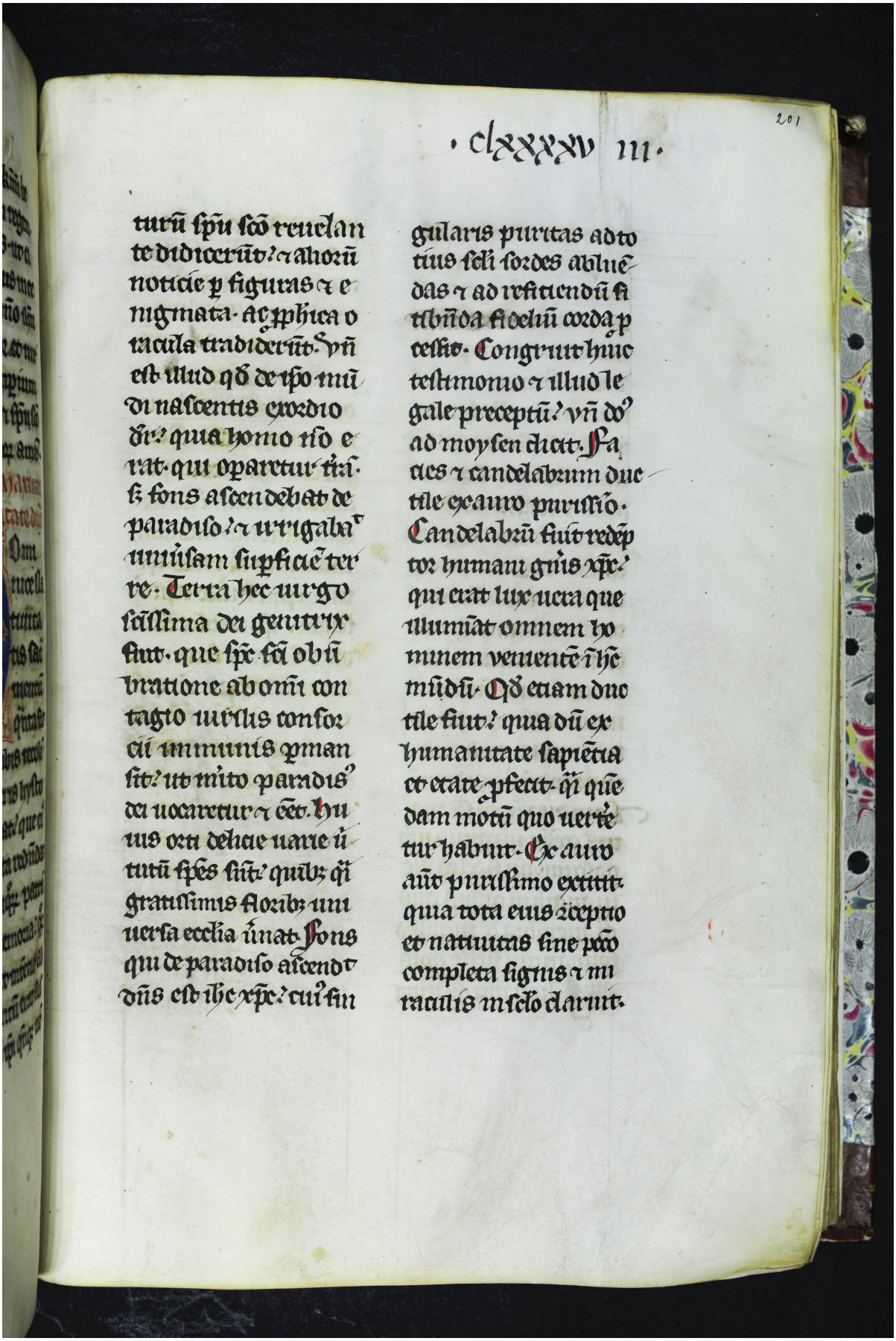
Klosterneuburg, Anfang 14. Jh.

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=908
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



turũ spu scõ reuelan
te didicerũt? ⁊ ahorũ
notiẽ p figuras ⁊ e
nigmata · ac ꝓphica o
racula tradiderũt. Vñ
est illud qd de ipo mũ
di nascentis exordio
dr? qua homo nõ e
rat · qui oparetur tra·
ns fons ascendebat de
paradiso? ⁊ irrigabat
universam superficiẽ ter
re · Terra hec virgo
sacrissima dei genitrix
fuit · que spe sã obtũ
bratione ab omni con
tagio virtus consor
cii immunis ꝓman
sit? ut mito paradis
dei uocaretur ⁊ cet. hu
ius orti delicie varie u
tutũ fres fuit? quibus qi
gratissimis floribus uni
uersa ecclia ũnat. Fons
qui de paradiso ascendt
dñs est ihc xpc? cui sin
gularis puritas ad to
tius scli sordes abluẽ
das ⁊ ad reficiendũ si
tibũda fidelũ corda p
cessit · Congruit huic
testimonio ⁊ illud le
gale preceptũ? vñ dr
ad moysen dicit. Fa
ces ⁊ candelabrum duc
tile ex auro purissimo ·
Candelabrũ fuit redẽp
tor humani gnis xpc?
qui erat lux uera que
illumiat omnem ho
minem venientẽ i hc
mũdũ · Qd etiam duc
tile fuit? qua dñs ex
humanitate sapiẽtia
et etate pfecit · qi quẽ
dam mortũ quo uertẽ
tur habuit · Ex auro
aũt purissimo extitit
qua tota eius ꝛceptio
et natiuitas sine pcto
completa signis ⁊ mi
raculis mscto claruit ·