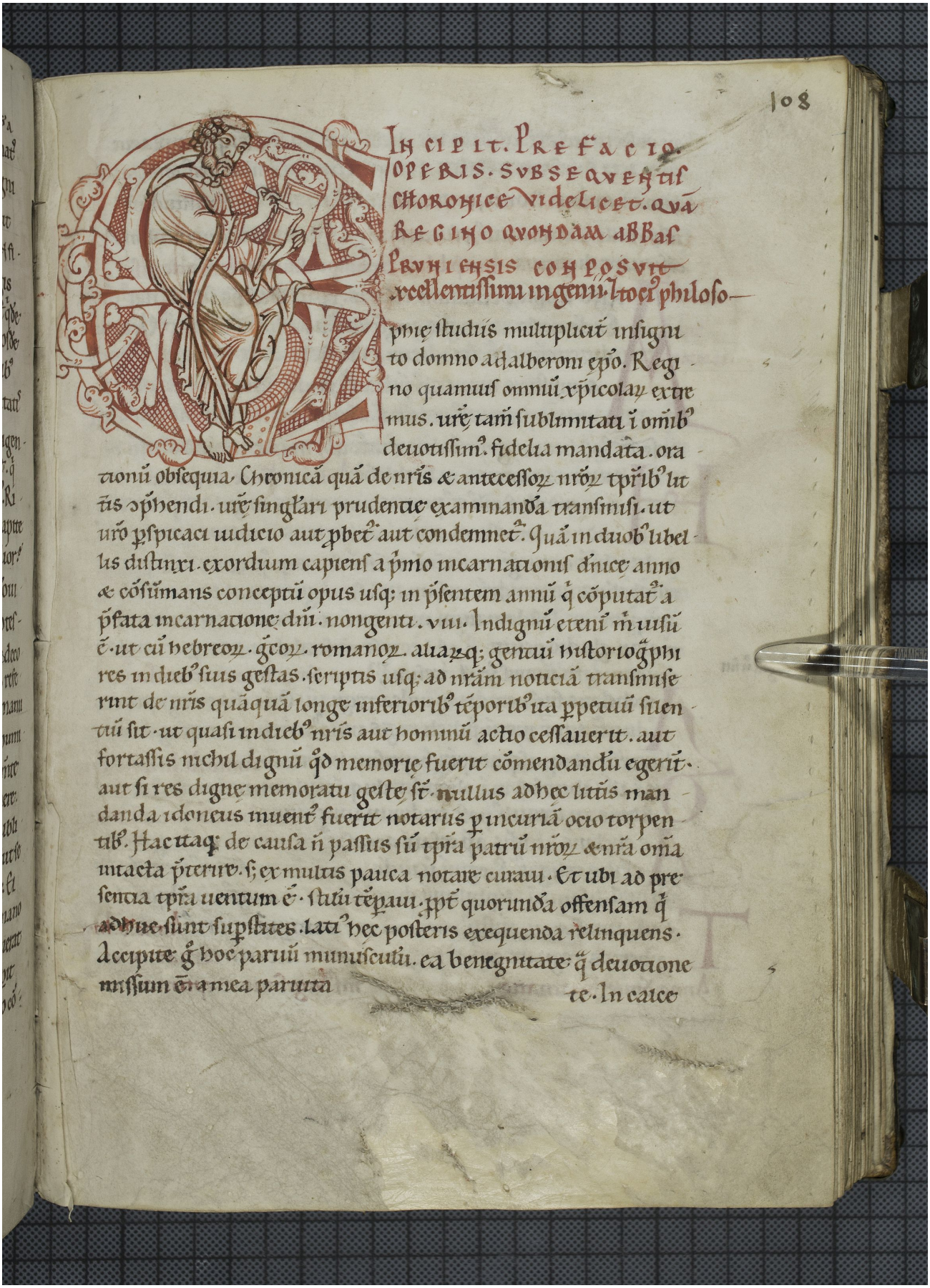
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=957
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



108

INCIPIT. PREFACIO OPERIS. SUBSEQUENTIS CHORONICE VIDELICET. QUĀ REGINO QUONDAM ABBAS PRUMIENSIS COMPOSUIT

Excellentissimu ingenii. Hoc philosophie studiis multiplicit insigni to domno adalberoni epo. Regino quamuis omniū xpicolarū extremus. ure tam sublimitati i omib deuotissim. fidelia mandata. orationū obsequia. Chronicā quā de nris & antecessorū nrorū tpribus lutus opendi. ure singlari prudentie examinanda transimisi. ut uro pspicaci iudicio aut pbet aut condemnet. Quā in duobus libellis distinxi. exordium capiens a pmo incarnationis dnice anno & cosumans conceptū opus usq; in psentem annū q coputat a pfata incarnatione dni. nongenti. viii. Indignū eteni m usū e. ut cū hebreorū. greorū. romanorū. aliarūq; gentiū historiographi res in dieb suis gestas. scriptis usq; ad nram noticiā transmiserint de nris quāquā longe inferiorib tporib ita ppetuū silentiū sit. ut quasi in dieb nris aut hominū actio cessauerit. aut fortassis nichil dignū qd memorie fuerit comendandū egerit. aut si res digne memoratu geste st. nullus adhec litis mandanda idoneus inuent fuerit notarius p incuriā ocio torpentib. Hactaq; de causa n passus sū tpra patrū nrorū & nra oma intacta pterire. s; ex multis pauca notare curaui. Et ubi ad presencia tpra uentum e. stuiu tepaui. ppt quorundā offensam q adhuc sunt supstites. Lati hec posteris exequenda relinquens. Accipite g hoc paruū munusculū. ea benegnitate q deuotione missum tra mea parutā

te. In calce