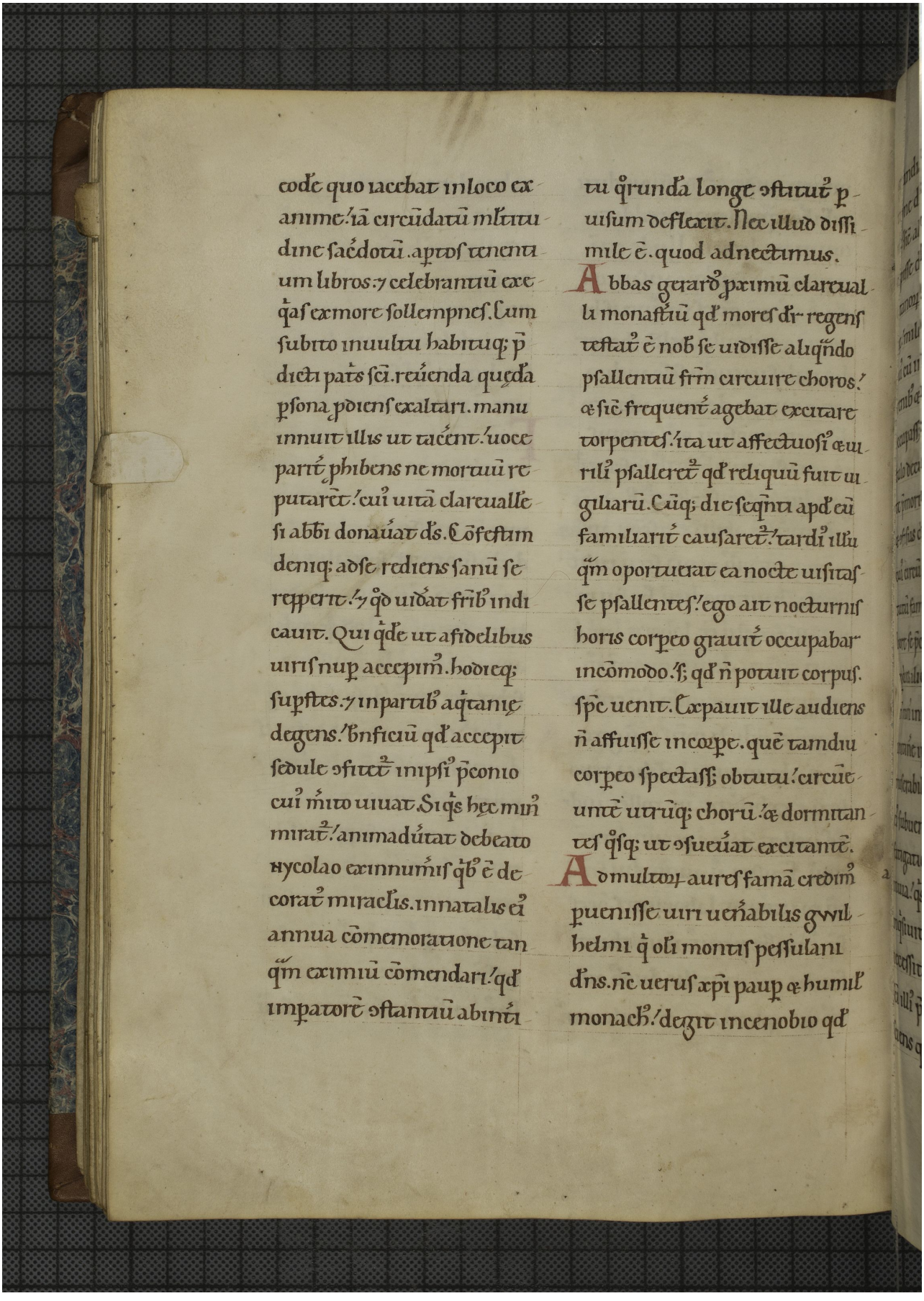
THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT
Klosterneuburg, 3. Drittel 12. Jh. Seite 73v
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=922
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



codē quo iacebat in loco ex
anime. iā circūdatū mltitu
dine sacdotū. aptos tenenti
um libros. ⁊ celebrantiū exe
q̄as ex more sollempnes. Cum
subito in uultu habituq; p̄
dicti patris sci. reuenda quęda
psona pdiens exaltari. manu
innuit illis ut tacent. uoce
parit phibens ne mortuū re
putarēt. cui uitā clareualle
si abbi donauat ds. Cōfestim
deniq; ad se rediens sanū se
repperit. ⁊ q̄d uidat frib indi
cauit. Qui q̄de ut a fidelibus
uiris nup accepim. hodieq;
supstes. ⁊ in partib aq̄tanię
degens. bnficiū qd accepit
sedule ɔfitet in ipsi p̄conio
cui mito uiuat. Si q̄s hęc min
mirat. animadutat debeato
nycolao ex innumis q̄b ē de
corat miraclis. in natalis ei
annua cōmemoratione tan
q̄m eximiū cōmendari. qd
impatorē ɔstantiū ab inti
tu q̄runda longe ɔstitut p
uisum deflexit. Nec illud dissi
mile ē. quod adnectimus.

Abbas gerard pximū clareual
li monastiū qd mores dr regens
testat ē nob se uidisse aliq̄ndo
psallentiū frm circuire choros.
ꝛ sic frequent agebat excitare
torpentes. ita ut affectuosi ꝛ ui
rili psalleret qd reliquū fuit ui
giliarū. Cūq; die seq̄nti apd eū
familiarit causaret. tardi illu
q̄m oportuerat ea nocte uisitas
se psallentes. ego ait nocturnis
horis corpeo grauit occupabar
incōmodo. s; qd n potuit corpus.
spc uenit. Expauit ille audiens
n affuisse in corpe. quē tamdiu
corpeo spectass; obtutu. circūe
untē utrūq; chorū. ꝛ dormitan
tes q̄sq; ut ɔsueuat excitantē.

Ad multorū aures famā credim
puenisse uiri uenabilis gwil
helmi q̄ oli montis pessulani
dns. nc uerus xpi paup ꝛ humil
monach. degit in cenobio qd