Quelle: https://manuscripta.at/?ID=908
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

cœū arte. nulla po
tuit incantatorū uanī
tate transire. Tota igitur
nocte tremitus affectus.
prima diei hora. qua ses
surū se tarquinī fuerat
cōminatus expiauit.
Tūc ppli xpiani cū scō
melciade epo ad carcerē
pgunt ⁊ scm siluestrū
inde ducentes cum gau
dio pbrm s omis expos
cunt. Quo ordinato si
stitio tanta gtiam et dns
in predicatione concessit
ut nullus eet qui eū ex
affectu non diligeret ⁊ hunc
esse dei famulū acclama
ret. Melciade autē epo
mugrante ad xpm ab oī
plo sanctus siluester eli
gitur. uox omniū cleri
cōrū ⁊ laicorū una effici
tur. Cum qz se acclama
ret indignū. obiciebam
tur hunc sca ꝓnomia. et
quo ante qm pbr eet.
confessor xpi ee meruit
clamabatur. His ⁊ hi
cemodi assertionibus po
pulorū ardor elevatur
urbis rome epc. Et qa
hoc ee meruit. operibus
declaratur. Erat enim
pusillimus. ⁊ omni sua
uitate conspicuus. atq;
ita inter diuites ⁊ pau
peres. medius ⁊ pau
peres ut illū quasi patre
aspicent. diuites uero
quasi superiorem sibi di
uite estimaret. Non
enim ad psone poten
tiam. sz ad morum
elegantiā attendebat.
et tanto unū quēq;
eminenci honorabat.
quanto ut uero scius di
ciebat. a detractoribus
aures suas quasi a
serpentibus separabat
aures suas
dicens hoc uenenū in