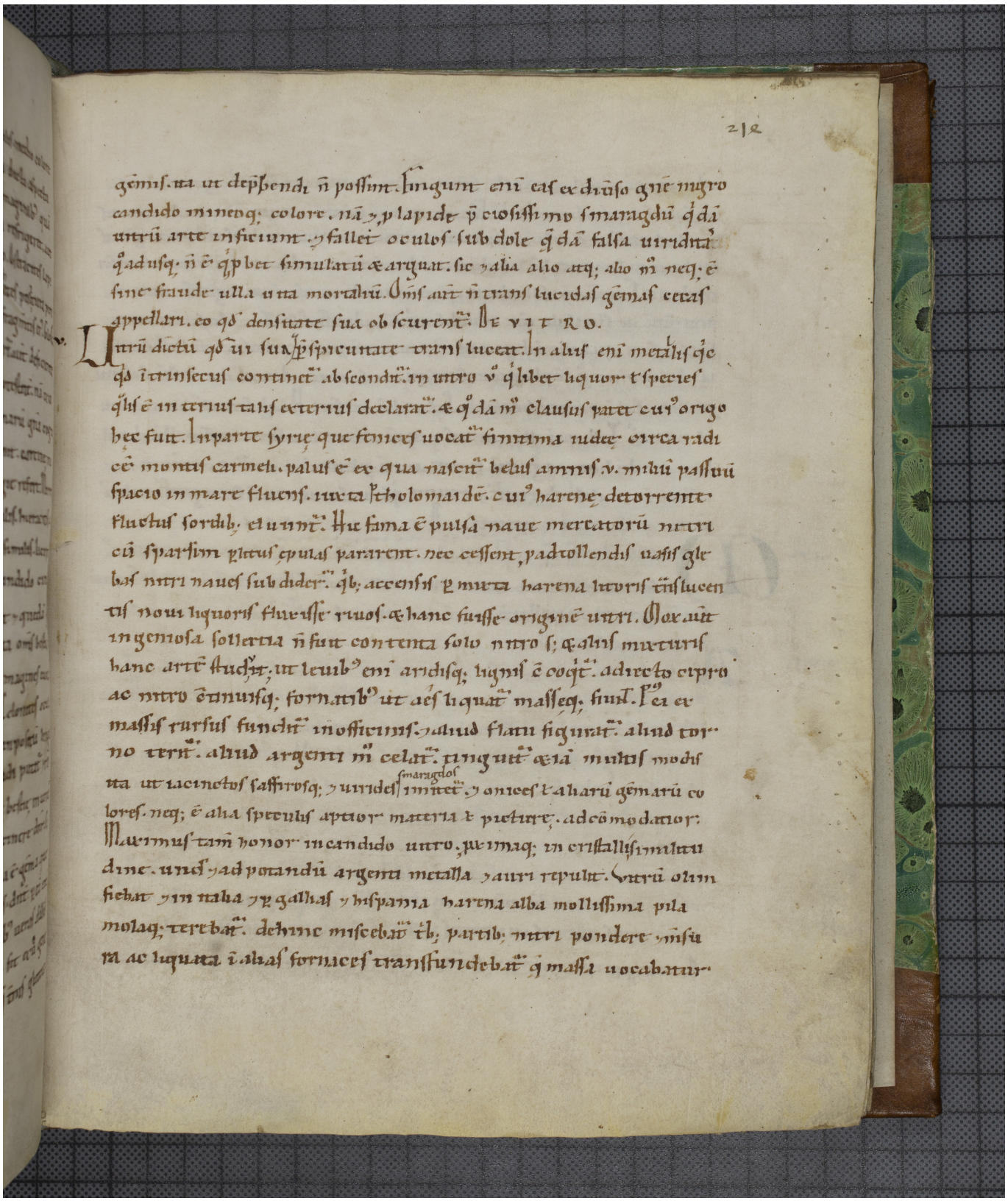
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=933
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



214

gemis. ita ut depbendi ñ possint. Singum enim eas ex diuso igne nigro
candido nimeoq; colore. nã ⁊ p lapide p̃ eiosissimo smaragdũ q̃ dã
uitrũ arte inficium. ⁊ fallei oculos sub dole q̃ dã falsa uiridita
q̃ adusq; ñ ẽ q̃p bet simulatũ æ arguat. sic ⁊ alia alio atq; alio nõ neq; ẽ
sine fraude ulla uita mortalũ. Omis aũt ñ translucidas gemas ceras
appellari. eo qd densitate sua ob scurent. De vitro.

Uitrũ dictũ qd ui sunt spiritate translucet. In alius enim metallis qc
qd intrinsecus continet. abscondit. in uitro ũ q̃ liber liquor t species
q̃ ẽ in eius tanq exterius declarat. æ q̃ dã nõ clausus patet cui origo
hec fuit. In parte syrie que fenices uocat. finitima iudee circa radi
ce montis carmeli. palus ẽ ex qua nascit belus amnis v. milia passuũ
spacio in mare fluens. iuxta ptholomaidẽ. cui harene decorrente
fluctus sortib; eluunt. Hic fama ẽ pulsa naue mercatorũ nitri
cũ spartim piscis spulas pararent. nec cessent, p ad tollendis uasis gle
bas nitri naues subdider. q̃b; accensis p mixta harena litoris ẽ lucen
tis noui liquoris fluxisse riuos. æ hanc fuisse originẽ uitri. Mox aut
ingeniosa sollertia ñ fuit contenta solo nitro s; æ alius mixturis
hanc arte studit, ut teuib; enim arcisq; lignis ẽ cogit. adiecto cipro
ac nitro ẽ tunusq; formatib; ut aes liquat masseq; fiunt. Pei ex
massis rursus funditur in officinis. ⁊ aliud flam signat. aliud tor
no teritũ. aliud argenti nõ celat. pingunt æia multis modis
ita ut iacinctos saffiros; ⁊ uirides smaragdos imitet. ⁊ onices t aliarũ gemarũ co
lores. neq; ẽ alia speculis aptior materia t picture. ad cõmodatior:
Maximus tamẽ honor in candido uitro, primaq; in cristallisimilitu
dine. unde ⁊ ad potandũ argenti metalla ⁊ auri repulit. Vitrũ olim
fiebat ⁊ in italia ⁊ p gallias ⁊ hispania harena alba mollissima pila
molaq; terebat. dehinc miscebat tb; partib; nitri pondere mensu
ra ac liquata i alias fornices transfundebat q̃ massa uocabatur.