Quelle: https://manuscripta.at/?ID=933
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

eadem arte inferas tantum. sed et saxa atque silvas cantu modulatione adplicuisse; hanc musicen propter studii amorem et carminis laudem et quia in fidem suarum fabularum commentis collocata ex eis fingerunt. Tympanum est pellis et corium ligno ex una parte extentum. Est enim pars media symphoniae similitudine cribri. Tympanum autem dictum quod medium. et unde margaritum medium tympanum dicit et ipsum ut symphonia ad virgulam percutit. Cymbala vero tabula quadrata quae percussa invicem se tangunt et faciunt sonum. Dicta autem cimbala quia cum pallematia simul percutiunt. Cum enim Graeci dicunt cibala pallematia sistrum abinventrice vocatum. Ysis enim regina egyptiorum id genus invenisse probatur. Juvenalis. Ysis et intonet ferat mea lumina sistro. unde et hoc mulieres percutiunt. quia inventrix huiusmodi generis mulier, unde et apud amazonas sistro ad bellum feminarum exercitum vocabatur. Tintinnabulum de sono vocis nomen habet. sic et plausus manuum. stridor valvarum. Symphonia vulgo appellatur; lignum et cavum ex utroque parte pelle extenta quam virgulis hinc et inde musici ferunt. sicque ita ex concordia quasi acuti suavissimum cantum. De numeris autem secundum musicam ita quaeris positis ex MERIS MUSICIS.

Extremis. ut puta vi. et decem sed ponditus unides quod monadibus superat, sex a. xii. et vi. monadibus duces per quadrantem sexies sexies. xxxvi. Coniunges extrema illa. vi. ad. xii. simul efficiunt. xviii. Partiris tertiies sexies per decem. octo efficiet dipondius; hos iunges cum summa minore. i. sexies ser. viii. erit medium. vi. et xii; quae per. viii. superant. vi. duabus monadibus. i. tertia de vi. superant. viii. et xii. iiii. monadibus tertia portione; quae parte quae superat. ita de superat. sed hoc ratio quae ad modum in mundo et ex volubilitate circulorum. ita et in mero cosmos. in tantum potuere valet. ut sine ipsius perfectione et ita homo symphonus carnis nesistens; et de musicae perfectione. ita metesistunt. in arsis et thesis. i. equatione et posicione. DE ASTRONOMIE HOMILIE. Astronomia est astra legere cursus siderum et figuras et habitudines stellarum cura sed et circa tam