Quelle: https://manuscripta.at/?ID=972
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift

Seite

P

Pura Scribo quam Credo, wer dieses einstens sagte? — — — 10
Politische Staats Umstände bedürffen der Diplomatick — — — 27

Q

Quellen falsche der Geschichte — — — — 1, 2, 3,
Quidlibet zum Quodlibet erheben welche Kunst? — — — 31, 44, 6,

R

Reim chronicken einst so beliebt, wie der Romanen Geschmack — — 9, 10, 12.

S

Schriftsteller die alten, jeder zum Gebrauch — — — — 15
von Amtswegen sehr wenige — — — — 9

T

Tassilons Grabschrift, was hiervon zu halten? — — — — 18

V

Urkunden Inhalt was selber seye? — — — — 33
ihre Wesenheit — — — — 20

W

Wappenkunst zur Diplomatick, sie diene? — — — 25
Weltliche waren selten Chronickverfasser — — — 9

Z

Zeiten, die alten, kannten die jüngere Geschichtschreiber schlecht. 12
Zeugen Stopelung zu was wohl selbe? — — — 16, 33,
Zuversicht ist im Alterthum wohl zu vermeiden. — 17