Quelle: https://manuscripta.at/?ID=933
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

Nulla m̄ uirt' sospes sum ansero sēp. Ego ego nā cesus ēfractus ualeo multū.
Mordeo mordemē morsu nec uulnero demē. Lapis m̄ finis simul
xxxviii. defēto lignū. REGLACIE. Corpore formatā pleno de parui
lo patre. Hec uiuere feror nisi feratē eripsa. Hasci uetor ego sine
genito patre. Ac creatā rursus ego ēcipio matrē. Hieme ēceptis
pendens seruo parentes. Æstiuo rursus ignib' trado coquendos.
xxxix. Arbor m̄ pater: nā ē lapidea matē. Corpore. REDERA
nā mollis duros dirūpo parentes. Aestas me nec ulla nec frigora
uincunt. Bruma color unū ūnoq simul æsto. Propis erecta uetor
ēsistere plurimis. manub' sublata peto cacumina turris. BEAUSCIPULA
xl. Uinculis cerrensa multos ēpendo uacantes. Æsoluta nullū quē
ēpendere passū. ūter m̄ nulos quo possim capere poni. simul
tā p multis p m̄bris firmatē ora tenendi. opes m̄ ñs sursū spen
xli. dor ad auras. nā fortuna m̄ manæ stirensa dimittor. BEVEHTO.
Uelox currro nascens q̄ndi uirtute sonos de mo nā fortes sirmos
adleuo sursū. osē m̄ nullis demē nec uulnero quenq̄. mordeo
si cunctos silunis cāpisq; morantes. cernere me q̄sq̄ efficior nec
tenere, uinclis. macedo nec lib uinere nec herculis ūquā. REGLACIETE
xliv. Arte me nec nulla ualæ duresscere q̄sq̄ efficior dura multos q̄ facio
molles. cunctā me solutā cara p oscula gaudent. Æ nemo ēt tristā
manū tangere cupit. speciē m̄ pulchrā dat rigæ et auctor.
q̄ scuis. abire iubæ turpescere pulchros. BEVERMICULIS
SERICISFORMATIS Innumeros ēcepi uinito
denudo uolatū corp' æuum sū parum. adsumo de m̄bris. mollibus
deplumis uestē ēt exo nutrimē. æter ture sonū. auro nec ēcip
ullus. si q̄s forte meo uidetē uellere tectus. excussā uestē rei
cere tēptat. Conspicuū corp' arte mirifica sūpsi multis cum
modis gēmarū ordine nector publici sēcepta locis. ab dita