua (?)
De tercio · f · omnium omnium
leticia considerandum quod hec flec
tenda est adduo Primo addi
vinam collaudacionem Secundo
ad populi exhileracionem Primum
ostenditur Iudith · xv · Ubi occiso
holoferne post divisionem
spoliorum omnis populus gaude
bat cum mulieribus et virgini
bus et iuvenibus in organis
et cytharis et Iudith ceci
nit canticum dicens Incipi
te domino in tympanis canta
te domino in cymbalis modula
mini illi psalmum novum ex
ultate et invocate nomen
eius dominus conterens bella dominus
nomen est illi ymnum cante
mus domino ymnum cantemus deo
nostro adonai domine magnus
es tu et preclarus in virtute
et quem superare nemo potest