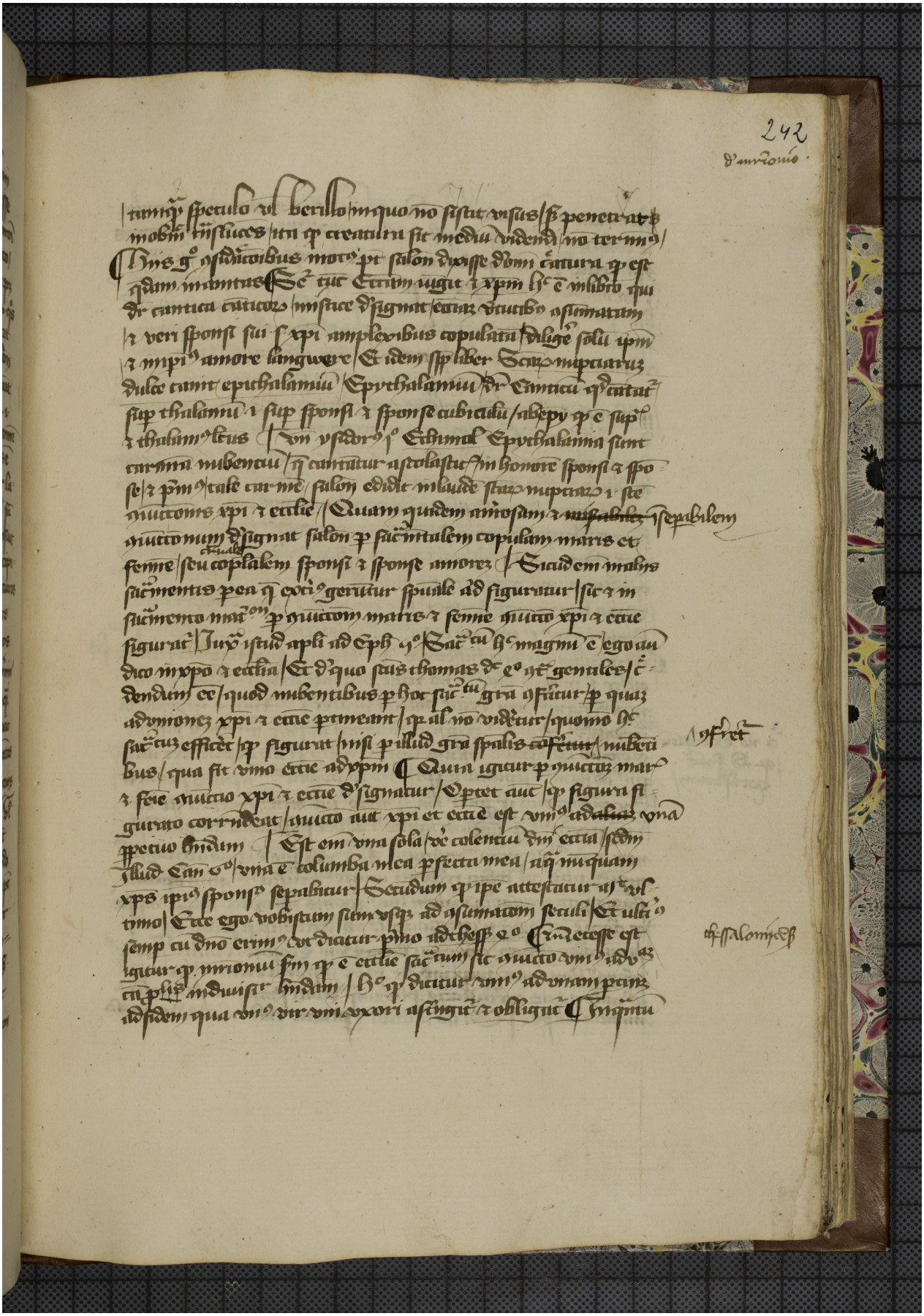
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=907
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



242

d'amicomio

tamq̃ speculo vel berillo/ in quo no sicut in rusus/ sp penetrat ut
mobilis insinuet/ tm q̃ creatura sit media videnda/ no ter mi/
Ihus g. ostiorib̃us mor. pt salon diuisse dom̃ cantica q̃ est
sdm mentis. Sc̃ cuc Ecclesiam ugit. i xpm lic̃ e mlibro qui
dr cantica canticor. mystice d'signat/ eam q̃ ecclesiam asimilatam
i veri sponsi sui s xpi amplexibus copulatam/ diligẽ solu ipm
i mipi amore languere/ Et idem sp liber Scm mipiatur
dulce cantat epithalamiu/ Epithalamiu dr cantica q̃ cantat
sup thalamu i sup sponsi i sponse cubiculu/ ubi p q̃ e sup
i thalum letus/ vn vsedor. 1° Ecclesiam Epithalamia sunt
carmina nubentiu/ q̃ cantatur a scolastic/ in honore sponsi i spo
se/ i pm/ tale cur me salon edidit in laude sue mipiae i sic
nuptiis xpi i ecclie/ Quam quidem amosam i ~~mysticam~~ sacrabilem
nuptiarum d'signat salon p sacramentalem copulam maris et
femme/ seu coplalem sponsi i sponse amore/ Sicut em malis
sacramentis pena q̃ cori. geritur spiritale ad figuratur/ sic i in
sacramento mat. p nuptiam maris i femme nuptiae xpi i ecclie
figurat/ Iuxta istud apli ad Ephes 4°/ Sacm hoc magnum e ego au
dico in xpo i ecclia/ Et d'quo sanctus thomas de e. ne genulex/ c
dendum ce/ quod nubentibus p hoc sacm gra ostitur/ p quam
admonet xpi i ecclie primeant/ q̃ al no videtur/ quomo hoc
sacm eis efficet/ p figurat/ nisi p illud gra spalis cofertur/ nubenti
bus/ qua sit vna ecclie ad xpm ¶ Quin igitur p nuptias mat
i fem nuptiae xpi i ecclie d'signatur/ Opet auc/ p figura si
gnata cor rndeat/ nuptiae aut xpi et ecclie est vni. adaptata vna
pecuo hmdm/ Est em vna sola/ vt colentiu dm̃ ecclia/ secun
dum illud Can 6°/ vna e columba mea p fecta mea/ nq̃ nuptiam
xps ipri sponse sepabitur/ Secundum q̃ ipe attestatur ut vel
timo/ Ecce ego vobiscum sum vsq̃ ad ostimatum seculi/ Et ulti
semp cu dno erim. vt dicatur p mo ad hebr 13°. ¶ Ad ecclesie est
igitur p mrionii fm q̃ e ecclie sacm/ sic nuptiae vni. ad
tu plis mduisse hmdm/ Ho q̃ dicitur vni. ad vnam pram
ad fidem/ qua vni. vir vni. vxori astringit. i obligit ¶ hmdmu

242

d'amicomio

tamq̃ speculo vel berillo/ in quo no sicut in rusus/ sp penetrat ut
mobilis insinuet/ tm q̃ creatura sit media videnda/ no ter mi/
Ihus g. ostiorib̃us mor. pt salon diuisse dom̃ cantica q̃ est
sdm mentis. Sc̃ cuc Ecclesiam ugit. i xpm lic̃ e mlibro qui
dr cantica canticor. mystice d'signat/ eam q̃ ecclesiam asimilatam
i veri sponsi sui s xpi amplexibus copulatam/ diligẽ solu ipm
i mipi amore languere/ Et idem sp liber Scm mipiatur
dulce cantat epithalamiu/ Epithalamiu dr cantica q̃ cantat
sup thalamu i sup sponsi i sponse cubiculu/ ubi p q̃ e sup
i thalum letus/ vn vsedor. 1° Ecclesiam Epithalamia sunt
carmina nubentiu/ q̃ cantatur a scolastic/ in honore sponsi i spo
se/ i pm/ tale cur me salon edidit in laude sue mipiae i sic
nuptiis xpi i ecclie/ Quam quidem amosam i ~~mysticam~~ sacrabilem
nuptiarum d'signat salon p sacramentalem copulam maris et
femme/ seu coplalem sponsi i sponse amore/ Sicut em malis
sacramentis pena q̃ cori. geritur spiritale ad figuratur/ sic i in
sacramento mat. p nuptiam maris i femme nuptiae xpi i ecclie
figurat/ Iuxta istud apli ad Ephes 4°/ Sacm hoc magnum e ego au
dico in xpo i ecclia/ Et d'quo sanctus thomas de e. ne genulex/ c
dendum ce/ quod nubentibus p hoc sacm gra ostitur/ p quam
admonet xpi i ecclie primeant/ q̃ al no videtur/ quomo hoc
sacm eis efficet/ p figurat/ nisi p illud gra spalis cofertur/ nubenti
bus/ qua sit vna ecclie ad xpm ¶ Quin igitur p nuptias mat
i fem nuptiae xpi i ecclie d'signatur/ Opet auc/ p figura si
gnata cor rndeat/ nuptiae aut xpi et ecclie est vni. adaptata vna
pecuo hmdm/ Est em vna sola/ vt colentiu dm̃ ecclia/ secun
dum illud Can 6°/ vna e columba mea p fecta mea/ nq̃ nuptiam
xps ipri sponse sepabitur/ Secundum q̃ ipe attestatur ut vel
timo/ Ecce ego vobiscum sum vsq̃ ad ostimatum seculi/ Et ulti
semp cu dno erim. vt dicatur p mo ad hebr 13°. ¶ Ad ecclesie est
igitur p mrionii fm q̃ e ecclie sacm/ sic nuptiae vni. ad tu
plis mduisse hmdm/ Ho q̃ dicitur vni. ad vnam pram
ad fidem/ qua vni. vir vni. vxori astringit. i obligit ¶ hmdmu

Ysfret

thessalonicens